

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №22 ГОРОДСКОГО ОКРУГА ЧАПАЕВСК САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ – ДЕТСКИЙ САД №26 «ЗОЛОТОЙ УЛЕЙ»

**ПРИНЯТО:**

На заседании педагогического  
совета

Протокол №1 \_\_\_\_\_

«23» 08 2022 г.

**ПРИНЯТО:**

На заседании Общего  
родительского собрания СП-д/с  
№26 «Золотой улей» г.о. Чапаевск  
Самарская область

Протокол №1 \_\_\_\_\_

«19» 08 2022 г.

Председатель родительского  
комитета

\_\_\_\_\_ Кочелаевская Е.К.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор ГБОУ СОИГ №22  
г.о. Чапаевск Самарская область  
Уваровский М.Ю.

от «24» 08 2022 г.



***Адаптированная общеобразовательная программа для старшей  
группы комбинированной направленности (первый год обучения)  
для детей с ЗПР***

***на 2022-2023 учебный год***

## ***Содержание***

### ***1. Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья***

1.1 Описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.

1.2. Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности.

1.3. Предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

1.4. Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья.

### ***2. Механизмы адаптации Программы для детей с ЗПР***

2.1. Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии.

2.2. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

2.3. Организация освоения детьми с ЗПР Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

### ***3. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов***

В этом разделе перечисляем материально-техническое, методическое и дидактическое оснащение образовательного процесса для детей с ОВЗ в ДОО.

### ***4. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.***

4.1. Перспективно-тематическое планирование групповых коррекционных мероприятий (всех узких специалистов – учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора ЛФК);

4.2. Перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими АООП

## **1. Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья**

### **1.1 Описание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса**

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение детей – система профессиональной деятельности специалистов направленной на создание социально-психологических условий для успешного образования и развития ребенка независимо от уровня его способностей и жизненного опыта.

На базе ГБОУ СОШ №22 СП - детский сад №26 «Золотой улей» организованы группы комбинированной направленности, действующие на основании положения о группах комбинированной и компенсирующей направленности, в рамках деятельности которого осуществляется коррекционная работа с детьми, имеющими задержку психического развития.

Зачисление детей с ЗПР в группу комбинированной направленности осуществляется в соответствии с заключениями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) городского округа Чапаевск.

Воспитанники, не проходившие обследование в ПМПК, но нуждающиеся в специализированной помощи, выявляются среди основного контингента специалистами ППк (консилиума) СП - детский сад №26 «Золотой улей» и направляются в городскую ПМПК.

В состав ПП-консилиума СП - детский сад №26 «Золотой улей» входят: заместитель заведующей по ВМР, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог.

Прием детей на консилиуме осуществляется как по инициативе родителей (законных представителей), так и по инициативе сотрудников СП - детский сад №26 «Золотой улей». Обследование детей осуществляется на основе письменного согласия родителей (законных представителей).

Специалисты ППк проводят плановые и внеплановые заседания под руководством председателя ППк с целью определения содержания, форм и методов специальной (коррекционной) помощи в соответствии с особенностями физического и психического развития воспитанников в рамках, имеющихся в СП - детский сад №26 «Золотой улей» возможностей. Специалисты ППк разрабатывают и уточняют планы индивидуально-ориентированных мероприятий с воспитанниками, имеющие ОВЗ, а именно ЗПР. Специалисты определяют условия и технологии психолого-педагогического сопровождения данной категории детей. ППк также принимает решение о направлении детей, нуждающихся в коррекционной помощи в муниципальную ПМПК предоставляя необходимый пакет документов (логопедическая, психолого-педагогическая характеристики, справка о прохождении медосмотра, копия свидетельства о рождении, рисунки ребенка).

На основе заключений муниципальной ПМПК, коллегиальных заключений ППк СП - детский сад №26 «Золотой улей» происходит зачисление детей с ЗПР в группу комбинированной направленности. На базе СП - детский сад №26 «Золотой улей» формируется рабочая группа специалистов, занимающихся составлением для детей с ЗПР АОП и осуществляющих коррекционно-развивающую работу в соответствии с программой и намеченными планами индивидуально-ориентированных мероприятий.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется специалистами СП - детский сад №26 «Золотой улей» комплексно, но у каждого специалиста есть приоритетные направления.

*Воспитатель* группы комбинированной направленности осуществляет развитие ребенка в познавательной, художественно - эстетической, исследовательской, конструктивной, игровой, коммуникативной деятельности;

*Учитель-дефектолог* осуществляет работу по познавательному развитию; *учитель-логопед* осуществляет работу по коммуникативно-речевому развитию; *педагог-психолог* осуществляет работу, направленную на развитие эмоционально-волевой сферы, личностной сферы, развивает познавательную деятельность воспитанников с ЗПР; *музыкальный руководитель* осуществляют работу по художественно-эстетическому развитию; *инструктор по физическому воспитанию* осуществляет физическое развитие ребёнка. *Медицинский работник* отслеживает выполнение рекомендаций ПМПК родителями (законными представителями), направляет ребенка на консультацию к узким медицинским специалистам.

Система коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ЗПР, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников в соответствии с разработанной в СП - детский сад №26 «Золотой улей» АОП. Реализация АОП осуществляется следующими специалистами: учителем – дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию и взаимодействию с родителями ребенка.

Программа используется в группах комбинированной направленности, осуществляющих образовательную деятельность по ООП. Целью данной программы (АОП) является построение системы коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР, находящимися в группах комбинированной направленности, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.

В ходе реализации коррекционных мероприятий специалисты СП - детский сад №26 «Золотой улей» члены ППк СП - детский сад №26 «Золотой улей» проводят мониторинг, отслеживают динамику развития детей и вносят необходимые изменения и дополнения.

Образовательная, коррекционно-развивающая работа с ребенком с ЗПР осуществляется в СП - детский сад №26 «Золотой улей» в форме:

- фронтальных (подгрупповых) занятий – наполняемость групп и продолжительность занятий соответствует требованиям САН ПиН (воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед);

- индивидуальных занятий (воспитатель, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог) продолжительность занятий соответствует требованиям САН ПиН.

В СП - детский сад №26 «Золотой улей» осуществляется консультативная работа с родителями, с педагогами, с целью формирования педагогических компетенций в вопросах развития и обучения детей с ЗПР.

## ***1.2. Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности***

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования детей с ЗПР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности психического и речевого развития детей с ЗПР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в

которой проживают семьи воспитанников.

Специальные условия направлены на всестороннее развитие у детей с ЗПР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ЗПР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного психоречевого развития особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ЗПР, стимулирование самооценки.

3. **Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР**, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ЗПР в разных видах игры.

4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. **Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ЗПР.

6. **Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с задержкой психического развития.**

Специальные условия для получения образования детьми с ЗПР предусматривают организацию развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда СП - детский сад №26 «Золотой улей» (далее – ППРОС, РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в СП - детский сад №26 «Золотой улей» обеспечивает реализацию адаптированной образовательной программы для детей с ЗПР, разработанную с учетом Программы. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда спроектирована с учетом психофизических особенностей детей с ЗПР. Учтены особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей с ЗПР и их семей, педагогов и других сотрудников СП - детский сад №26 «Золотой улей», участников сетевого взаимодействия и пр.).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений речевого развития детей с ЗПР.

В соответствии со Стандартом, ППРОС СП - детский сад №26 «Золотой улей» обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ЗПР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов. Проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства СП - детский сад №26 «Золотой улей», группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с потребностями старшего дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

ППРОС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является развивающей и развивающейся.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда СП - детский сад №26 «Золотой улей» обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков познавательного и речевого развития детей с ЗПР.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда СП - детский сад №26 «Золотой улей» создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Предметно-пространственная развивающая среда СП - детский сад №26 «Золотой улей»:

- *содержательно-насыщенная и динамичная* – включает средства обучения (в том

числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяет обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ЗПР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

– *трансформируемая* – обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– *полифункциональная* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– *доступная* – обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом особенностей ребенка с ЗПР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность ребенка с ЗПР, создают необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– *безопасная* – все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в ДО, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

– *эстетичная* – все элементы ППРОС привлекательны, способны к формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщению его к миру искусства;

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДО *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области* в групповых и других помещениях созданы условия, предназначенные для образовательной деятельности детей (музыкальный зал, спортивный зал), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение, произвольность, самосознание. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находятся оборудование,

игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры нужны: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр нужны: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту и др.

Очевидно, что общение происходит, прежде всего, с другими людьми – взрослыми и сверстниками. Однако, в дошкольном возрасте возможно (и достаточно распространено) общение с игрушкой, которая выступает как «партнёр» по общению. Это так называемые «Игрушки-подружки», способные стать любимыми. Таковыми могут стать куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: плюшевые мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки (куклы и животного), – незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребенка.

Для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности в ППРОС представлены современные полифункциональные детские игровые комплекты «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги». Они могут использоваться, исходя из программных задач и содержания по направлению «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», а также в различных образовательных областях в игровой деятельности детей.

*Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей* взрослые создают насыщенную ППРОС, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Поэтому предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДО *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, огород).

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с ЗПР, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги ДО создают условия для организации с детьми с ЗПР познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, конструированию и пр.

Познавательному и речевому развитию способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения

детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения ДО и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для художественно-эстетического развития детей с ЗПР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДО, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДО *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ЗПР.*

Для этого в групповых и других помещениях имеется достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделено помещение или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В СП - детский сад №26 «Золотой улей» имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.

В СП - детский сад №26 «Золотой улей» созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей с ЗПР, медицинских процедур, занятий со специалистами (учителем – дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, другими специалистами) с целью проведения коррекционных и профилактических мероприятий.

В СП - детский сад №26 «Золотой улей» представлены кабинеты учителя – дефектолога, учителей-логопедов, включающие необходимое для работы с детьми оборудование и материалы: методическая литература и пособия, демонстрационный, раздаточный материал. настенное зеркало, индивидуальные зеркала, пособия для дефектологической и логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития психических функций, математического развития и пр.

В СП - детский сад №26 «Золотой улей» созданы условия *для информатизации образовательного процесса.*

Компьютерно - техническое оснащение СП - детский сад №26 «Золотой улей» может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации ППРОС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой СП - детский сад №26 «Золотой улей», для соблюдения единства семейного и общественного

воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и СП - детский сад №26 «Золотой улей» в целях поддержки индивидуальности ребенка с ЗПР.

Развивающая предметно - пространственная среда в ДО обеспечивает реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Программы.

Коррекционно-развивающий процесс в СП - детский сад №26 «Золотой улей» осуществляют следующие участники образовательного процесса: воспитатель, учитель – дефектолог, учитель - логопед, педагог-психолог, инструктор по физической культуре и музыкальный руководитель.

*Коррекционно-развивающая работа* всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ЗПР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ЗПР;

- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ЗПР;

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ЗПР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ЗПР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ЗПР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Степени реального освоения ребенком обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития.

Дети с ЗПР исходно могут демонстрировать качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его развития, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности.

АОП для детей с ЗПР регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков познавательного развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с ЗПР; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ЗПР.

### ***1.3. Предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий***

Функцию ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, специалистам в проведении групповых и индивидуальных коррекционных занятий,

выполняет помощник воспитателя. *Помощник воспитателя* ДО относится к младшему педагогическому персоналу. Он является непосредственным участником педагогического процесса.

Помощник воспитателя помогает оставшимся на индивидуальные занятия детям одеться, выводит их на прогулочный участок и отдает под контроль воспитателя. Также помощник воспитателя сопровождает детей с прогулки в группу, где передает детей на индивидуальные занятия к специалистам.

#### ***1.4. Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья***

Коррекционная работа с детьми с ЗПР в группах комбинированной направленности осуществляется всеми участниками образовательного процесса: воспитателем, коррекционными специалистами (учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом), музыкальным руководителем и инструктором по физическому развитию. Медицинский работник осуществляет надзор и профилактическую работу по сохранению здоровья детей с ЗПР.

Образовательная часть построена в соответствии с ФГОС и основывается на реализации коррекционно-развивающих мероприятий.

