

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 22
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ЧАПАЕВСК
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ –
ДЕТСКИЙ САД № 26 «ЗОЛОТОЙ УЛЕЙ»**

**«Диорама как эффективное средство в формировании представлений о
природе России и природных зон планеты у детей дошкольного возраста»**

Методическая разработка

**Авторы идеи и составители:
Подледнова Н.В., методист
высшей квалификационной категории,
Евса О.В., воспитатель
высшей квалификационной категории**

Чапаевск 2021год

Составители:

воспитатель первой квалификационной категории - Овсянникова Т.Л. (ферма);
воспитатель первой квалификационной категории - Вахтина А.Н. (лес);
воспитатель Лукманова Н.О. и педагог-психолог - Дрёмова О.В. (пустыня);
воспитатель - Костина Н.И. (север);
воспитатель первой квалификационной категории - Юртаева С.О. (джунгли);
воспитатель- Кочелаевская Е. К. и учитель-логопед Мартынова Е.С. (река Волга);
воспитатель высшей квалификационной категории - Кузоватова Н.В. , учитель - логопед - Горбунова В.Б. (морское дно);
воспитатель - Щербинина Т.В., Курочкина М.С. (степь);
воспитатели - Филькина Л.И., Пахомова Т.А., учитель – логопед высшей квалификационной категории - Горшкова М.А.(Австралия);
воспитатель высшей квалификационной категории - Салмина О.Г. (Жигулёвские горы);
воспитатель высшей квалификационной категории - Серкова О.А. (Жигулёвская ГЭС).

Методические разработка «Диорама, как эффективное средство в формировании представлений о природе России и природных зон планеты у детей дошкольного возраста» / Методические рекомендации. - Чапаевск, 2020. - 30с.

Методическая разработка представляет собой пособие для работы с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возраста по ознакомлению с природными зонами России, Самарской области и других природных зон планеты Земля (джунгли, Австралия), а также с Жигулёвской ГЭС и фермой, включает в себя описание, перечень необходимого оборудования и рекомендации по использованию диорам-макетов.

Цель данной разработки улучшить, преобразовать организацию и проведение познавательно-исследовательской деятельности в дошкольном учреждении; способствовать формированию и расширению у детей представлений об объектах живой и неживой природы через практическое самостоятельное познание; формирование целостного представления о разнообразии природного мира планеты Земля.

От авторов

Методическая разработка «Диорама как эффективное средство в формировании представлений о природе России и природных зон планеты у детей дошкольного возраста» является результатом совместной работы педагогов СП-д/с №26 «Золотой улей» по экологическому воспитанию дошкольников, включая материал регионального компонента. Разработка включает в себя диорамы природных зон: лес, степь, Жигулёвские горы, река Волга, пустыня, Крайний Север, джунгли, Австралия, морское дно, а также ферму и Жиглёвскую ГЭС, методические рекомендации по их использованию, разработки НОД, бесед, дидактических и сюжетных игр...

Данная разработка и рекомендации к ней может быть полезна воспитателям младших, средних, старших и подготовительных групп и поможет эффективно организовать познавательную и игровую деятельность по ознакомлению с окружающим природным миром.

Содержание

1. Введение _____	5-7
2. Основная часть	
2.1 Описание работы _____	8-11
2.2 Краткое описание диорам _____	12-27
3. Заключение _____	28
4. Список используемых источников _____	29
5. Приложение (формируемая часть) _____	30

1. Введение

Актуальность

Современным детям, живущим в городах, в условиях средней полосы, достаточно сложно представить всё разнообразие природы нашей страны и планеты в целом. Отрывочные картинки и фразы из телевизора, интернета не сформируют у ребёнка целостную картину мира. Уменьшенный макет той или иной природной зоны, объекта природного или рукотворного мира, с правильно подобранным материалом, поможет ребёнку сформировать представление о разнообразии природы.

Так что же такое «Диорама»?

Диорама (от др.-греч. *dia* – «через», «сквозь», *horama* – «вид», «зрелище») – это изогнутая живописная картина (сооружение) с передним предметным планом. На котором, мы - педагоги, можем размещать нужный для нас материал (модели животных, растений, полезные ископаемые, природоохранные знаки и т.д) и решать, тем самым, многие образовательные и воспитательные задачи. Диорама, как пособие, интерактивна, многофункциональна, мобильна, является связующим звеном разных видов совместной деятельности взрослого с детьми и самостоятельной деятельности детей. Диорама - это хороший помощник в работе не только воспитателей, но и специалистов, которые при помощи диорамы могут отработать некоторые лексические темы.

Использование диорам в детском саду - это форма организации образовательного пространства, способствующие развитию творческого познавательного мышления, поисковой деятельности и познавательной активности каждого ребенка. Диорама, решая вышеперечисленные задачи, соответствуют требованиям ФГОС.

Цель нашей работы в этом направлении - вызвать познавательный интерес у детей к наглядному изображению природных объектов, желание познавать окружающий мир, способствовать формированию целостного представления о разнообразии природного мира планеты Земля.

В процессе работы с диорамой решаются следующие **задачи**:

для детей

- формирование и систематизация представлений у детей о природных (климатических) зонах Самарской области, России и планеты Земля; повышение уровня знаний и представлений о таких природных зонах, как «Лес», «Степь», «Жигулёвские горы», «Река Волга», «Пустыня», «Крайний Север», «Джунгли», «Австралия», а так же формирование представлений о «Жигулёвской ГЭС», «Ферме», «Морском дне»; о приспособленности растительного и животного

мира к соответствующим природным условиям; о влиянии деятельности человека на природу;

- развитие познавательного интереса к живой и неживой природе, сенсорного аппарата, логического мышления (установление причинно-следственных связей), внимания, речи (развитие связной, монологической и диалогической речи) коммуникативных навыков, наблюдательности;

- развитие эмоциональной отзывчивости и любознательности, задатков патриотизма, чувства гордости за родину (знакомство с заповедниками, памятниками природы, особо охраняемыми объектами суши и водного пространства (знакомство с Красной Книгой Самарской области, России, знакомство с правилами поведения на природе, природоохранными знаками), воспитание бережного отношения к природе.

Для педагогов и ДОО

- насыщение развивающей предметно-пространственной среды (*РППС*), создание условий по экологическому воспитанию детей для формирования представлений о разнообразии природного мира нашей планеты и родного края (природные зоны, растительный и животный Самарской области, планеты Земля);

- укрепление отношений между детским садом и семьёй;
- стимуляция и рост инициативы, творчества, профессионального мастерства педагогов ДОО;

Ожидаемый результат

- создаются условия для обогащения представлений у детей о природе родного края и планеты Земля, об условиях для жизни растительного и животного мира; формируется целостное представление о планете;

- развиваются психологические процессы: память, внимание, мышление; формируются коммуникативные навыки, развивается связная монологическая и диалогическая речь

- развивается познавательный интерес к живой и неживой природе, эмоциональная отзывчивость и любознательность, задатки патриотизма, чувства гордости за свою родину;

- формируются навыки правильного поведения в природе;
- воспитывается доброжелательность, отзывчивость к миру природы бережное отношение к ней

Наши диорамы соответствуют требованиям ФГОС, а также санитарно-гигиеническим требованиям:

- в оформлении макетов использованы различные прочные материалы, не угрожающие здоровью воспитанников, гигиеничные;

- панели для макетов достаточно крупные, не менее 60*60, диорамы мобильны, эстетичны, легки в установке и переноске;

- макеты имеют развивающий, обучающий характер;
- наполненность макетов соответствует всем возрастам (от младшего до старшего дошкольного возраста), т.е. может использоваться во всех возрастных группах;
- диорамы эстетично оформлены и постепенно пополняются;
- диорамы имеют сопутствующий наглядный, дидактический материал, методические разработки, в том числе, авторские (беседы, дидактические игры, НОД, опыты...);
- родители и дети активно участвуют в изготовлении материала для диорам;
- диорамы практичны и имеют контейнеры для хранения съёмных объектов макета.

2. Основная часть

2.1 Описание работы

В младшем дошкольном возрасте у детей только начинают формироваться представления о живой природе. Простые диорамы, макеты и модели, созданные руками педагогов и родителей, формируют первоначальные представления о природных объектах. В младшем возрасте диорамы используются для знакомства детей с миром природы по темам «Лес» и «Ферма». Малыши рассматривают животных, манипулируют ими, называют диких и домашних, их детёнышей, звукоподражают им и т.д.

У старших дошкольников диорамы служат игровым полем для закрепления полученных представлений, углубление знаний, систематизации их. Большое место в развитии детей старшего дошкольного возраста занимают творческие игры, когда ребёнок создаёт воображаемую ситуацию, придумывает событие или моделирует реальные социальные, эколого-направленные отношения в игровой форме. В старшем возрасте дети знакомятся с различными природно-климатическими зонами и их обитателями, они уже могут устанавливать причинно-следственные связи, у них формируется представления о том, как то или иное растение, животное приспособилось к среде обитания, почему не может обитать в другой природной зоне (например, белый медведь может жить только в условиях Арктики, его шерсть, подкожный жир, способ питания и рацион помогают ему в этом. Даже в зоопарке ему нужно создавать условия, приближённые к реальной среде обитания, иначе животное может погибнуть).

Дети знакомятся с природными зонами Самарской области: «Лес», «Степь» с «Жигулёвским заповедником», «Рекой Волгой», «Жигулёвской ГЭС», с «Крайним Севером», а также природными зонами дальнего окружения «Джунгли», «Австралия», «Морское дно», закрепляют представления по теме «Ферма».

Проводятся итоговые игры «Рассели животных по континентам», «Путешествие на дно морское», «Северный полюс», «Джунгли зовут», «Что ты знаешь о заповеднике Самарская Лука?», «Как устроена ГЭС?»... материал накапливается педагогами, специалистами и родителями воспитанников

В процессе игр с диорамами дети закрепляют, совершенствуют (в силу своего возраста и индивидуальных особенностей) полученные на занятиях представления о различных видах животных, их особенностях, среде обитания, детёнышах, а также о растительном мире планеты Земля, о влиянии деятельности человека на экологию Земли и т. д. Предлагая обустроить «незаконченный мир» в диораме или дополнить его, мы даём ребёнку волю воображению, творчеству. Детям хочется узнать больше об интересном

животном, о загадочном растении и т.д. В нашей работе по экологическому воспитанию, мы используем диорамы для «погружения» детей в удивительный мир природы, тем самым, показывая, что природа вокруг нас - живая, мы тесно связаны с ней, поэтому её надо беречь или хотя бы не вредить ей.

Интеграция образовательных областей

При использовании диорам в образовательном процессе наблюдается интеграция всех образовательных областей.