В содержании коррекционно-развивающей работы отражено взаимодействие всех педагогов и специалистов ДО, которые участвуют в разработке и реализации коррекционных мероприятий, в том числе учителей – дефектологов, учителей-логопедов, педагогов-психологов, инструктора по физической культуре и музыкального руководителя.

Воспитатель группы комбинированной группы помимо общеобразовательных решает и ряд коррекционных задач, направленных на преодоление недостатков в познавательном и речевом развитии.

Коррекционная работа вне занятий: во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда на природе, на прогулке, экскурсии, в играх и развлечениях.

Успешное осуществление коррекционно-воспитательной работы по ВПФ, лексико-грамматических категорий предполагает взаимосвязь и преемственность в работе учителя-дефектолога с учителем-логопедом и воспитателем. Эти специалисты выступают в качестве социальных партнеров.

Занятия по познавательно-исследовательской деятельности и занятия по развитию элементарных математических представлений проводятся учителем-дефектологом. Учителем-логопедом проводится индивидуальная работа по преодолению вторичных нарушений речевого развития.

Задачи коррекционной работы учителя-дефектолога, учителя-логопеда и педагога-психолога тесно взаимосвязаны и решаются в рамках целостного подхода к формированию психической деятельности ребенка. Обучение направлено на общее развитие, а не на тренировку отдельных процессов.

Основным направлением коррекционно-развивающей работы педагога-психолога является развитие эмоционально-волевой сферы, содействие полноценному психическому и личностному росту каждого ребёнка.

Совместно с психологом в начале учебного года проводится обследование, диагностика, выявляются компенсаторные возможности, трудности в личностном развитии и интеллектуально-познавательной деятельности.

*Музыкальный руководитель* осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, проводит плановые музыкальные занятия, где используются элементы логоритмики, совместно с логопедом проводит логоритмические занятия.

На логоритмических занятиях происходит совершенствование общей и мелкой моторики (координация движений, ручной праксис, артикуляционная мускулатура), выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, просодическая сторона речи (темп, тембр, выразительность, сила голоса).

На музыкальных занятиях – усвоение музыкального, двигательного и речевого материалов. В процессе совместной работы могут использоваться:

- музыкальные произведения различных жанров;
- логоритмические упражнения;
- упражнения на развитие координации между движением и словом;
- игры и упражнения на развитие дыхания;
- игры и упражнения на развитие просодической стороны речи (темп, сила голоса, выразительность).
- упражнения на развитие мимических движений.

*Взаимосвязь в работе учителя – дефектолога, учителя-логопеда и инструктора по физической культуре.*

Обследование детей, имеющих познавательные нарушения и речевую патологию, часто показывает наличие у них недостаточной координации сложных движений, моторную неловкость, неточность, отставание от заданного темпа выполнения движений, нарушение плавности и амплитуды выполняемых движений.

Совместное обсуждение результатов диагностики позволит наметить план коррекционно-образовательной работы на занятиях по физической культуре.

Задачи:

- постановка правильного дыхания (разделение носового и ротового дыхания, отработка нижнего диафрагмального дыхания);
- развитие моторики: общей (координация движений) и мелкой (пальцы рук);
- развитие зрительно – пространственной ориентировки;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- расширение и обогащение лексического запаса.

Совместная коррекционно-развивающая деятельность учителя – дефектолога, учителя - логопеда, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре представляет собой объединение системы движений, музыкального фона и словарного наполнения. Ведь кроме коррекционных целей достигается повышение эффективности в развитии неречевых и речевых функций, что способствует более интенсивной адаптации детей.

Во время проведения такой интегрированной деятельности развитие речи идет с помощью синтеза слова, движения и музыки. Движение помогает осмыслить слово. Слово и музыка организуют и регулируют двигательную сферу детей, что активизирует их познавательную деятельность, эмоциональную сферу, помогает адаптации к условиям внешней среды.

Совместная коррекционно-развивающая деятельность, с одной стороны – устраняет нарушенные речевые функции, а с другой – развивает функциональные системы ребенка: дыхание, голосовую функцию, артикуляционный аппарат, произвольное внимание в целом, процессы запоминания и воспроизведения речевого и двигательного материала.

И учитель – дефектолог, и логопед, и музыкальный руководитель, и инструктор по физической культуре предъявляют единые требования к проведению интегрированных занятий с детьми.

Современная дошкольная образовательная организация не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства.

«Социальное партнерство - это приемлемый для социальных субъектов вариант отношений, мера консенсуса их потребностей, интересов, ценностных ориентиров, основанных на принципе социальной справедливости». Кроме того, детский сад выступает в роли активного помощника семье в обеспечении единого образовательного пространства «детский сад - семья - социум», способствующего качественной подготовке ребенка к дальнейшему обучению в школе, воспитанию, развитию его индивидуальных возможностей и оздоровлению.

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка с ЗПР и конкретной деятельности. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и образовательными учреждениями дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Благодаря этим связям ДО имеет возможность параллельно с образовательной деятельностью осуществлять комплекс профилактических и оздоровительных мероприятий, существенно улучшающих состояние здоровья субъектов образовательного процесса.

Одновременно процесс взаимодействия с социальными партнерами способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми с ЗПР, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Коллектив ДО устанавливает связи с социумом на основе следующих принципов:

- учета запросов общественности,
- принятия политики детского сада социумом,
- сохранения имиджа учреждения в обществе,
- установления коммуникаций между детским садом и социумом.

Работая в таких условиях, создается возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Внешние связи и взаимоотношения в нашем детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Организация взаимодействия ДО с детской поликлиникой обусловлена их общей задачей – сохранением и укреплением здоровья ребенка-дошкольника осуществляется по следующим направлениям:

- оформление документов (медицинской карты и Паспорта здоровья) для поступления ребенка в детский сад;
- работа врача-педиатра в детском саду (осмотр, прививки, ведение карт, отчетность);
- проведение диспансеризации воспитанников дошкольного образовательного учреждения врачами-специалистами детской поликлиники;
- обучение медицинского персонала дошкольного образовательного учреждения.

Порядок взаимодействия закреплён договором о совместной деятельности по медицинскому обслуживанию детей, посещающих дошкольное образовательное учреждение

## ***2. Механизмы адаптации Программы для детей с ЗПР***

### ***2.1. Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии***

Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в процессе комплексной диагностики развития ребенка. Диагностическое направление реализуется следующими специалистами ДО:

- учитель-дефектолог;
- учитель-логопед;
- педагог-психолог;
- воспитатель.

Вместе с тем дефектологическое и логопедическое обследование обладает собственной специфичностью.

В ходе исследования познавательной сферы ребенка учитель-дефектолог решает следующие задачи:

1. Обнаружить наличие/отсутствие нарушений в психофизическом развитии и в развитии математических представлений у ребенка и установить уровень их развития.
2. Определить индивидуальные особенности развития и здоровья ребенка, его потенциальные возможности для создания благоприятных условий овладения ими содержание АОП.
3. Анализ динамики развития ребенка в процессе коррекционно – развивающей деятельности.

В ходе исследования речи ребенка учитель-логопед последовательно решает следующие задачи:

1. Обнаружить наличие/отсутствие нарушений в речевом развитии ребенка и установить уровень речевого развития (в т. ч. при недоразвитии речи).
2. Определить первичность/вторичность речевого нарушения или его включение в качестве компонента в сочетанный дефект (при НОДА, РАС, сенсорных нарушениях).
3. Охарактеризовать состояние фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи, сформированность и качественные характеристики чтения и письма, что в совокупности с данными оценки познавательной деятельности и обучаемости позволяет сформулировать логопедическое заключение.
4. Сформулировать собственное мнение о наличии и характере ОВЗ и адекватной для образовательных потребностей ребенка АОП.

В качестве показателя патологии в развитии речевой деятельности может рассматриваться устойчивая несформированность языковых средств, обнаруживаемая в рамках отдельных компонентов речи (например, нарушения звукопроизношения, несформированность фонематического восприятия, нарушения лексической и/или грамматической сторон речи и др.), их сочетаний или всей системы в целом, обусловленная неполноценностью языко-речевых процессов (анализа, синтеза, классификации и проч.) или отклонениями в анатомо-физиологическом строении речевого аппарата.

*Пакет диагностических методик*, выявляющих особенности состояния всех компонентов и функций речи для логопедического обследования детей старшего дошкольного возраста (от 4 до 7 лет) включает:

- Метод наблюдения за коммуникативным поведением ребенка;

- Обследование строения и двигательных функций артикуляционного аппарата;
- Состояние общей и мелкой моторики;
- Оценка состояния волевых процессов (внимание, усидчивость, работоспособность);

- Методика обследования звуковой стороны речи;
- Обследование навыка восприятия и воспроизведения ритмических структур;
- Обследование слоговой структуры слова;
- Обследование фонематического восприятия;
- Методика обследования словарного запаса;
- Понимание и употребление предлогов;

Методика обследования грамматического строя:

- Согласование имени существительного с другими частями речи;
- Согласование имени существительного и глагола в прошедшем времени;
- Согласование имени существительного (местоимения) и глагола в настоящем времени;

- Согласование имени существительного и притяжательного местоимения;
- Словоизменение;
- Образование множественного числа имен существительных в именительном падеже;

- Словообразование;
- Обследование связной речи;
- Методика обследования просодической стороны речи;

*Пакет диагностических методик, проводимых учителем – дефектологом, выявляющих особенности состояния всех сторон психофизического обследования детей старшего дошкольного возраста (от 4 до 7 лет) включает:*

- Метод наблюдения за коммуникативным поведением ребенка;
- Состояние общей и мелкой моторики;
- Оценка сведений об окружающем мире (ближайшее окружение, макросоциальное окружение);

- Обследование внимания (устойчивость, объем, концентрация);
- Обследование восприятия (слуховое, зрительное, тактильное, пространственное, времени);

- Обследование памяти (зрительная образная, слуховая);
- Обследование мышления (анализ, синтез, обобщение, сравнение классификация, систематизация);

- Обследование конструктивного праксиса;

У дошкольника *учитель-дефектолог* обязательно оценивает: - сформированность элементарных математических представлений по следующим параметрам:

- Количество и счет;
- Цифры и знаки;
- Счетные действия;
- Величина;
- Ориентировка в пространстве и время;
- Геометрические фигуры и тела.

Первоочередная диагностическая задача *педагога-психолога* - сделать обоснованный вывод о том, есть ли у ребенка личностный и когнитивный потенциал, чтобы овладеть образовательной программой, который рекомендуется в соответствии с клиническим диагнозом и потенциально может быть усвоен за счет уже имеющихся знаний, умений и навыков.

Для обоснованности этих выводов следует:

- оценить адекватность и критичность в ситуации обследования, достигнутый уровень сформированности познавательной деятельности в соотношении с возрастными

нормативами, а также значимые психологические особенности ребенка (по состоянию коммуникативной деятельности, аффективной сферы, сформированности значимых предпосылок учебной деятельности и пр.);

- оценить ресурсные (компенсаторные) возможности испытуемого на основе: оценки его работоспособности и темпа деятельности, возможности удерживать внимание в разных по субъективной интересности видах деятельности, эмоциональной устойчивости при затруднениях, способности высказать свои суждения, намерения, просьбы и т.п.

Следует отметить, что психологическое обследование ребенка, с одной стороны, должно включать в себя стандартные процедуры выявления особенностей познавательной деятельности, поведения, включая эмоциональное реагирование ребенка на ситуацию и окружающих, взаимоотношения с взрослыми и саморегуляцию. Но, с другой стороны, оно представляет собой отличающуюся от стандартной диагностической процедуры технологию.

В процессе диагностики педагог-психолог должен свести к минимуму дублирование уже известных ребенку заданий. Иногда педагог-психолог первым вступает в контакт с ребенком и демонстрирует в ходе своего обследования его возможности и ограничения остальным специалистам.

*Пакет диагностических методик, характеризующих развитие познавательной деятельности ребенка и его личности, используемых педагогом-психологом в работе с детьми старшего дошкольного возраста (от 4 до 7 лет)*

## **2.2. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии)**

В начале учебного года в соответствии с приказами «О деятельности психолога – медико – педагогического консилиума ДОО» и «О создании рабочей группы ДОО по разработке АОП» создаются ППк ДОО и рабочая группа по разработке АОП детей с ОВЗ, которые посещают компенсирующие и комбинированную группу по заключениям городской ПМПк. В ППк детского сада и рабочую группу входят методист ДОО (председатель) учитель – дефектолог, учителя – логопеды, педагоги – психологи, которые по рекомендациям ПМПк, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей, по итогам диагностик комплексного изучения ребенка специалистами психолога – педагогического сопровождения, разрабатывают АОП ребенка и план индивидуально - ориентированных коррекционных мероприятий, опираясь на которые осуществляется индивидуальная психолого-медико-педагогическая помощь детям с ОВЗ. Родители знакомятся с АОП ребенка и планом индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий и дают свое согласие для продолжения работы с ребенком.

Специалисты психолога – педагогического сопровождения, а так же воспитатели группы, музыкальный работник, инструктор по физической культуре, работающие в группе, в тесном взаимодействии, выбирают наиболее адекватные проблеме ребенка направления и методы работы, отбирают содержание обучения с учетом индивидуально – психологических особенностей детей.

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения ребенка с ОВЗ являются:

1. Диагностика познавательной, речевой, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников.
2. Аналитическая работа.
3. Организационная работа (создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса).
4. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.

5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).

6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные и подгрупповые и групповые занятия с детьми с ОВЗ).

Учитель – дефектолог, учитель – логопед, педагог – психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели, сопровождающие воспитание и обучение ребенка с ОВЗ, планируют подгрупповые и групповые занятия в соответствии с учебным планом и сеткой занятий на учебный год. Специалисты психолого – педагогического сопровождения проводят коррекционно – развивающие индивидуальные занятия в соответствии с планом индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий и расписанием индивидуальных занятий специалистов.

В соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии результатами внутреннего мониторинга составляется психолого-педагогическая характеристика ребенка с ОВЗ (*приложение №1*), которая учитывается при разработке плана индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий (*приложение №2*).

Коррекционно-развивающая деятельность с детьми с ЗПР в группе комбинированной направленности учителем-дефектологом, учителем-логопедом и педагогом-психологом осуществляется в *индивидуальной форме*.

В системе развивающего образования важно различие коррекционной и развивающей работы. Если в коррекционной работе специалист системы сопровождения имеет определенный эталон развития, к которому стремится приблизить ребенка, то в развивающей работе он ориентируется на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок может подняться на оптимальный для него уровень развития (он может быть как выше, так и ниже среднестатистического уровня). За коррекционной работой закрепляется смысл исправления отклонений, а за развивающей – смысл раскрытия потенциальных возможностей ребенка. При этом развивающая работа выступает не просто тренингом определенной способности, а ориентирована на факторы, определяющие продвижение в учебной работе.

**Логопедическое сопровождение** детей с ЗПР осуществляется учителями-логопедами образовательного учреждения. Основными задачами их работы являются:

1. Развитие артикуляционной и мелкой моторики, общих речевых навыков (дыхание, сила голоса, просодика).
2. Развитие фонематического слуха.
3. Формирование правильного звукопроизношения и работа над слоговой структурой слова.
4. Формирование лексико-грамматических представлений:
  - обогащение словаря;
  - усвоение различных грамматических категорий;
  - формирование связной речи.
6. Реализация индивидуального подхода.
7. Ведение документации.

Логопедическое сопровождение осуществляется на основе обследования воспитанников, которое проводится в начале, середине и конце учебного года и позволяет скорректировать логопедическую работу с детьми. Его результаты учителя-логопеды отражают в речевых картах и аналитических отчетах. По результатам обследования составляется план коррекционной работы.

Основными формами коррекционной работы являются индивидуальные занятия. Индивидуальные занятия с каждым воспитанником проводятся не менее 2-3 раз в неделю (в зависимости от сложности дефекта). Содержание занятий отражается в индивидуальном планировании.

Привлечение родителей к процессу коррекционно-развивающей работе позволяет:

1. Родителям составить представление о содержании работы, проводимой с ребенком.
2. Повысить интерес ребенка к занятиям.
4. Повысить эффективность проводимой коррекционно-развивающей работе, в результате выполнений методических рекомендаций специалистов.

**Дефектологическое сопровождение** детей с ОВЗ осуществляет учитель-дефектолог образовательного учреждения. Целью его сопровождения является своевременная помощь детям с ЗПР в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования, максимальная коррекция отклонений в развитии.

Основными направлениями работы учителя-дефектолога являются:

- изучение познавательного развития ребенка с помощью обследования в начале, середине и конце учебного года, которое позволяет скорректировать коррекционно-развивающую работу с детьми;
- развитие высших психических функций, коррекция недостатков познавательной сферы ребенка в динамике образовательного процесса;
- развитие временных и пространственных представлений;
- развитие зрительного гнозиса;
- подготовка руки к овладению графо-моторными навыками;
- формирование элементарных математических представлений;
- определение индивидуального образовательного маршрута ребенка по реальным достижениям и уровню его развития;
- реализация индивидуально-личностного подхода в коррекционных занятиях (индивидуальных);
- консультирование педагогов и родителей по проблемам развития, обучения, воспитания и коррекции по применению специальных методов и приемов оказания помощи детям.

Дефектологическое сопровождение осуществляется на основе обследования воспитанников, которое проводится в начале, середине и в конце учебного года и позволяет скорректировать учебно-развивающую работу с детьми. Его результаты учитель-дефектолог отражает в аналитических отчетах, справках. По результатам обследования составляет план коррекционной работы, комплектует подгруппы.

Основными формами коррекционной работы являются подгрупповые и индивидуальные занятия. Индивидуальные занятия с каждым воспитанником проводятся по мере необходимости (в зависимости от уровня интеллектуального развития ребенка и степени усвоения программного материала).

**Психолого-педагогическое сопровождение** осуществляет педагог-психолог. Задачами психолого-педагогического сопровождения являются:

- предупреждение возникновения проблем эмоционально-личностного развития ребенка;
- диагностика индивидуальная (по запросу);
- помощь ребенку с ЗПР в социализации;
- коррекционно-развивающая (индивидуальная) работа;
- помощь родителям и педагогам по развитию их психолого-педагогической компетентности;
- адаптация необходимых программ, учебных пособий, проектов к условиям работы с контингентом детей.

Педагог-психолог проводит психогимнастику, релаксационные паузы, тренинги, кинесиологию, учит детей с ЗПР управлять своим настроением, мимикой, поддерживать положительный эмоциональный тонус, формирует бесконфликтное поведение, создает

благоприятный микроклимат в детском коллективе, корректирует нарушенные у ребенка психические функции, отклонения в поведении ребенка, развивает его потенциальные возможности, эмоционально-волевую сферу.

Психолого-педагогическое сопровождение выступает как комплексная технология, особая культура поддержки и помощи ребенку с ЗПР в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации. Педагог-психолог владеет методиками диагностики, способствующей выявлению трудностей в развитии интеллектуально-познавательной деятельности (психологическая готовность детей к школьному обучению, выявление уровня сформированности эмоционально-волевой сферы, изучение познавательных процессов) и компенсаторных возможностей, методиками консультирования с целью ознакомления с технологиями оказания помощи ребенку, испытывающему трудности в социальной адаптации (индивидуальные, коллективные, информационно-ознакомительные консультации), методиками коррекции (индивидуальная и подгрупповая форма работы), обладает способностью к системному анализу проблемных ситуаций, планированию деятельности, направленной на их разрешение в рамках взаимодействия участников образовательного процесса. Важнейшим направлением психолого-педагогического сопровождения развития воспитанников является сохранение и укрепление здоровья и эмоционального благополучия ребенка.

Педагог-психолог использует в своей деятельности: нормативно-правовое обеспечение, комплекты диагностик для разных групп, отчеты, перспективный план работы на год, тетрадь учета видов работы, наглядно-дидактические материалы для занятий.

*Музыкальный руководитель* использует различные виды занятий (традиционное, доминантное, тематическое, комплексное и логоритмическое), на которых воспитываются любовь и интерес к музыке, развиваются музыкальное восприятие (умение анализировать музыкальное произведение, высказываться о его характере, используя различные определения, что обогащает эмоциональную сферу детей, расширяет их кругозор, влияет на развитие речи и формирование личности ребенка) и слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый и др.), развивается общая музыкальность путем развития основных и неосновных музыкальных способностей, творческая активность во всех доступных детям видах музыкальной деятельности; формирует навыки пения, элементарного музицирования, выразительных движений под музыку.

Пение используется как одно из реабилитационных средств для детей с ОВЗ. Оно помогает исправлять ряд речевых недостатков (невнятное произношение, проглатывание окончаний слов), автоматизировать звуки и закреплять правильное произношение. Особое внимание уделяется работе по формированию певческих навыков: чистоте интонирования, дыханию, дикции, правильному звукообразованию.

Музыкальное воспитание способствует нормализации психических процессов и свойств: памяти, внимания, мышления, регуляции процессов возбуждения и торможения. Контакты с музыкой способствуют развитию внимания, выдержки и волевых черт характера. Музыка сопровождает детей в повседневной жизни (утро, встреча детей; утренняя гимнастика; занятия, в том числе логопедические; прогулка; сон; пробуждение; праздники и развлечения). Слушая хорошую музыку в хорошем исполнении, дети испытывают положительные эмоции, легче устанавливают контакт с окружающими.

Организуемые праздники вызывают у детей эмоциональный отклик, закрепляют и расширяют их знания, умения и навыки в различных видах деятельности. Родителям праздники позволяют увидеть результаты работы с детьми, а педагогическому коллективу – подвести итоги за определенный период и наметить задачи на следующий отрезок времени. Праздники и развлечения помогают детям с речевыми нарушениями адаптироваться в разных условиях. Организуемые в детском саду досуги и развлечения не требуют большой подготовки со стороны детей и готовятся силами взрослых

(музыкальные концерты, дни рождения детей, вечера шуток, загадок, просмотр мультфильмов и т.д.).

Кроме того, применяемая музыкальная терапия содействует развитию коммуникативных и творческих возможностей детей с ОВЗ, коррекции чувств, помогает преодолеть психологические барьеры, формировать ценностные практические навыки (игры на музыкальных инструментах, пение, слушание музыки), занять ребенка увлекательным делом (музыкальными играми, танцами, движением под музыку, импровизацией), повышает самооценку на основе самоактуализации, оказывает помощь в установлении межличностных отношений.

**Воспитатель** группы комбинированной направленности осуществляет коррекционно-развивающую работу (индивидуальную, подгрупповую), создает необходимую развивающую предметно-пространственную среду, с учетом специфики ДО организует режимные моменты, видовую деятельность, работает в рамках лексической темы учителя-логопеда, сотрудничает с педагогами, специалистами, родителями для достижения устойчивого положительного результата при коррекции речевого и психофизического развития детей. Индивидуальная коррекционная работа с ребенком проводится в течение дня в соответствии с режимом. Во время этих занятий другие дети заняты настольными и настольно-печатными играми для достижения коррекционных целей и задач. Допустимо объединение детей в микрогруппы (2-3 ребенка). Планируя коррекционную работу, воспитатель использует: показ и рассматривание предметов, иллюстраций, выполнение действий с предметом, развитие мелкой моторики, выполнение элементарных поручений, развитие элементарных математических представлений, коммуникативных навыков, игровой деятельности, особенно, применение звукоподражательных и словесно-дидактических игр, с помощью которых дети соблюдают последовательность игровых и речевых действий, учатся общаться, отвечать на вопросы. Воспитатель в игровой форме проводит с детьми артикуляционную гимнастику, фиксируя внимание ребенка на положение и движения органов артикуляционного аппарата, звучании и артикуляции звука, поставленного учителем-логопедом. Повторяет с детьми стихи, рассказы, проводит беседы, организует специальные упражнения по закреплению материала, пройденного на логопедических занятиях, оречевляет режимные моменты для коррекции звукопроизношения и развития речи детей. Воспитатель ведет тетрадь взаимосвязи в работе с учителем-логопедом (учителем-дефектологом), в которой фиксируются виды заданий, их разъяснения и учет выполнения детьми.