Социально-коммуникативное развитие

Становление норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (нормы поведения в природе (не ломать ветки, не мусорить...) и дома (экономить электричество, воду, мусор выбрасывать отдельно, отправлять на переработку бумагу, батарейки), развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками в играх с диорамами, развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания к природе и её обитателям; формирование задатков чувства патриотизма.

Познавательное развитие. Формирование и систематизация представлений о природных (климатических) зонах Самарской области, России, и планеты Земля, повышение уровня знаний и представлений о таких природных зонах, как «Лес», «Степь», «Жигулёвские горы», «Река Волга», «Пустыня», «Крайний Север», «Джунгли», «Австралия», а так же формирование представлений о «Жигулёвской ЭС», «Ферме», «Морском дне»; о приспособленности растений и животного мира к соответствующим природным условиям.

Речевое развитие

Развитие связной, монологической и диалогической речи, коммуникативных навыков во время игр и образовательных деятельности с использованием диорам. Развитие речевого творчества (составление рассказов, сказок). Игровое обогащение пассивного и активного словаря.

Физическое развитие

Двигательная активность детей в играх-квестах, играх путешествиях с использованием диорам.

Художественно-эстетическое развитие

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной) при конструировании диорам, объектов к пособию, рисование и изготовление иллюстраций, листовок, природоохранных знаков и других деталей.

Организация работы с детьми ОВЗ

Особенно полезным использование диорамы будет для детей с ограниченными возможностями здоровья. Создание диорам и их наполнение

даёт большие возможности детям, воспитателям, специалистам погрузиться в мир природы, моделируя реальные ситуации или социальные отношения в игровой форме, решать многие проблемы. Ребёнок с ОВЗ будет выполнять увлекательные задания с удовольствием, без стеснения.

Работа семьёй

При создании диорам активно привлекались семьи воспитанников. Совместно был подобран наглядный материал: животный и растительный мир природных зон (мелкие пластиковые и резиновые игрушки, модельки из киндеров), картинки, видео- и фотоматериалы на соответствующую тему. Некоторые семьи изготовили сами диорамы, их части под руководством педагогов.

Рекомендации по работе

- Диорама может быть использована педагогами в качестве наглядно - дидактического материала в непосредственно-образовательной деятельности, а так же в играх детей (самостоятельных, сюжетно-ролевых, творческих...).

- Диорама может быть настольной, напольной, передвижной или стационарной, разборной... Самое главное, чтобы она была удобна для образовательного процесса и игр, задействовала как можно, большее количество детей.

- Педагоги могут заимствовать макеты друг у друга, дополнять их своими идеями, наработками и делиться друг с другом.

- К насыщению развивающей среды диорамы активно привлекайте родителей. Поверьте, им будет очень интересно!

- Особое внимание уделяйте формированию чувства патриотизма у дошкольников. Воспитание любви к Отчизне начинается с воспитания любви к своей малой Родине - месту, где родился человек. В этом нам помогут диорамы «Лес», «Степь», «Река Волга», «Жигулёвские горы», «Волжская ГЭС» и сопутствующим им диорамам накопленный материал.

- Игры и познавательные беседы не затягивайте во времени, иначе, ребёнок может потерять интерес к пособию.

Материал, с которым вы хотите познакомить детей, должен соответствовать возрастным и индивидуальным особенностям развития. Если вы видите, что ребёнок не может усвоить больше - приостановитесь, закрепите пройденный материал в индивидуальной работе, и, наоборот, если ребёнок смыслённый, схватывает всё на лету, предоставьте ему больше знаний или научите самому добывать эти знания (беседы с родителями, доп. материал в интернете, энциклопедиях...)

- Диорама должна использоваться и, как можно чаще, а не быть предметом интерьера в группе.

2.2 Краткое описание диорам

Диорама «Лес»

Воспитатель: Вахтина Алла Николаевна (приложение «брошюра №1)

Лес - это экосистема, в состав которой входят деревья, кустарники, травы, мхи, лишайники, грибы, животные, разнообразные микроорганизмы, **лес** – это огромная дружная семья растений и животных, **лес** - это дом для животных, птиц, растений...

Цель: создание наглядного пособия для демонстрации растительности леса и его обитателей, знакомство детей с растительным и животным миром лесной полосы Самарской области.

Задачи:

Для детей:

- формировать у детей знание о взаимосвязи всего **живого в природе**, различать характерные признаки представителей животных леса. Уточнить, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло и т.д., собрать и изучить информацию по теме леса;
- развивать в работе с диорамой психические процессы (память, речь, мышление, воображение);
- способствовать формированию особого бережного отношения детей к природному и животному миру родного края и природе в целом

Описание

Диорама изготовлена из деревянного поддона 60×60, по бокам пластиковые панели. В диораме представлены деревья: дуб, берёза, яблоня, рябина, ель и др. Звери: белки, кабаны, волки, лисы, лось, олень, бобр, медведи, енот, заяц, еж, рысь. Птицы: орлан, сова. Родители изготовили деревянный поддон и деревья (из пенопласта и пластика).



Диорама «Пустыня»

авторы: воспитатель Лукманова Наталья Олеговна и педагог-психолог Дрёмова Ольга Викторовна (приложение брошюра №2)

Пусты́ня — природная зона, характеризующаяся преимущественно или полностью равнинной поверхностью, разнообразием или отсутствием флоры и специфической фауной. Различают песчаные, каменистые, глинистые и солончаковые пустыни.

Слово "пустыня" говорит само за себя: пустыня - значит, пусто. В пустыне нет ни морей, ни рек, ни озер, поэтому и дожди здесь идут крайне редко. Иногда в пустынях идут настоящие ливни, однако из-за жары вода быстро испаряется.

Цель диорамы «Пустыня» - формирование целостного представления детей о природной зоне «пустыня».

Задачи диорамы «Пустыня»:

- формирование экологических представлений детей группы о разнообразии природы, о природе пустыни и её обитателях;
- формирование представлений детей о взаимосвязи природных условий с жизнью растений и животных;
- формирование умения детей различать и называть представителей животного и растительного мира пустыни;
- воспитание у детей бережного отношения к природе;
- развитие познавательной активности детей, развитие всех познавательных процессов детей;
- развитие коммуникативных навыков детей.

Описание

При изготовлении диорамы «Пустыня» использовались:

- фанера;
- 4 колеса;

- железные крепления;
- краска;
- картинки «Пустыня»;
- самоклеящаяся плёнка;
- кинетический песок;
- набор животных и растений пустыни (верблюды, ящерицы, скорпионы, пауки, змеи, кактусы, пальмы, перекати-поле);
- пластмассовая пирамида пустыни;
- пластиковая тарелка.

Боковые стенки диорамы могут выниматься из пазов, песок высыпаться в дополнительную ёмкость и дезинфицироваться путем прокаливания в духовом шкафу, стенки и основание диорамы - протираться. Все животные и растения могут также быть обработаны путём мытья с использованием проточной воды и дезинфицирующих средств.

При изготовлении диорамы «Пустыня» воспитатели воспитанников второй младшей группы приняли посильное участие. С их помощью была изготовлена пирамида, кактус, перекати-поле. Часть диорамы кинетического материала для игр была также выполнена с их помощью.



Диорама « Жигулёвская ГЭС» автор: воспитатель Серкова Ольга Александровна (приложение брошюра №3)

Жигулевская ГЭС находится в Самарской области на реке Волга у городов Жигулёвск и Тольятти; пуск в постоянную эксплуатацию в 1959г. Помимо выработки электроэнергии, она обеспечивает крупнотоннажное судоходство, водоснабжение, а также защиту от наводнений. По сооружениям ГЭС проложены автомобильная и железная дороги. Водохранилище Жигулёвской ГЭС является основным регулирующим водохранилищем Волжско-Камского каскада.

Задачи:

- познакомить детей с историей создания Жигулёвской гидроэлектростанции её назначении, установить значимость гидроэнергетики, её недостатки и преимущества, будущее развитие в мире гидроэнергетики. Углубить знания детей об особенностях родного края, географическом положении природы, познакомить с новыми понятиями (электричество, ГЭС, плотина, генератор, трансформатор, турбина, шлюзы...);

- развивать конструктивные и творческие способности;

- воспитывать бережное отношение к электричеству; развивать коммуникативные качества характера. Воспитывать в детях желание замечать, ценить и охранять красоту и неповторимость природы родного края;

- формировать опыт отвечать полным предложением, и пользоваться в речи прилагательные; совершенствовать монологическую речь и умение формулировать свои мысли.

Основные понятия:

Электричество – движение заряженных частиц

ГЭС - гидроэлектростанция,— электростанция, использующая в качестве источника энергию воды

Плотина - сооружение, которое перекрывает реку

Генератор – прибор, который генерирует, собирает энергию воды

Трансформатор – устройство, которое регулирует напряжение, преобразует энергию воды в постоянный ток

Турбина - часть генератора, которую вращает вода

Шлюзы – гидротехническое сооружение на водных путях для обеспечения перемещения судов на плаву из одного водного объекта в другой с различными уровнями воды



**Диорама «Джунгли» автор: воспитатель Юртаева Светлана Олеговна
(приложение брошюра №4)**

«Джунгли» - непроходимые густые тропические или субтропические леса и кустарники, перевитые деревянистыми лианами.

Целью данного пособия является: поддержка и развитие познавательного интереса детей; формирование представлений о разнообразии животного и растительного мира тропических лесов «джунглей».

Задачи:

- обогатить представления детей о природе природной зоны «джунгли», о разнообразии животного и растительного мира в данной природной зоне, дать понятие о том, что все растения и животные находятся в тех местах, к которым они приспособлены;

- развивать познавательную активность детей,

- воспитывать бережное отношение к природе и экологическое сознание.

Для создания диорамы мы использовали:

1. Мобильная площадка (диаметр 60 - см).
2. Коврик.
3. Панорама с изображением джунглей.
4. Фигурки животных, деревьев.
5. Дополнительный материал для создания окружающей среды и фауны джунглей.

Имеется контейнер для хранения сопутствующего материала: животных, деревьев; панорамный вид, дидактические игры, методические разработки.

Использование диорамы не только способствует развитию сюжетно – ролевой игры дошкольников, но и обогащает предметно – развивающую среду в группе.

Данное методическое пособие может рассматриваться детьми, прежде всего, как игровая среда, но и используется для вовлечения детей в образовательный процесс:

1. Ролевые экологические игры, в которых ребёнок имеет возможность моделировать социальное содержание экологической деятельности;

2. Дидактические экологические игры, с помощью них формируется у дошкольников не только система основных экологических понятий, но и воспитание осознанно – правильного отношения к объектам и явлениям природы.

3. Экологические игры - путешествия, для их реализации, кроме диорамы, используются ТСО (технические средства обучения), в них дети могут побывать в реальных джунглях и закрепить имеющиеся представления.

После бесед и консультаций родители с удовольствием откликнулись на наше предложение в создании данной диорамы. Альбом с животными «Джунгли», игра разрезные картинки делала Катернова А.