**Инструктор по физической культуре** проводит работу по обучению детей в соответствии с программным содержанием, методиками физического воспитания и спецификой ДО (использование дыхательных, мимических упражнений, психофизических пауз, подвижных игр, сопровождающихся стихотворным текстом). Определяет цели по формированию у детей интереса и ценностного отношения к физической культуре, задачи по развитию физических качеств, накоплению и обогащению двигательного опыта, формированию потребности в двигательной активности. Учитывает здоровье детей, возрастные возможности, уровень подготовленности, индивидуально-личностные и психофизические особенности детей. Совместно с медицинской сестрой дозирует нагрузку, следит за общим состоянием здоровья детей, способствует его укреплению в общей системе физкультурно-оздоровительной работы. Направляет и организует работу с родителями совместно с воспитателями групп, способствует распространению и формированию представлений о здоровом образе жизни среди родителей и воспитанников ДОО.

Правильное построение психолого-педагогического сопровождения внутри коррекционно-развивающего пространства позволяет решить проблемы коррекции (компенсации) различных специфических речевых нарушений и

сопутствующих отклонений у детей с ОВЗ, раскрытия потенциальных возможностей ребенка в процессе его развития, дальнейшей социализации в обществе.

### **2.3 Организация освоения детьми с ЗПР Программы и их интеграции в образовательном учреждении**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляет педагогам ДО пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДО.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей с ЗПР и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ДО направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы ДО.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ЗПР в пяти образовательных областях:

- ✓ социально-коммуникативной,
- ✓ познавательной,
- ✓ речевой,
- ✓ художественно-эстетической
- ✓ физического развития.

При разработке коррекционно-развивающего модуля программы используются образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития детей дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе предметно-пространственной развивающей образовательной среде, представленные в комплексных и парциальных программах;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

– программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с ЗПР.

#### ***Содержание образовательной деятельности по коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР***

Согласно ФГОС ДО, п. 2.11.2. коррекционно-образовательная работа осуществляется в группах компенсирующей и комбинированной направленности, что предполагает организацию всего педагогического процесса с учетом особенностей развития детей с ОВЗ. Специфика работы заключается в том, что коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми при ЗПР *пронизывает* все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО.

Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Специфика образовательной деятельности с детьми с ЗПР в рамках данного направления может быть описана в образовательной программе ДОО через комплекс методических пособий, коррекционно-развивающих программ и технологий (может быть представлена в виде таблицы).

### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
<p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p>	<p><b>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;</li> <li>• создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;</li> <li>• поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</li> <li>• формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</li> <li>• по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам;</li> <li>• на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</li> </ul> <p><b>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;</li> <li>• рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.;</li> <li>• обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.</li> </ul> <p><b>Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</li> <li>• создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);</li> <li>• использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;</li> <li>• вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.)</li> </ul> <p><b><i>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей;</li> <li>• развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</li> <li>• развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям;</li> <li>• развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</li> <li>• формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</li> <li>• создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР;</li> <li>• создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта»</li> </ul>
Коррекционная направленность работы по формированию	<p><b><i>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>ю навыков само-обслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p>детей в быту, во время игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</li> <li>• закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</li> <li>• стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</li> <li>• воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);</li> <li>• развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</li> <li>• совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</li> <li>• воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</li> <li>• стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</li> <li>• развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</li> <li>• закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми);</li> <li>• расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания</li> </ul>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p><b><i>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</li> <li>• разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;</li> <li>•обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;</li> <li>•соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</li> <li>•побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;</li> <li>•способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</li> <li>•стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;</li> <li>•формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре;</li> <li>•учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);</li> <li>•формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;</li> <li>•закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;</li> <li>•расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</li> <li>•объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</li> <li>• расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.;</li> <li>• с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</li> </ul>

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Познавательное развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию</p>	<p><b><i>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</li> <li>• развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</li> <li>• развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li> <li>• организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;</li> <li>• учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоноу);</li> <li>• развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</li> <li>• формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</li> <li>• развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</li> <li>• учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</li> <li>• развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</li> <li>• развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</li> <li>• развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</li> <li>• знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</li> <li>• развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p><b><i>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью;</li> <li>• развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;</li> <li>• формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</li> <li>• учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</li> <li>• формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</li> <li>• развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;</li> <li>• совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);</li> <li>• учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</li> <li>• побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</li> <li>• для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;</li> <li>• положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</li> <li>• закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</li> <li>• закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</li> <li>• закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</li> <li>• формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</li> <li>• учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</li> <li>• развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</li> <li>• учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)</li> </ul>
Коррекци	<i>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных</i>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>онная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p><b>математических представлений в дочисловой период:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</li> <li>• совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</li> <li>• создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</li> <li>• уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</li> </ul> <p><b>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</li> <li>• учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;</li> <li>• при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</li> <li>• продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</li> <li>• совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</li> <li>• знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);</li> <li>• прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;</li> <li>• развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;</li> <li>• учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;</li> <li>• формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.</p> <p><b>Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;</li> <li>• применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);</li> <li>• знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;</li> <li>• учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;</li> <li>• развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;</li> <li>• вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.</li> </ul> <p><b>Формирование пространственных представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;</li> <li>• развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: <i>вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука</i>, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;</li> <li>• развивать ориентировку в пространстве «от себя» (<i>вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева</i>);</li> <li>• учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;</li> <li>• обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;</li> <li>• обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;</li> <li>• создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;</li> <li>• закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;</li> <li>• развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания:</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p><i>назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;</li> <li>• формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;</li> <li>• побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);</li> <li>• соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;</li> <li>• формировать ориентировку на листе и на плоскости;</li> <li>• формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);</li> <li>• знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).</li> </ul> <p><b>Формирование временных представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</li> <li>• использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</li> <li>• учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.;</li> <li>• формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (<i>Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?</i>);</li> <li>• развивать чувство времени с использованием песочных часов</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p><b>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</li> <li>• организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;</li> <li>• формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит,</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</li> <li>• использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</li> <li>• организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</li> <li>• организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</li> <li>• развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</li> <li>• вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др.</li> <li>• расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</li> <li>• продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</li> <li>• расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);</li> <li>• формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</li> <li>• расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);</li> <li>• углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);</li> <li>• расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p><b>Развитие мыслительных операций:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</li> <li>• поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</li> <li>• развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.);</li> <li>• знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка и пр.;</li> <li>• формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</li> <li>• учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;</li> <li>• учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</li> <li>• развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</li> <li>• развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.);</li> <li>• развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</li> <li>• учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);</li> <li>• развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);</li> <li>• развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</li> <li>• формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;</li> <li>• обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</li> <li>• формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</li> <li>• подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</li> </ul> <p><b><i>Развитие мнестической деятельности:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;</li> <li>• совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</li> </ul> <p><b><i>Развитие внимания</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</li> <li>• развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</li> <li>• развивать способность к переключению и к распределению внимания;</li> <li>• развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</li> </ul>

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Речевое развитие»***

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p><b><i>Развитие импрессивной стороны речи</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия;</li> <li>• создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</li> <li>• развивать понимание речи на основе выполнения словесной</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</li> <li>• в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</li> <li>• проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</li> <li>• в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслообразующую функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: <i>мал - мял; миска - мишка; дочка - точка</i>);</li> <li>• работать над пониманием многозначности слов русского языка;</li> <li>• разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;</li> <li>• создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);</li> <li>• привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслообразующую функцию интонации.</li> </ul> <p><b>Стимуляция речевого общения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;</li> <li>• создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия;</li> <li>• побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);</li> <li>• обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.</li> </ul> <p><b>Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;</li> <li>• развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т. д.;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;</li> <li>• воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);</li> <li>• совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;</li> <li>• развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;</li> <li>• соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;</li> <li>• следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;</li> <li>• формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;</li> <li>• развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;</li> <li>• вырабатывать правильный темп речи;</li> <li>• работать над четкостью дикции;</li> <li>• работать над интонационной выразительностью речи.</li> </ul> <p><b><i>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);</li> <li>• развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.);</li> <li>• на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;</li> <li>• узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.);</li> <li>• учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);</li> <li>• учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;</li> <li>• учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);</li> <li>• учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;</li> <li>• знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Расширение, обогащение, систематизация словаря</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;</li> <li>• уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;</li> <li>• формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;</li> <li>• совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;</li> <li>• формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;</li> <li>• проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Формирование грамматического строя речи</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;</li> <li>• уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;</li> <li>• развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;</li> <li>• формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;</li> <li>• закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;</li> <li>• работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;</li> <li>• развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;</li> <li>• учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;</li> <li>• развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Развитие связной диалогической и монологической речи:</i></b></p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);</li> <li>• стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;</li> <li>• развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;</li> <li>• работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);</li> <li>• помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;</li> <li>• развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;</li> <li>• развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;</li> <li>• в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;</li> <li>• усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Подготовка к обучению грамоте</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;</li> <li>• формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;</li> <li>• учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;</li> <li>• учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;</li> <li>• упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;</li> <li>• развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;</li> <li>• учить детей выражать графически свойства слов: короткие –</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</li> <li>• формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</li> <li>• учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</li> <li>• развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</li> </ul> <p><b>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</li> <li>• учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</li> <li>• учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</li> <li>• учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</li> <li>• учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке;</li> <li>• совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</li> </ul> <p><i>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</i></p>
<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</li> <li>• читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;</li> <li>• направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</li> <li>• поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</li> <li>• использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте;</li> <li>• в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</li> <li>• учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</li> <li>• учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</li> <li>• вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т. д.</li> </ul>

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества</p>	<p><b><i>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляторных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.;</li> <li>• организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»;</li> <li>• рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</li> <li>• отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</li> <li>• побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</li> <li>• развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</li> <li>• знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;</li> <li>• учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</li> <li>• уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</li> <li>• побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</li> <li>• учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);</li> <li>• развивать целостность восприятия, передавать целостный образ</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;</li> <li>• развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</li> <li>• развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;</li> <li>• развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;</li> <li>• включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, «служит» и т. д.);</li> <li>• знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;</li> <li>• развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;</li> <li>• уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);</li> <li>• совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;</li> <li>• развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;</li> <li>• использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.</li> </ul> <p><b><i>Развитие воображения и творческих способностей детей</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</li> <li>• формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</li> <li>• учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</li> <li>• развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</li> <li>• побуждать к созданию новых образов на материале лепки,</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>аппликации, изодетальности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т. п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</li> <li>• обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</li> <li>• побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;</li> <li>• развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</li> <li>• стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</li> <li>• закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</li> <li>• развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</li> <li>• вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно</li> </ul>
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);</li> <li>• развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</li> <li>• закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;</li> <li>• знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства</li> </ul>
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</li> <li>• формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</li> <li>• привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно),</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>силе звуков (громко/тихо);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</li> <li>• создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</li> <li>• привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</li> <li>• побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</li> <li>• использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</li> <li>• формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);</li> <li>• развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;</li> <li>• знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления;</li> <li>• развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;</li> <li>• расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;</li> <li>• привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>• формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;</li> <li>• развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;</li> <li>• формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;</li> <li>• расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;</li> <li>• учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</li> <li>• развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</li> <li>• учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</li> <li>• согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</li> <li>• стимулировать желание детей эмоционально откликнуться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</li> <li>• учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения</li> </ul>

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»***

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие задачи:

- *коррекция недостатков и развитие ручной моторики:*  
нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;  
развитие техники тонких движений;
- *коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;*
- *коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:*  
пространственной организации движений;  
моторной памяти;  
слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;  
произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
---------	---