Наработанный материал по диораме джунгли: раскраски на тему джунгли, энциклопедии, карточки с изображением животных, альбом « Животные джунглей», аудио - и видеосказки Р.Киплинг «Маугли», «Книга Джунглей», обучающие видеофильмы из серии «Всем ребятам о зверятах», дидактическая игра «Кто, где живёт?», «Угадай животное», «Найди силуэт», разрезные картинки «Животные джунглей». Игра шнуровка «Джунгли», магнитная игра «Джунгли»,



Диорама «Степь»

авторы: воспитатели Щербинина Татьяна Владимировна и Курочкина Мария Сергеевна (приложение брошюра №5)

Степь – это место, где нет деревьев, одна трава. У большинства растений длинные ветвистые корни, которые находятся глубоко в земле. Эти растения устойчивы к засухе. Весной, когда влаги достаточно, расцветают степные луковичные цветочные растения (тюльпаны, ирисы, гиацинты). Во многих местах степи выпадает мало осадков, бывают сильные, сухие, горячие ветры – суховеи. Дожди в степи редкость, но, если они бывают, то проходят в виде ливней. Вода быстро впитывается в землю и также быстро испаряется. В степи много солнца, жаркое продолжительное лето, короткая зима. Зимы в степи холодные и снежные. Растительность - это в основном злаки, трава растущая пучками, между которыми голая почва.

В степях есть хищные животные: лиса-корсак, волк, степной орёл. Есть маленькая лисичка-корсак, которая выходит из норы только ночью, питается

мышами, зайцами, птицами, ящерицами. Степной волк несколько мельче лесного, с более редким и грубым волосом. Если потомство слабое, волчица его уничтожает. Степной орёл питается в основном сусликами. Он охотится, высматривая их с воздуха, паря в небе. Иногда караулит, сидя у норы и выжидая, когда суслик выйдет наружу. После этого вскакивает и догоняет его бегом. Степные орлы высокие на ногах и бегают лучше других орлов. Они занесены в Красные книги России. Степным животным приходится жить в условиях открытой травянистой местности, поэтому среди них многие животные хорошо бегают: антилопы - сайгаки, тушканчики, полевые мышки, суслики, птица дрофа. Также живут в степи: черепахи, степные зайцы, манул, лихая кошка, пустельги, канюк, ящерицы, змеи - степная гадюка, полоз.

Наша Самарская область имеет много степного пространства (чуть меньше половины пространства)

Цель:

воспитание гармоничной личности дошкольника, социально активного, экологически грамотного, с положительной мотивацией к самостоятельному познанию мира и ответственному отношению к сохранению окружающей среды.

Задачи:

- познакомить детей с понятием «степь», объяснить, где она расположена, какую занимает территорию, какой климат в этой природной зоне - познакомить с особенностью флоры и фауны степей Самарской области;
- формировать у дошкольников систему экологических знаний и представлений на основе изучения природы родного края, опираясь на эвристические методы познания, доступные дошкольному возрасту;
- воспитывать бережное отношение к природе;
- формировать эстетическое чувство дошкольника, учить видеть красоту в скромных объектах природы самарской степи.



Диорама «Река Волга»

**авторы: воспитатель Кошляева Елена Евгения Константиновна и
учитель – логопед Матвеева Екатерина Сергеевна
(приложение брошюра №6)**

Волга - река в Европейской части России. Одна из крупнейших рек на Земле и самая большая в Европе. Прилегающая к Волге часть территории России называется Поволжье м. Длина реки -3530 км. Волга берет начало в ключе у деревни Волосово в Тверской области на Валдайской возвышенности (на высоте 225 м). Волга впадает в Каспийское море. На реке обитают разные виды птиц, рыб и животных.

О проблемах Волги в последние годы говорят очень много. Одна из главных проблем – потребительское отношение к великому источнику, который в восприятии русской народности играет ключевую роль. Волга – это образный идеал, который можно считать стержнем и корнем всего русского народа. Волга – кормилица, труженица. Чуть больше полувека назад вода из этой реки считалась питьевой. Сегодня она внесена в «черный список» самых грязных водоемов России. Отсутствие экологической культуры может привести к тому, что река окажется на грани экологической катастрофы. Вот почему надо познакомить детей, как беречь и сохранить чистой реку Волгу.

Цель: формировать у детей представление о реке Волге, ее обитателях, природных богатствах и значении в жизни человека.

Задачи:

закрепить знания детей о великой реке Волге, о ее речных обитателях (рыбы, птицы, насекомые), растениях; способствовать формированию экологических знаний о сохранении водных ресурсов;

формировать у детей познавательный интерес к реке Волге, развивать любознательность, стремление изучать и сохранять животный мир, природу России. Уточнить значение воды для жизни животных, растений и человека;

вовлекать дошкольников в разнообразные виды деятельности, творчески подходить к решению проблем;

воспитывать бережное отношение к живым объектам в природе, прививать задатки патриотизма.

Описание

Данная диорама изготовлена из пенопласта. Река выполнена с помощью гуаши и герметика. Деревья и кустарники выполнены с помощью проволоки, пластилина, губки для посуды, пенок. Для изготовления берега использовался кинетический песок, мелкие камни и ракушки, трава изготовлена из настила «газон искусственный», это можно убирать в контейнер и использовать на НОД. Также для работы с диорамой представлен набор резиновых и пластмассовых игрушек мелких размеров (рыбы, насекомые, животные, птицы, водный транспорт).

Педагогами созданы видеоматериалы для работы по теме: «Река Волга» презентация «Путешествие по реке Волга». Был подготовлен фильм «Любим и бережем нашу Волгу»

Активное участие в изготовлении диорамы принимали родители. Помогли сделать деревья и кустарники. Семья Кузьмина Максима оформили карточки «Речные обитатели». Семья Собаева Михаила изготовили лото «Речные рыбы», Семья Араловой Алины сделали н/п игру «Найди пару» (речные обитатели).



Диорама «Крайний Север»

Автор: воспитатель Костина Наталья Николаевна

(приложение брошюры №7)

Север – царство льда и холода, бурно падающих метелей. Арктика – самое холодное и суровое место на земле, но в нем – при постоянной зиме, очень низкой температуре воздуха – обитают и люди и животные, сумевшие приспособиться к экстремально суровым географо-климатическим условиям

Цель: сформировать у детей представление об особенностях природных условий Севера; с животным и растительным миром,.

Задачи:

- сформировать у детей представление о животном и растительном мире крайнего Севера и этой страны: карликовая берёза, мхи, лишайники; белый медведь, морж, песец, олень, тюлень; а так же с умением этих животных и растений приспособляться к жизни на Севере (маскировка, утепление жиром, шерстью, особенности питания);

- способствовать развитию психических процессов: памяти, логического и образного мышления, развития речи (активного и пассивного словаря);

- формировать познавательный интерес к окружающему миру, воспитывать эмоционально - положительное отношение к природе России

Словарная работа: обогащение и активизация словаря. Обогащение: Северный Ледовитый океан, айсберг, полярное сияние, полярная ночь, животные Арктики: белые медведи, моржи, тюлени, песец.



**Многофункциональная, интерактивная диорама - «Жигулевские горы»
автор: воспитатель Салмина Ольга Григорьевна
(приложение брошюры №8)**

Многофункциональная, интерактивная диорама - «Жигулевские горы» была создана с **целью** - развивать интерес детей к изучению окружающего мира, сформировать реалистические представления о природе.

Задачи:

- формировать у дошкольников представления о природе родного края;
- создать условия для усвоения знаний о Жигулевских горах;
- включить родителей (как основных представителей) в образовательную деятельность;
- сформировать уровень развития знаний и представлений о Жигулевских горах на высоком уровне.

Изготовление этого пособия заняло немало времени, однако его многофункциональность вполне это оправдывает. С его помощью можно привлечь внимание детей к изучению природного богатства Жигулевских гор, увлечь и заинтересовать детей, доступным для них способом показать и объяснить сложные природные явления и понятия и превратить изучение окружающего мира в увлекательное и познавательное путешествие.

Диорама состоит из:

- ✓ мобильной площадки на колесиках (диаметр – 60 см);
- ✓ коврика;
- ✓ разборных гор;
- ✓ разрезных картинок (река Волга и дорога);
- ✓ металлических стоек;
- ✓ магнитных карточек (животные, птицы, насекомые, деревья, природоохранные знаки и др.);

- ✓ предметы для создания объёмной схемы «Круговорот воды в природе»
- ✓ игрушек (мини объекты; животные и растения).

Изюминкой данного пособия является его мобильность. Во-первых, он занимает немного места, однако несёт в себе массу полезной информации, так как состоит из нескольких составных частей.

Имеется контейнер для хранения сопутствующих пособий: природных камней и минералов, дидактических игр, игрушек, карточек, методических разработок.

Конечно, пространство макета рассматриваются детьми, прежде всего, как игровая среда, в которой можно развернуть различные игровые сюжеты. Однако, чтобы вызвать у детей интерес к изучению определенных природных явлений и объектов я использую различные виды игр:

- ролевые экологические игры, основанные на моделировании социального содержания экологической деятельности;
- игры - экспериментирования, где дети познают законы природы, сущность природных явлений;
- дидактические игры, которые помогают закрепить имеющиеся знания и представления об окружающем мире.

Вот, например, игра «Выбирай и размещай» - когда детям предлагается множество карточек с изображением диких животных. Им предстоит выбрать именно тех, которые обитают на территории Жигулевских гор.

Используя данное пособие и предметно-схематическую модель «Круговорот воды в природе» можно познакомить детей с тем, в каком виде вода существует в природе, дать элементарные представления о круговороте воды в природе, показать значение воды в жизни живой природы. Дети усваивают важные природные закономерности, получают представление о переходе воды из одного состояния в другое, как о важнейшем явлении в живой природе, а также научатся сами моделировать круговорот воды в природе, используя динамическую модель.

Для самостоятельных игр с макетом я дополнила макет небольшими фигурками человечков, среди которых дети обычно находят себя и своих друзей. Передвигая фигурки людей на макете, дети самостоятельно могут проводить экскурсию, совершать путешествие по реке или восхождение на гору. Такие задания способствуют не только формированию экологических представлений, но и развивают психические процессы, речь детей.

В заключении хочется напомнить китайскую пословицу: «Скажи мне - и я забуду, покажи мне – и я запомню, вовлеки меня – и я пойму». Диорама является

тем самым средством вовлечения, которое формирует целостное представление детей о природе, способствует пониманию детьми взаимосвязей в природе и с природой, вызывает огромный интерес и воспитывает любовь и уважение к природе.

"Красную книгу" изготовили родители Архипова Ильи, слайдшоу семья Федотовой Лизы, а макет гор семья Корнилова Никиты.