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища);</li> <li>• систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> <li>• осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</li> <li>• проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</li> <li>• проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов);</li> <li>• учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);</li> <li>• внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.);</li> <li>• контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);</li> <li>• осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;</li> <li>• включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;</li> <li>• объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</li> <li>• развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</li> <li>• проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> <li>• побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</li> <li>• привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.);</li> <li>• использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</li> <li>• учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</li> <li>• развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.);</li> <li>• способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;</li> <li>• совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости;</li> <li>• развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;</li> <li>• учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений;</li> <li>• воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</li> <li>• формировать у детей навыки контроля динамического и</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>статического равновесия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</li> <li>• закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</li> <li>• закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</li> <li>• учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</li> <li>• продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</li> <li>• учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</li> <li>• включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</li> <li>• совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</li> <li>• стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</li> <li>• формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</li> <li>• стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</li> <li>• развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</li> <li>• предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)</li> </ul>
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</li> <li>• развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</li> <li>• развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</li> <li>• тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</li> <li>• развивать движения хватания, совершенствовать разные виды</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>захвата крупных и мелких предметов разной формы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</li> <li>• развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</li> <li>• развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</li> <li>• развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</li> <li>• формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</li> <li>• развивать хват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</li> <li>• учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</li> <li>• развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</li> <li>• учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</li> <li>• развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.);</li> <li>• учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</li> <li>• учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).</li> </ul> <p><b>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;</li> <li>• развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</li> <li>• развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</li> <li>• развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</li> <li>• развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</li> <li>• учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета</li> </ul>
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</li> <li>• вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</li> <li>• формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</li> <li>• развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</li> <li>• формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</li> <li>• развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)</li> </ul>
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	<p style="text-align: center;"><b><i>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</li> <li>• способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</li> <li>• при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</li> <li>• развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</li> <li>• развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</li> <li>• формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.;</li> <li>• развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</li> <li>• развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</li> <li>• учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</li> <li>• формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</li> <li>• закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</li> <li>• предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют);</li> <li>• учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом</li> </ul>

### **3. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов**

**Оборудование кабинетов специалистов: учителя - дефектолога, учителя – логопеда, педагога – психолога и помещений ДО**

Вид помещения, функциональное использование	Перечень основного оборудования, методического материала обучения и воспитания
<p><b>Кабинет учителя – дефектолога.</b>  - Подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми;  - Психолого-педагогическая диагностика;  - Консультативная работа с родителями по коррекции развития детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Методическая литература и пособия</li> <li>➤ Магнитная доска, мольберт</li> <li>➤ Демонстрационный материал: - плоскостные изображения различных предметов разного количества; картины, изображающие ситуации детского общения; предметные картинки по лексическим темам; детские книги для чтения и рассматривания; картинки с изображением различных предметов; иллюстрации на тему «ЗОЖ»; иллюстрации к знакомым художественным произведениям.</li> <li>➤ Раздаточный материал: счетный материал по лексическим темам; геометрические фигуры.</li> <li>➤ Сыпучие материалы (горох, фасоль).</li> <li>➤ Наборы цифр (демонстрационные и индивидуальные).</li> <li>➤ Игровой материал: дидактические игры по развитию речи, математике, ознакомлению с окружающим; игрушки – копии бытовых приборов; бумажные куклы, одежда, обувь и головные уборы для переодевания по временам года; мячи разных размеров и из разных материалов; мелкие игрушки; конструкторы, разрезные картинки, «Логические блоки Дьёнеша», «Цветные счетные палочки Кюизенера», «Орнамент» Зайцева.</li> </ul>

<p><b>Кабинет учителя – логопеда.</b>  - Подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми;  - Психолого-педагогическая диагностика;  - Консультативная работа с родителями по коррекции недостатков речи развития детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Картотека пальчиковых игр по лексическим темам.</li> <li>➤ Большое настенное зеркало</li> <li>➤ Стол и стулья для учителя-логопеда и детей</li> <li>➤ Методическая литература и пособия</li> <li>➤ Наборное полотно, мольберт</li> <li>➤ Индивидуальные зеркала для детей</li> <li>➤ Демонстрационный материал по лексическим темам, закреплению звукопроизношения, формирования слоговой структуры, схемы звуко – буквенного анализа слов.</li> <li>➤ Раздаточный материал:</li> <li>➤ Предметные картинки, цветные, простые карандаши.</li> <li>➤ Дидактические игры по развитию речи, ознакомлению с окружающим миром</li> <li>➤ Стелаж для хранения литературы и методических пособий.</li> <li>➤ Настольно-печатные игры.</li> </ul>
<p><b>Кабинет психологической разгрузки.</b>  - Подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми;  - Психолого-педагогическая диагностика;  - Коррекционная работа с детьми;  - Индивидуальные консультации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Рабочий стол</li> <li>➤ Стул</li> <li>➤ Компьютер</li> <li>➤ Столы детские</li> <li>➤ Детские стулья</li> <li>➤ Ковер</li> <li>➤ Шкаф для пособий</li> <li>➤ Телевизор</li> <li>➤ Видеомагнитофон</li> <li>➤ Стимулирующий материал для психолого- педагогического обследования детей</li> <li>➤ Игровой материал</li> <li>➤ Развивающие, дидактические игры</li> </ul>
<p><b>Вид помещения, функциональное использование</b></p>	<p><b>Перечень основного оборудования, методического материала обучения и воспитания</b></p>
<p><b>Групповое помещение.</b>  В групповой комнате созданы условия для развития личности ребёнка по основным направлениям:  - Совместная деятельность со взрослыми;  - Непосредственно образовательная деятельность;  - Самостоятельная творческая деятельность.</p>	<p><b>Центр «Сюжетно – ролевых игр».</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Сюжетно – ролевая игра «Семья»</b> (мобильная кухня из мягких модулей, посуда, куклы разного размера, коляски, кровати, одежда для переодевания кукол и другие атрибуты)</li> <li>➤ <b>Сюжетно – ролевая игра «Салон красоты»</b> (зеркало, наборы для стрижки и другие атрибуты)</li> <li>➤ <b>Сюжетно – ролевая игра «Супермаркет»</b> (стол, весы, касса, наборы монет, бумажных денег, корзинки с предметами для покупки и другие атрибуты)</li> <li>➤ <b>Сюжетно – ролевая игра «Поликлиника»</b> (халаты, косынки, кармашки с символикой, наборы инструментов, шприцев и другие атрибуты)</li> <li>➤ Атрибуты для сюжетно – ролевой игры «Школа»</li> </ul> <p><b>Центр «Саморегуляции»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Картотека игр по снижению эмоционального напряжения</li> <li>➤ нетрадиционные средства: баночка-кричалочка, «волшебный мешочек», бутылочки с песком, резиновый коврик, мяч и пластмассовые цилиндры, мыльные пузыри,</li> </ul>

	<p>пластмассовый молоточек и кубик, сачок и пуговицы, подушка и боксерская перчатка, воздушный шарик, сухой бассейн</p> <p><b>Центр «Безопасности»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Игрушки по изучению ПДД</li> <li>➤ Дидактические игры</li> <li>➤ «Бизибор» по ПДД</li> <li>➤ Столик с разметкой улиц, дорог, машинами, дорожными знаками</li> <li>➤ Набор мелкого строительного материала</li> <li>➤ Дорожка «Пешеходный переход»</li> </ul>
	<p><b>Центр науки и экологии</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Экологический уголок «Хозяйство трех поросят»:</b></li> <li>➤ (различные виды комнатных растений; различные инструменты по уходу за данными растениями:</li> <li>➤ фартуки, палочки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пулевизатор, лейки;</li> <li>➤ дидактические игры экологической направленности;</li> <li>➤ книги энциклопедического направления;</li> <li>➤ серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир»;</li> <li>➤ коллекции природного материала;</li> <li>➤ коллекция семян цветов, овощных культур; муляжей овощей и фруктов; наборы животных</li> </ul> <p><b>Зона «Опытно-экспериментальной деятельности»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы; мерные ложки (от детского питания);</li> <li>➤ сито и воронки;</li> <li>➤ резиновые груши разного объема;</li> <li>➤ резиновые перчатки;</li> <li>➤ медицинские материалы (пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, колбы, деревянные палочки);</li> <li>➤ гибкие пластиковые или резиновые трубочки, соломки для коктейля;</li> <li>➤ клеенчатые фартуки; нарукавники;</li> <li>➤ щетка, совок, тряпки; технический материал: гайки, скрепки, винтики;</li> <li>➤ разные виды бумаги;</li> <li>➤ природный материал;</li> <li>➤ утилизированный материал (кусочки кожи, дерева, винтики);</li> <li>➤ карточки-схемы проведения экспериментов;</li> <li>➤ формы для льда.</li> </ul> <p><b>Центр «Занимательная математика»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивающие игры: «Уникуб», палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, «Орнамент» Зайцева, «Танграм», «Геоконт»;</li> <li>➤ «Сложи узор», счетные палочки, головоломки;</li> <li>➤ Магнитная доска;</li> <li>➤ Наборы карточек на сравнение цифры и количества;</li> <li>➤ Наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами;</li> <li>➤ Игры на развитие мелкой моторики;</li> <li>➤ Трафареты, линейки;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Модели числовых и временных отношений («Числовая лесенка», «Дни недели»)</li> <li>➤ Календарь, модель календаря</li> <li>➤ Игры для развития логического мышления, освоения шашек и шахмат</li> </ul>
	<p><b>Центр «Мир книги».</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Книжный уголок «В гостях у Красной шапочки» (книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели)</li> <li>➤ Настольные игры</li> <li>➤ Словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</li> </ul> <p><b>Центр «Речевой уголок».</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Схемы для составления рассказа, серии картинок</li> <li>➤ Дидактические игры по развитию речи, ознакомлению с окружающим миром</li> <li>➤ «Сухой бассейн»</li> <li>➤ Настольные игры</li> </ul>

### *Перечень нормативных и нормативно-методических документов*

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07.(№ 157).

7. «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2. 4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28).

8.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

9.Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010

г. № 18638)

10. «Примерная АООП ДО детей с ЗПР». Одобрена решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 года.

11. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

12. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

13. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г.);

### *Перечень литературных источников*

#### **Социально – коммуникативное развитие**

*Алямовская В.Г.* Культура поведения за столом. – М.: Ижица, 2004.

*Алямовская В.Г.* Ребёнок за столом. Методическое пособие по формированию культурно – гигиенических навыков. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

*Баймашова В.А., Охалкина Г.М.* Ознакомление дошкольников с комнатными растениями. Система работы. – М.: Скрипторий, 2010.

*Буре Р.С.* Социально – нравственное воспитание дошкольников. - М.: Мозаика – Синтез, 2011.

*Губанова Н.Ф.* Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.

*Губанова Н.Ф.* Развитие игровой деятельности. - М.: Мозаика – Синтез, 2010.

*Демидова В.Е., Сундукова И. .Х.* Здоровый педагог – здоровый ребенок. Культура питания и закаливания. – М.: Цветной мир, 2013.

*Дружинина М. В.* Наш друг светофор. - М.: «Махаон», 2004.

*Зацепина М.Б.* Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: Мозаика – Синтез, 2010.

*Каличенко А.В., Микляева Ю. В., Сидоренко В.Н.* Развитие игровой деятельности дошкольников. - М.: Айрис - пресс, 2004.

*Ковалец И.В.* Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.

*Куражева Н. Ю.* Цветик – семицветик. Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников. Приключения будущих первоклассников 6 – 7 лет. 2016 год. Речь.

*Курочкина И.Н.* Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников. - М.: Владос, 2003.

*Майорова Ф.С.* Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование, занятия, досуг. - М.: Скрипторий, 2005.

*Мулько И.Ф.* Социально – нравственное воспитание детей 5 -7 лет. - М.: ТЦ Сфера. 2004.

*Никифорова Л. А.* Вкус и запах радости. - НКЦ.: 2015 год.

*Петрова В.И., Стульник Т.Д.* Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2010.

*Петрова В.И., Стульник Т.Д.* Этические беседы с детьми 4 – 7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2010.

*Шарохина В. Л.* Психологическая подготовка детей к школе. НКЦ. 2015 год.

### **Познавательное развитие**

*Алексеев В.А.* 300 вопросов и ответов о насекомых. - Ярославль: «Академия развития», 1998.

*Артёмова Л.В.* Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. - М.: Просвещение, 1992.