Диорама «Морское дно»

авторы: воспитатель Кузватова Наталья Викторовна и учитель-логопед

Голубцова Вера Борисовна

(продолжение брошюры №9)

Рассказывая детям о нашей планете, мы демонстрируем наглядный макет Земли – глобус, по карте или карту мира – плоскостное, развернутое изображение поверхности земли. Внимание детей часто привлекает соотношение суши и водной поверхности нашей планеты. Глядя на моря и океаны, дети не представляют, что скрывается под таким количеством воды. Уникальный и удивительный подводный мир, с которым детей легко познакомить на основе диорамы морского дна.

Диорама предназначена для использования в самостоятельных играх детей, а также может быть использована педагогами в качестве наглядно-дидактического материала в непосредственно-образовательной деятельности.

Цель: сформировать у детей представление об уникальном подводном мире и познакомить с экологическими проблемами мирового океана

Задачи:

- познакомить детей с морскими обитателями, дать простейшие представления о некоторых особенностях строения тела в связи с их жизнью в воде, способах их передвижения в воде;

- дать представление о строении морского дна, на примере диорамы познакомить с растительным миром подводного дна (теплых и холодных вод океана);
- развивать познавательный интерес, творческие способности;
- воспитывать бережное отношение к природе. Знакомя детей с экологическими проблемами.

Описание диорамы:

Основной каркас «игровое поле» изготавливается из фанеры прямоугольной формы с длиной сторон 60 *70см.

К каркасу присоединяются две стороны, расположенные перпендикулярно друг к другу, которые выполнены из фанеры меньшей толщины и из оргстекла.

Боковые стороны необходимы для размещения на них иллюстрационных подводных пейзажей, ведь они будут меняться, так как растительность теплых вод отличается от растительности холодных вод.

Поверхность «морского дна» заполняется мелким грунтом (может быть использован специальный аквариумный грунт), песок, которые приклеиваются к основанию диорамы. С помощью более крупных морских камней изображаются «неровности подводного рельефа» подводные гроты.

Для оформления морского дна использовались декорации для аквариума «затонувший корабль». И пользоваться небольшие обломки дерева, они также хорошо демонстрируют особенности поверхности морского дна.

Кораллы, которые дети могут дополнительно украшать подводное дно, изготавливались самостоятельно родителями (приложение)

Использовались водоросли (искусственная растительность для аквариумов).

Основными игровыми атрибутами и основным дополнением диорамы - это фигурки, изображающие морских обитателей: рыбы, крабы, морские коньки, медузы, акулы, киты и т.д., которые хранятся в контейнере.

Диорама "Ферма " (домашние животные)

автор: воспитатель Овсянникова Татьяна Леонидовна

(приложение брошюра №10)

Ферма - это сельскохозяйственный объект, на котором расположены здания, различная техника, постройки для содержания домашних животных, склады для хранения корма этим животным. **Ферма** - это место в деревне, где держат домашних животных.

Цель. Расширить и углубить представления детей о домашних животных в интересной игровой форме, используя диораму.

Задачи:

- закреплять представления детей о домашних животных и их детенышах; тренировать в умение их различать и отличать характерные признаки животных; сформировать представление о пользе домашних животных; особенностях питания (травоядные, всеядные, хищники), о названиях строений, которые делает человек для различных домашних животных (курятник, свинарник, конюшня...);

- развивать психические процессы (мышление, память, речь), интерес к домашним животным;

- воспитывать доброе отношение к животным.

Описание

Макет изготовлен из бросового материала: картонная коробка, обклеенная самоклеющейся плёнкой, пластиковый газон, забор макета сделан из деревянных палочек, а все животные - пластмассовые. Имеется контейнер для хранения мелких объектов.



Диорама «Австралия»

**авторы: воспитатель Филькина Людмила Ивановна,
Пахомова Татьяна Александровна,**

учитель – логопед Горшкова Марина Александровна

Австралия – самый большой в мире остров и самый маленький континент на Земле, целиком расположен в южном полушарии. Весь материк занимает одно государство Австралийский Союз. На нем нет действующих вулканов, не бывает землетрясений. Австралию омывают несколько морей и два океана – Тихий и Индийский. Рельеф страны в основном представлен пустынями, небольшим количеством лесов.

В Австралии очень разнообразный растительный мир. Австралия – одно из наиболее засушливых мест на земле, но многие растения приспособились к этому. Климат Австралии разнообразен. В Австралии жарко, дожди редки, поэтому рек мало. Осадки выпадают в основном зимой. Природа необычайно красивая и неповторимая. От прошлых эпох в Австралии сохранились редчайшие животные и растения, которых больше нигде на планете нет.

Австралия – заповедный материк. Здесь живет множество уникальных видов животных и птиц. Только в Австралии обитают кенгуру, ехидна, Эму, коала, утконос, лирохвост, райская птица и многие другие необычные животные.

Австралийский материк славится **Большим коралловым рифом**. В теплой мелкой воде живут коралловые полипы. Они растут под водой и похожи на кусты, гигантские грибы, деревья. Этот риф окружает Австралию. Таких огромных кораллов нигде больше не увидишь.

Еще Австралию называют **зелёный континент**.

Цель: обогащать и закреплять знания о животном и растительном мире Австралии.