*Баряева Л.Б.* Математические представления дошкольников с тяжелыми нарушениями речи: экспериментальное исследование. Монография. – М.: ПАРАДИГМА, 2015.

*Веракса Н. Е, Галимов. О.Р.* Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7. - М.: Издательство Мозаика - Синтез, 2012.

*Дьяченко О. М., Агаева Е. Л.* Дидактические игры и упражнения. - Москва.: 1991.

*Демидова Н.М.* Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008.

*Золотова Е.И.* Знакомим дошкольников с миром животных.-М.: Просвещение,1988.

*Колесникова Е.В.* Математика для дошкольников 5-6 лет. Сценарии занятий по развитию математических представлений. Издание 2-е, дополнительное и переработанное. - М.: 2003.

*Ковалец И.В.* Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.

*Кондратьева С.Ю., Лебедева Н.В.* Учимся считать вместе (Профилактика дискалькулии у дошкольников). – СПб, 2014.

*Кондратьева С.Ю., Рысина И.В.* Методика исследования уровня развития счетных навыков у детей старшего дошкольного возраста (выявление предрасположенности к дискалькулии). – СПб, 2015.

*Морозова. И. А., Пушкарёва М. А.* Развитие математических представлений (Конспекты занятий для работы с детьми 5 - 6 лет). - М. Мозаика – Синтез, 2007.

*Морозова. И. А., Пушкарёва М. А.* Развитие математических представлений (Конспекты занятий для работы с детьми 5 - 6 лет). - М. Мозаика – Синтез, 2007.

*Новикова В. П.* Математика в детском саду. Старшая групп – М. Мозаика – Синтез, 2001.

*Перова М. Н.* Дидактические игры и упражнения по математике для работы с детьми дошкольного и младшего возраста. Пособие для учителя. 2–е издание, переработанное. - М.: Просвещение, 1996.

*Савина Л. П.* Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.

*Светлова И. Е.* Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001.

*Семаго Н. Я.* Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Практическое пособие. - М.: Айрис-пресс, 2007.

*Романович О. А., Кольцова Е. П.* Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 5 – 6 лет. - М.: Владос, 2018.

*Романович О. А.* Диагностика математических знаний у детей от 3 – 7 лет. М.: Владос, 2018.

*Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.* Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Методическое пособие. - СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2011.

*Шарохина В. Л.* Коррекционно – развивающие занятия: младшая, средняя группы. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2014.

*Шарохина В. Л., Катаева Л. И.* Коррекционно – развивающие занятия: старшая, подготовительная группы. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2014.

## Речевое развитие

*Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю.* Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.

*Баряева Л.Б., Лопатина Л.В.* Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.

*Бойкова С.В.* Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5–7 лет. — СПб.: КАРО, 2010.

*Глухов В.П.* Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.

*Голубева Г.Г.* Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

*Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филочева Т.Б.* Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. М. Эксмо 2011.

*Жуковская Р.И., Пенъевская Л. А.* Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. — М.: Просвещение, 1983.

*Коваленко В.И.* Азбука физкультминуток для дошкольников. — М.: ВАКО, 2005.

*Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.* Развитие связной речи. — М.: ГНОМ и Д, 2002.

*Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В., Зорина С.В.* Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития. — М.: ВЛАДОС, 2003.

*Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В.* Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.

*Лебедева И.Н.* Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.

*Левина Р.Е.* Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.

*Левина Р.Е.* Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 2010

*Левченко И.Ю., Дубровина Т.И.* Дети с общим недоразвитием речи: Развитие памяти. — М.: Национальный книжный центр, 2016.

*Логопедия.* Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой. — М., 2007.

*Логопедия.* Теория и практика. Под ред. Филочева Т.Б. М. Эксмо 2017.

*Лопатина Л.В.* Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников. Монография. — М.: УМЦ «Добрый мир», 2015.

*Лопатина Л. В., Ковалева М.В.* Логопедическая работа по формированию выразительных средств речи у детей-сирот. — М.: Парадигма, 2013.

*Лопатина Л. В., Позднякова Л. А.* Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

*Максакова А. И.* Правильно ли говорит ваш ребёнок. — М.: Просвещение, 1988.

*Морозова И. А. Пушкарёва М. А.* Ознакомление с окружающим миром.

Конспекты занятий. Для работы с детьми с ЗПР 5 – 6 лет. — М.: Мозаика – Синтез, 2006.

*Нищева Н.В.* Карточки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОПР. — М.6 Детство Пресс, 2010.

*Новиковская О.А.* Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.

*Овчинникова Т.С.* Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в

детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.

*Овчинникова Т.С.* Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.

*Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосолец.* — М.: В. Секачев, 2007.

*Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.* Под ред. Чиркиной Г.В. М. просвещение 2011.

*Романович О. А., Кольцова Е. П.* Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 5 – 6 лет. - М.: Владос, 2018.

*Селиверстов В. И.* Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 2000.

*Филичева Т.Б.* Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.– М., 2000.

*Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В.* Основы дошкольной логопедии. М. Эксмо 2015.

*Филичева Т.Б., Туманова Т.В.* Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.

*Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Соболева А.В.* Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста. М. Изд-во В. Секачев. 2016.

*Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.* Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.

*Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.* Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.

*Швайко Г. С.* Игровые упражнения по развитию речи. - М.: 1987 г.

*Шевченко С. Г.* Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1. - М.: Школьная Пресса, 2004.

*Шевченко С. Г.* Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2.- М.: Школьная Пресса, 2004.

#### ***4. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.***

***4.1. Перспективно-тематическое планирование групповых коррекционных мероприятий (всех узких специалистов – учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога)***

✓ Перспективно - тематическое планирование НОД по развитию фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза и обучению грамоте в группе детей компенсирующей направленности для ЗПР на 2022 - 2023 учебный год *учителя – логопеда. Приложение 1*

✓ Перспективно - тематическое планирование педагога – психолога.

***Приложение 2***

✓ Перспективно - тематическое планирование НОД по познавательной – исследовательской деятельности и восприятию художественной литературы в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР на 2022 - 2023 учебный год *учителя – дефектолога. Приложение 3*

***4.2. Перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими АООП***

*Приложение 1*

Перспективно - тематическое планирование <i>учителя – логопеда</i> НОД по развитию фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза и обучению грамоте в группе детей старшего возраста с ЗПР <b>Задачи</b>	<b>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза</b>	<b>Грамота</b>
<b>Сентябрь</b> (1-2 нед. Мониторинг) <b>Тема недели:</b> «Красота вокруг нас»	<b>Тема занятия:</b> «Звук и буква А»	<b>Тема занятия:</b> «Звук и буква А, О, У, Ы»
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений.</p> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b> Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лексико – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p><b>А.</b> Знакомство со звуком и буквой Аа.</p> <p><b>Б.</b> Формировать и развивать умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. «Поиграй-ка»</p> <p><b>В.</b> Выделение звука из слова. «Поймай звук»</p> <p><b>Г.</b> Условное обозначение гласного звука фишкой красного цвета.</p>	<p><b>А.</b> Закрепление понятия звук и буква.</p> <p><b>Б.</b> Закрепить знания о букве Аа, Оо, Уу, Ыы и гласных звуков [а],[о],[у],[ы].</p> <p><b>В.</b> Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p> <p><b>Г.</b> Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения.</p> <p><b>Д.</b> Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.</p> <p><b>Е.</b> Закрепление знания известных детям правил правописания.</p>
<b>Тема недели</b> «Наш любимый детский сад»	<b>Тема занятия:</b> «Звук и буква А»	<b>Тема занятия:</b> «Звук и буква М, Н»
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.</p>	<p><b>А.</b> Знакомство со звуком и буквой Аа.</p> <p><b>Б.</b> Формировать и развивать умения произвольно изменять силу голоса: говорить</p>	<p><b>А.</b> Закрепление понятия звук и буква.</p> <p><b>Б.</b> Закрепить знания о букве Мм, Нн и гласных звуков [м],[мь],[н],[нь].</p>

<p><b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений.</p> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b> Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лексику – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p>тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. «Поиграй-ка»</p> <p><b>В.</b> Выделение звука из слова. «Поймайзвук»</p> <p><b>Г.</b> Формировать и развивать тембровой окраски голоса, совершенствован неумения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. «Выдели голосом»</p> <p><b>Д.</b> Условное обозначение гласного звука фишкой красного цвета.</p>	<p><b>В.</b> Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p> <p><b>Г.</b> Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения.</p> <p><b>Д.</b> Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.</p> <p><b>Е.</b> Закрепление знания известных детям правил правописания.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Октябрь</b></p> <p><b>Тема недели</b> «Здравствуй, Осень золотая, хорошо, что ты пришла»</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква О»</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква И»</p>
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений.</p> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b></p>	<p><b>А.</b> Знакомство со звуком и буквой Оо.</p> <p><b>Б.</b> Формировать и развивать умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. «Поиграй-ка»</p> <p><b>В.</b> Выделение звука из слова. «Поймай звук»</p> <p><b>Г.</b> Формировать и развивать тембровой окраски голоса, совершенствование умения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. «Выдели голосом»</p> <p><b>Д.</b> Условное обозначение гласного звука фишкой</p>	<p><b>А.</b> Закрепление понятия звук и буква.</p> <p><b>Б.</b> Знакомство с буквой И</p> <p><b>В.</b> Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p> <p><b>Г.</b> Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения.</p> <p><b>Д.</b> Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и</p>

<p>Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лексико – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p>красного цвета.</p>	<p>неправильно «напечатанные» буквы. <b>Е.</b> Закрепление знания известных детям правил правописания.</p>
<p><b>Тема недели</b> «Хвостатые, усатые, полосатые»</p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква А, О»</p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква В, П»</p>
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений.</p> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b> Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лексико – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p><b>А.</b> Знакомство со звуком и буквой Аа, Оо. <b>Б.</b> Формировать и развивать умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. «Поиграй-ка» <b>В.</b> Выделение звука из слова. «Поймай звук» <b>Г.</b> Формировать и развивать тембровой окраски голоса, совершенствован неумения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. «Выдели голосом» <b>Д.</b> Условное обозначение гласного звука фишкой красного цвета. <b>Е.</b> Закреплять умения различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. «Поймай звук» <b>Ж.</b> Формировать и развивать умение нахождения на слух данного звука в слове (начало, середина, конец) «Где живет звук»</p>	<p><b>А.</b> Закрепление понятия звук и буква. <b>Б.</b> Закрепить знания о букве Вв, Пп и гласных звуков [п - пь],[в - вь]. <b>В.</b> Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами. <b>Г.</b> Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения. <b>Д.</b> Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы. <b>Е.</b> Закрепление знания известных детям правил правописания.</p>
<p><b>Тема недели</b> «Урожай, урожай, кого</p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква Ы»</p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква С»</p>

<i>хочешь, выбирай»</i>		
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений.</p> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b> Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лексико – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p><b>А.</b> Знакомство со звуком и буквой Ы.</p> <p><b>Б.</b> Формировать и развивать умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. <i>«Поиграй-ка»</i></p> <p><b>В.</b> Выделение звука из слова. <i>«Поймай звук»</i></p> <p><b>Г.</b> Формировать и развивать тембровой окраски голоса, совершенствован неумения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. <i>«Выдели голосом»</i></p> <p><b>Д.</b> Условное обозначение гласного звука фишкой красного цвета.</p> <p><b>Е.</b> Закреплять умения различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. <i>«Поймай звук»</i></p>	<p><b>А.</b> Закрепление понятия звук и буква.</p> <p><b>Б.</b> Закрепить знания о букве Сси гласных звуков [с - сь].</p> <p><b>В.</b> Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p> <p><b>Г.</b> Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения.</p> <p><b>Д.</b> Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.</p> <p><b>Е.</b> Закрепление знания известных детям правил правописания.</p>
<b>Тема недели «Грибное царство»</b>	<b>Тема занятия: «Звук и буква Ы»</b>	<b>Тема занятия: «Звук и буква С»</b>
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения</p>	<p><b>А.</b> Знакомство со звуком и буквой Ы.</p> <p><b>Б.</b> Формировать и развивать умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. <i>«Поиграй-ка»</i></p> <p><b>В.</b> Выделение звука из слова. <i>«Поймай звук»</i></p> <p><b>Г.</b> Формировать и развивать тембровой окраски голоса, совершенствован неумения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. <i>«Выдели</i></p>	<p><b>А.</b> Закрепление понятия звук и буква.</p> <p><b>Б.</b> Закрепить знания о букве Сси гласных звуков [с - сь].</p> <p><b>В.</b> Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p> <p><b>Г.</b> Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения.</p> <p><b>Д.</b> Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить</p>

<p>основных движений.</p> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b> Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лексико – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p><i>голосом»</i></p> <p>Д. Условное обозначение гласного звука фишкой красного цвета.</p> <p>Е. Закреплять умения различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. <i>«Поймай звук»</i></p> <p>Ж. Формировать и развивать умение нахождения на слух данного звука в слове (начало, середина, конец) <i>«Где живет звук»</i></p>	<p>их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.</p> <p>Е. Составление схем к словам.</p>
<p align="center"><b>Ноябрь</b></p> <p><b>Тема недели</b> <i>«День народного единства»</i></p>	<p align="center"><b>Тема занятия:</b> «Закрепление звуков и букв А, О, Ы»</p>	<p align="center"><b>Тема занятия:</b> «Закрепление пройденного материала»</p>
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений.</p> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b> Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лексико – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и</p>	<p>А. Закрепление звуков и букв Ы, А, О.</p> <p>Б. Формировать и развивать умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. <i>«Поиграй-ка»</i></p> <p>В. Выделение звука из слова. <i>«Поймай звук»</i></p> <p>Г. Составление схем к словам.</p> <p>Д. Условное обозначение гласного звука фишкой красного цвета.</p> <p>Е. Закреплять умения различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. <i>«Поймай звук»</i></p> <p>Ж. Формировать и развивать умение нахождения на слух данного звука в слове (начало, середина, конец) <i>«Где живет звук»</i></p> <p>З. Формировать и развивать умения производить звуковой анализ и синтез слов типа <i>лужа, клык, бобр, липа, лист.</i></p>	<p>А. Закрепление понятия звук и буква.</p> <p>Б. Звуковой диктант.</p> <p>В. Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p> <p>Г. Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения.</p> <p>Д. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.</p> <p>Е. Составление схем к словам.</p>

обучать предпосылкам грамоте.		
<b>Тема недели</b> «Как дикие животные готовятся к зиме»	<b>Тема занятия:</b> «Звук и буква У»	<b>Тема занятия:</b> «Звук и буква Л»
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений.</p> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b> Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лексико – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p><b>А.</b> Знакомство со звуком и буквой Уу.</p> <p><b>Б.</b> Формировать и развивать умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. «Поиграй-ка»</p> <p><b>В.</b> Выделение звука из слова. «Поймай звук»</p> <p><b>Г.</b> Формировать и развивать тембровой окраски голоса, совершенствован неумения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. «Выдели голосом»</p> <p><b>Д.</b> Условное обозначение гласного звука фишкой красного цвета.</p> <p><b>Е.</b> Закреплять умения различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. «Поймай звук»</p> <p><b>Ж.</b> Формировать и развивать умение нахождения на слух данного звука в слове (начало, середина, конец) «Где живет звук»</p> <p><b>З.</b> Формировать и развивать умения производить звуковой анализ и синтез слов типа лужа, клык, бобр, липа, лист.</p>	<p><b>А.</b> Закрепление понятия звук и буква.</p> <p><b>Б.</b> Закрепить знания о букве Лл и гласных звуков [л - ль].</p> <p><b>В.</b> Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p> <p><b>Г.</b> Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения.</p> <p><b>Д.</b> Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.</p> <p><b>Е.</b> Составление схем к словам.</p>
<b>Тема недели</b> «Ежели вы вежливы»	<b>Тема занятия:</b> «Звук и буква Мм»	<b>Тема занятия:</b> «Звуковой анализ»
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей</p>	<p><b>А.</b> Знакомство со звуком и буквой М и [м -мь].</p> <p><b>Б.</b> Выделение звука из слова. «Поймай звук»</p> <p><b>В.</b> Условное обозначение согласного звука фишкой синего цвета.</p>	<p><b>А.</b> Закрепление понятия звук и буква.</p> <p><b>Б.</b> Составление схем к словам</p> <p><b>В.</b> Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p>

<p>действительностью.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений.</p> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b> Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лексику – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p>Г. Закреплять умения различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. «<i>Поймай звук</i>»</p> <p>Д. Закреплять представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.</p>	<p>Г. Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения.</p> <p>Д.Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.</p>
<p><b>Тема недели «Моя дружная семья»</b></p>	<p><b>Тема занятия:</b>«Звук и буква Мм»</p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Различение твердых и мягких звуков и букв»</p>
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений.</p> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b>Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия</p>	<p>А. Знакомство со звуком и буквой М и [м -мь].</p> <p>Б. Выделение звука из слова. «<i>Поймай звук</i>»</p> <p>В. Условное обозначение согласного звука фишкой синего цвета.</p> <p>Г. Закреплять умения различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. «<i>Поймай звук</i>»</p> <p>Д. Закреплять представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.</p> <p>Е. Формировать и развивать умение нахождения на слух данного звука в слове</p>	<p>А. Закрепление понятия звук и буква.</p> <p>Б. Закрепить знания о букве Сс и гласных звуков [л, ль, п, пь, с, съ].</p> <p>В.Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p> <p>Г. Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения.</p> <p>Д.Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.</p> <p>Е. Составление схем к словам.</p>

<p>музыкально – художественной литературы. <b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лексику – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p>(начало, середина, конец) <i>«Где живет звук»</i> <b>Ж.</b> Формировать и развивать умения использовать предлоги <b>на, под, над, между.</b> <i>«Найди куда спрятался звук»</i></p>	
<p><b>Декабрь</b> <b>Тема недели</b> <i>«Здравствуй, Зимушка – зима»</i></p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква Н»</p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква Т»</p>
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками. <b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью. <b>Физическое развитие:</b> Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений. <b>Художественно- эстетическое развитие:</b> Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы. <b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лексику – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p><b>А.</b> Знакомство со звуком и буквой Н и [н -нь]. <b>Б.</b> Выделение звука из слова. <i>«Поймай звук»</i> <b>В.</b> Условное обозначение согласного звука фишкой синего цвета. <b>Г.</b> Закреплять умения различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. <i>«Поймай звук»</i> <b>Д.</b> Закреплять представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.</p>	<p><b>А.</b> Закрепление понятия звук и буква. <b>Б.</b> Закрепить знания о букве Тт и гласных звуков [т - ть]. <b>В.</b> Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами. <b>Г.</b> Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения. <b>Д.</b> Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы. <b>Е.</b> Составление схем к словам.</p>
<p><b>Тема недели</b> <i>«Федорина неделя»</i></p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква Н»</p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква Р»</p>
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Формировать и развивать общения и</p>	<p><b>А.</b> Знакомство со звуком и буквой М и [н -нь].</p>	<p><b>А.</b> Закрепление понятия звук и буква. <b>Б.</b> Закрепить знания о букве Рр и гласных</p>

<p>взаимодействия ребенка со сверстниками.  <b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью.  <b>Физическое развитие:</b>  Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений.  <b>Художественно- эстетическое развитие:</b>  Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы.  <b>Речевое развитие:</b>  Формировать и развивать лексико – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p><b>Б.</b> Выделение звука из слова. <i>«Поймай звук»</i>  <b>В.</b> Условное обозначение согласного звука фишкой синего цвета.  <b>Г.</b> Закреплять умения различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. <i>«Поймай звук»</i>  <b>Д.</b> Закреплять представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.  <b>Е.</b> Формировать и развивать умение нахождения на слух данного звука в слове (начало, середина, конец) <i>«Где живет звук»</i>  <b>Ж.</b> Формировать и развивать умения употреблять предлог <b>между</b>. <i>«Найди куда спрятался звук»</i></p>	<p>звуков [р - рь].  <b>В.</b> Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.  <b>Г.</b> Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения.  <b>Д.</b> Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.  <b>Е.</b> Составление схем к словам.</p>
<p><b>Тема недели</b> <i>«Посидим, полежим»</i></p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Закрепление пройденных звуков и букв»</p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Звуковой диктант»</p>
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b>  Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.  <b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью.  <b>Физическое развитие:</b>  Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений.  <b>Художественно- эстетическое развитие:</b></p>	<p><b>А.</b> Закрепление звуков и букв Ы, А, О, У, Н, М.  <b>Б.</b> Формировать и развивать умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. <i>«Поиграй-ка»</i>  <b>В.</b> Выделение звука из слова. <i>«Поймай звук»</i>  <b>Г.</b> Составление схем к словам.  <b>Д.</b> Условное обозначение гласного звука фишкой красного цвета.  <b>Е.</b> Закреплять умения различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. <i>«Поймай звук»</i></p>	<p><b>А.</b> Звуковой диктант.  <b>Б.</b> Закрепить знания о букве Р.  <b>В.</b> Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.  <b>Г.</b> Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения.  <b>Д.</b> Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и</p>

<p>Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лексико – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p><b>Ж.</b> Формировать и развивать умение нахождения на слух данного звука в слове (начало, середина, конец) <i>«Где живет звук»</i></p> <p><b>З.</b> Формировать и развивать умения производить звуковой анализ и синтез слов типа <i>лужа, клык, бобр, липа, лист.</i></p>	<p>неправильно «напечатанные» буквы.</p> <p><b>Е.</b> Составление схем к словам.</p>
<p><b>Тема недели</b> <i>«Мы встречаем Новый год»</i></p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква В»</p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква Г»</p>
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений.</p> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b> Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лексико – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p><b>А.</b> Знакомство со звуком и буквой В и [в -вь].</p> <p><b>Б.</b> Выделение звука из слова. <i>«Поймай звук»</i></p> <p><b>В.</b> Условное обозначение согласного звука фишкой синего цвета.</p> <p><b>Г.</b> Закреплять умения различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. <i>«Поймай звук»</i></p> <p><b>Д.</b> Закреплять представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.</p>	<p><b>А.</b> Закрепление понятия звук и буква.</p> <p><b>Б.</b> Закрепить знания о букве Гг и гласных звуков [г - гь].</p> <p><b>В.</b> Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p> <p><b>Г.</b> Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения.</p> <p><b>Д.</b> Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.</p> <p><b>Е.</b> Составление схем к словам.</p>
<p><b>Январь</b> <b>Тема недели</b> <i>«Птичий двор»</i></p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква В»</p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Дифференциация звуков и букв Г - К»</p>

<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений.</p> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b> Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лексико – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p><b>А.</b> Знакомство со звуком и буквой В и [в -вь].</p> <p><b>Б.</b> Выделение звука из слова. «<i>Поймай звук</i>»</p> <p><b>В.</b> Условное обозначение согласного звука фишкой синего цвета.</p> <p><b>Г.</b> Закреплять умения различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. «<i>Поймай звук</i>»</p> <p><b>Д.</b> Закреплять представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.</p> <p><b>Е.</b> Формировать и развивать умение нахождения на слух данного звука в слове (начало, середина, конец) «<i>Где живет звук</i>»</p> <p><b>Ж.</b> Формировать и развивать умения употреблять предлоги <b>на, над, под, между.</b> «<i>Найди куда спрятался звук</i>»</p>	<p><b>А.</b> Закрепление понятия звук и буква.</p> <p><b>Б.</b> Дифференциация звуков [г - к].</p> <p><b>В.</b> Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p> <p><b>Г.</b> Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения.</p> <p><b>Д.</b> Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.</p> <p><b>Е.</b> Составление схем к словам.</p>
<p><b>Тема недели</b> «<i>Мы едем, едем, едем...</i>»</p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Закрепление пройденных букв»</p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква Ш»</p>