Задачи:

- познакомить детей с материком Австралия, его животным и растительным миром, развивать умение называть и отличать представителей животного мира по строению и условиям обитания; сформировать представления о влиянии деятельности человека на природу Австралии;
- активизировать познавательный интерес к объектам живой природы.
- воспитывать познавательный интерес к животным, бережному иботливому отношению к животным

Краткая характеристика макета «Австралия»



Макет изготовлен из полиматериала, на который нанесено графическое изображение материка Австралии и пейзаж природы Австралии. На макете размещены животные, обитающие в Австралии – страус Эму, ехидна, чёрный лебедь (сделанные из пластилина родителями вместе с детьми), кенгуру, вомбат, коала, утконос, киви, собак Динго, ушастый крокодил, сделанные из пластмассы (приобретенные родителями).

Так же размещена самая известная гора Австралии – гора Улуру (Айерс-Рок) – это массив скальной формы из песчаника оранжевого цвета. Её высота – 348 метров. Также размещены эвкалиптовое и бутылочное дерево, сделанные из бросового материала.

Жизнь в мире (познавательная информация)

Страус Эму - огромная, ростом с человека, нелетающая птица, похожая на страуса. Живет стадами; питается растениями и мелкими животными; откладывает несколько больших синеваато-чёрных яиц с шероховатой оболочкой;

Ехидна - наземное животное, похожа на ежа; живет в кустарниковых зарослях; питается муравьями; откладывает одно и вынашивает его в сумке; у ехидны вытянутая морда, рот маленький и беззубый; у ехидны нет носа, а клюв цилиндрический;

Кенгуру - травянистое животное, передвигается прыжками; имеет сильные задние и длинные лапы, слабые передние и длинный хвост, на который опирается; детеныш кенгуру рождается величиной с грецкий орех, живет в маминой сумке на животе, питается молоком матери;

Вомбат - добродушное, спокойное и малоподвижное животное; живут в глубоких и сложных норах, из которых выходят кормиться только в темноте, ночью; бегают тихо и скоро утомляются; питается корнями, листьями и грибами;

Коала - сумчатое животное очень похоже на медвежонка; живет на деревьях, которые прекрасно лазают; питаются только листьями эвкалипта; детеныши сидят на спине у матери, впившись в ее шерсть;

Утконос - водоплавающее млекопитающее, у него плоский хвост, перепончатые лапы, а тело покрыто короткой шерстью; питается мелкими водными животными, хорошо плавает и ныряет; самка откладывает яйца, обычно их два; детёныши рождаются слепыми, когда подрастут, мать относит их к воде;

Собак Динго - одичавшая домашняя собака, рыжие и сероухие; живут стаями; ночное животное; самостоятельно охотятся на животных; рожают щенков в глубоких, хорошо укрытых норах.

Так же были изготовлены и подобраны дидактические игры. Были созданы альбомы (Растительный мир Австралии, Австралия (животные, птицы), реки и озера Австралии) с помощью учителя-дефектолога Горшковой М.А, воспитателя Пахомовой Т.А. (брошюра №11)

Приобрели с помощью родителей наглядно-дидактическое пособие «Животные Австралии»; набор картинок «Животные Австралии»

Вывод

Таким образом, использование диорам, макетов и моделей, это - экологически ориентированный вид деятельности, который, формирует целостное представление детей о природе планеты Земля, способствует пониманию детьми взаимосвязей в природе и человека с природой. Позволяет трансформировать усвоенные знания в игру, насыщая детскую жизнь новыми впечатлениями и стимулируя детское творчество.

Диорама является очень привлекательным игровым пространством, на котором ребёнок может погрузиться в удивительный мир природы. А мы, педагоги, решить многие задачи по воспитанию и образованию наших детей.



В настоящее время коллекция диорам пополняется. Была создана диорама «Космос»

2021 год объявлен годом Космонавтики. Отмечается 60-летие первого полёта человека в космос. Наша Самарская область является одним из крупнейших центров ракетостроения, космическая столица России. Дети и их родители должны знать в каком замечательном крае они живут и гордиться своей малой родиной. А самое главное беречь свой край и свою планету.

А ещё мы пытаемся использовать технологию дополненной реальности.

Приобретаются книги 4д реальности, которые помогут полностью окунуться детям в мир природы.

Использованные источники

Нормативные документы

1. Закон об образовании в Российской Федерации от 1 сентября 2013 года
2. ФГОС Дошкольного образования от 17 октября 2013г. № 1155, который вступил в действие с 1 января 2014г.
3. Концепция модернизации российского образования
4. Устав образовательного учреждения;
5. Закон Самарской области от 16 декабря 2013 года №109-ОД "Об экологическом образовании, просвещении и формировании экологической культуры населения Самарской области"

Литература

1. Сыпченко Е.А. Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ИНТЕРЕС», 2012г.
2. Рупасов С. Природные зоны России. Издательство «Вако», 2020г.

Интернет-ресурсы

1. ru.wikipedia.org
2. open-lesson.net/5002/
3. maam.ru
4. <http://ds92.edu22.info>
5. <https://www.sites.google.com/site/portfoliosamanskojnv/innovacionnaa-deatelnost/ispolzovanie-nak-tov-v-ekologiceskom-vospitanii-detej>

Приложение

Материалы для диорам:

- Лес (брошюра №1),
- Пустыня (брошюра №2) Ферма,
- Жигулёвская ГЭС (брошюра №3),
- Джунгли (брошюра №4),
- Степь (брошюра №5)
- Река Волга (брошюра №6)
- Крайний север (брошюра №7),
- Жигулёвские горы (брошюра №8),
- Морское дно (брошюра №9),
- Австралия (брошюра №10),
- Ферма (брошюра №11)
- Обобщающий материал к диорамам (брошюра №12)