<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений.</p> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b> Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лексико – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p><b>А.</b> Закрепление пройденных звуков и букв [а, о, у, ы, м, мь, н, нь, в, вь].</p> <p><b>Б.</b> Условное обозначение согласного звука фишкой синего цвета и гласного красным цветом.</p> <p><b>В.</b> Закреплять умения различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. <i>«Поймай звук»</i></p> <p><b>Г.</b> Закреплять представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.</p> <p><b>Д.</b> Формировать и развивать умение нахождения на слух данного звука в слове (начало, середина, конец) <i>«Где живет звук»</i></p> <p><b>Е.</b> Формировать и развивать умения употреблять предлоги <b>на, над, под, между.</b> <i>«Найди куда спрятался звук»</i></p> <p><b>Ж.</b> Составление схем к словам.</p>	<p><b>А.</b> Закрепление понятия звук и буква.</p> <p><b>Б.</b> Закрепить знания о букве Ш.</p> <p><b>В.</b> Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p> <p><b>Г.</b> Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения.</p> <p><b>Д.</b> Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.</p> <p><b>Е.</b> Составление схем к словам.</p>
<p align="center"><b>Февраль</b> <b>Тема недели «Все профессии важны»</b></p>	<p align="center"><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква К»</p>	<p align="center"><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква Д»</p>
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения</p>	<p><b>А.</b> Знакомство со звуком и буквой К и [к -кь].</p> <p><b>Б.</b> Условное обозначение согласного звука фишкой синего цвета и гласного красным цветом.</p> <p><b>В.</b> Закреплять умения различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. <i>«Поймай звук»</i></p> <p><b>Г.</b> Закреплять представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и</p>	<p><b>А.</b> Закрепление понятия звук и буква.</p> <p><b>Б.</b> Закрепить знания о букве Д и гласных звуков [д - дь].</p> <p><b>В.</b> Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p> <p><b>Г.</b> Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения.</p> <p><b>Д.</b> Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить</p>

<p>основных движений.</p> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b> Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лексико – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p>умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.</p> <p><b>Д.</b> Формировать и развивать умение нахождения на слух данного звука в слове (начало, середина, конец) <i>«Где живет звук»</i></p> <p><b>Е.</b> Формировать и развивать умения употреблять предлоги <b>на, над, под, между.</b> <i>«Найди куда спрятался звук»</i></p> <p><b>Ж.</b> Составление схем к словам.</p>	<p>их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.</p> <p><b>Е.</b> Составление схем к словам.</p>
<p><b>Тема недели</b> <i>«Чудо- вещи вокруг нас»</i></p>	<p><b>Тема занятия:</b>«Звук и буква К»</p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква Ч»</p>
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений.</p> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b> Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лексико – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p><b>А.</b> Знакомство со звуком и буквой К и [к -кь].</p> <p><b>Б.</b> Условное обозначение согласного звука фишкой синего цвета и гласного красным цветом.</p> <p><b>В.</b> Закреплять умения различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. <i>«Поймай звук»</i></p> <p><b>Г.</b> Закреплять представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.</p> <p><b>Д.</b> Формировать и развивать умение нахождения на слух данного звука в слове (начало, середина, конец) <i>«Где живет звук»</i></p> <p><b>Е.</b> Формировать и развивать умения употреблять предлоги <b>перед, после, между.</b> <i>«Найди куда спрятался звук»</i></p> <p><b>Ж.</b> Составление схем к словам.</p> <p><b>А.</b> Формировать и развивать умения выделять</p>	<p><b>А.</b> Закрепление понятия звук и буква.</p> <p><b>Б.</b> Закрепить знания о букве Ч и гласных звуков [ч].</p> <p><b>В.</b> Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p> <p><b>Г.</b> Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения.</p> <p><b>Д.</b> Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.</p> <p><b>Е.</b> Составление схем к словам.</p>

	ЗВУК на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): <i>лужа, кран, болт, лиса, винт, крик.</i>	
<b>Тема недели</b> <i>«Неделя моды в детском саду»</i>	<b>Тема занятия:</b> «Закрепление использования предлогов»	<b>Тема занятия:</b> «Звук и буква Ф»
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений.</p> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b> Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лексико – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p><b>А.</b> Формировать и развивать умения употреблять предлоги <b>в, на, за, над, под, перед, после, между.</b> <i>«Найди куда спрятался звук»</i></p> <p><b>Б.</b> Составление схем к словам.</p> <p><b>В.</b> Формировать и развивать умение нахождения на слух данного звука в слове (начало, середина, конец) <i>«Где живет звук»</i></p>	<p><b>А.</b> Закрепление понятия звук и буква.</p> <p><b>Б.</b> Закрепить знания о букве Ф и гласных звуков [ф - фь].</p> <p><b>В.</b> Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p> <p><b>Г.</b> Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения.</p> <p><b>Д.</b> Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.</p> <p><b>Е.</b> Составление схем к словам.</p>
<b>Тема недели</b> <i>«День Защитника Отечества»</i>	<b>Тема занятия :</b> «Звуковые схемы»	<b>Тема занятия:</b> «Звук и буква Щ»
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.</p>	<p><b>А.</b> Составление схем к словам.</p> <p><b>Б.</b> Звуковой анализ и синтез слов.</p>	<p><b>А.</b> Закрепление понятия звук и буква.</p> <p><b>Б.</b> Закрепить знания о букве Щ.</p> <p><b>В.</b> Совершенствование умения «печатать»</p>

<p><b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений.</p> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b> Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лексико – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>		<p>буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p> <p><b>Г.</b> Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения.</p> <p><b>Д.</b> Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.</p> <p><b>Е.</b> Составление схем к словам.</p>
<p align="center"><b>Март</b> <b>Тема недели «Мальчики и девочки»</b></p>	<p align="center"><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква П»</p>	<p align="center"><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква З»</p>
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений.</p> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b> Формировать и развивать становления к</p>	<p><b>А.</b> Знакомство со звуком и буквой П и [п -пъ].</p> <p><b>Б.</b> Условное обозначение согласного звука фишкой синего цвета и гласного красным цветом.</p> <p><b>В.</b> Закреплять умения различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. «<i>Поймай звук</i>»</p> <p><b>Г.</b> Закреплять представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.</p>	<p><b>А.</b> Закрепление понятия звук и буква.</p> <p><b>Б.</b> Закрепить знания о букве З и гласных звуков [з -зь].</p> <p><b>В.</b> Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p> <p><b>Г.</b> Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения.</p> <p><b>Д.</b> Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и</p>

<p>эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лексику – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p>Д. Формировать и развивать умение нахождения на слух данного звука в слове (начало, середина, конец) «Где живет звук»</p>	<p>неправильно «напечатанные» буквы. Е. Составление схем к словам.</p>
<p><b>Тема недели</b> «Весна красна, ты с чем пришла»</p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Закрепление пройденного материала»</p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква Х»</p>
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений.</p> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b> Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лексику – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p>А. Звуковой диктант. Б. Условное обозначение согласного звука фишкой синего цвета и гласного красным цветом. В. Закреплять умения различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. «Поймай звук» Г. Закреплять представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования. Д. Формировать и развивать умение нахождения на слух данного звука в слове (начало, середина, конец) «Где живет звук»</p>	<p>А. Закрепление понятия звук и буква. Б. Закрепить знания о букве Хх и гласных звуков [х - хь]. В. Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами. Г. Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения. Д. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы. Е. Составление схем к словам.</p>
<p><b>Тема недели</b> «В гостях у Водяного»</p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква П»</p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква Й»</p>
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b></p>	<p>А. Знакомство со звуком и буквой П и</p>	<p>А. Закрепление понятия звук и буква.</p>

<p>Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.  <b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью.  <b>Физическое развитие:</b>  Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений.  <b>Художественно- эстетическое развитие:</b>  Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы.  <b>Речевое развитие:</b>  Формировать и развивать лексико – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p>[п -пъ].  <b>Б.</b> Условное обозначение согласного звука фишкой синего цвета и гласного красным цветом.  <b>В.</b> Закреплять умения различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. <i>«Поймай звук»</i>  <b>Г.</b> Закреплять представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.  <b>Д.</b> Формировать и развивать умение нахождения на слух данного звука в слове (начало, середина, конец) <i>«Где живет звук»</i>  <b>Е.</b> Формировать и развивать умения выделять ЗВУК на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): <i>лужа, кран, болт, лиса, винт, крик.</i>  <b>Ж.</b> Составление схем к словам.</p>	<p><b>Б.</b> Закрепить знания о букве Й.  <b>В.</b> Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.  <b>Г.</b> Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения.  <b>Д.</b> Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.  <b>Е.</b> Составление схем к словам.</p>
<p><b>Тема недели</b> <i>«Волшебный мир книг»</i></p>	<p><b>Тема занятия:</b> <i>«Звук и буква С»</i></p>	<p><b>Тема занятия:</b> <i>«Звук и буква Э»</i></p>
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b>  Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.  <b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью.  <b>Физическое развитие:</b>  Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения</p>	<p><b>А.</b> Знакомство со звуком и буквой С и [с -сь].  <b>Б.</b> Условное обозначение согласного звука фишкой синего цвета и гласного красным цветом.  <b>В.</b> Закреплять умения различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. <i>«Поймай звук»</i>  <b>Г.</b> Закреплять представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и</p>	<p><b>А.</b> Закрепление понятия звук и буква.  <b>Б.</b> Закрепить знания о букве Ээ.  <b>В.</b> Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.  <b>Г.</b> Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения.  <b>Д.</b> Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с</p>

<p>основных движений.</p> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b> Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лекстко – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p>умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.</p>	<p>недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.</p> <p><b>Е.</b> Составление схем к словам.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Апрель</b></p> <p><b>Тема недели «Здоровым жить здорово»</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема занятия: «Звук и буква С»</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема занятия: «Звук и буква Е,Е»</b></p>
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений.</p> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b> Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лексико – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и</p>	<p><b>А.</b> Знакомство со звуком и буквой С и [с -сь].</p> <p><b>Б.</b> Условное обозначение согласного звука фишкой синего цвета и гласного красным цветом.</p> <p><b>В.</b> Закреплять умения различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. «<i>Поймай звук</i>»</p> <p><b>Г.</b> Закреплять представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.</p> <p><b>Д.</b> Формировать и развивать умение нахождения на слух данного звука в слове (начало, середина, конец) «<i>Где живет звук</i>»</p> <p><b>Е.</b> Формировать и развивать умения выделять ЗВУК на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с</p>	<p><b>А.</b> Закрепление понятия звук и буква.</p> <p><b>Б.</b> Закрепить знания о букве Ее и Ее и гласных звуков Е [й - э] и Е [й - о]</p> <p><b>В.</b> Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p> <p><b>Г.</b> Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения.</p> <p><b>Д.</b> Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.</p> <p><b>Е.</b> Составление схем к словам.</p>

<p>обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p>произношением): <i>лужа, кран, болт, лиса, винт, крик.</i>  <b>Ж.</b> Составление схем к словам.</p>	
<p><b>Тема недели</b> <i>«Путешествие в космос»</i></p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Закрепление пройденных букв»</p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква Ж»</p>
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b>  Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.  <b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью.  <b>Физическое развитие:</b>  Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений.  <b>Художественно- эстетическое развитие:</b>  Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы.  <b>Речевое развитие:</b>  Формировать и развивать лексико – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p><b>А.</b> Звуковой диктант.  <b>Б.</b> Формировать и развивать умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. <i>«Поиграй-ка»</i>  <b>В.</b> Выделение звука из слова. <i>«Поймай звук»</i>  <b>Г.</b> Составление схем к словам.  <b>Д.</b> Условное обозначение гласного звука фишкой красного цвета.  <b>Е.</b> Закреплять умения различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. <i>«Поймай звук»</i>  <b>Ж.</b> Формировать и развивать умение нахождения на слух данного звука в слове (начало, середина, конец) <i>«Где живет звук»</i>  <b>З.</b> Формировать и развивать умения производить звуковой анализ и синтез слов типа <i>лужа, клык, бобр, липа, лист.</i></p>	<p><b>А.</b> Закрепление понятия звук и буква.  <b>Б.</b> Закрепить знания о букве Жж.  <b>В.</b> Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.  <b>Г.</b> Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения.  <b>Д.</b> Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.  <b>Е.</b> Составление схем к словам.</p>
<p><b>Тема недели</b> <i>«За 5 дней вокруг света»</i></p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Закрепление пройденных букв»</p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква Ц»</p>
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b>  Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.  <b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей</p>	<p><b>А.</b> Закреплять знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук. <i>«Поймай звук»</i>  <b>Б.</b> Формировать и развивать умение нахождения</p>	<p><b>А.</b> Закрепление понятия звук и буква.  <b>Б.</b> Закрепить знания о букве Цц.  <b>В.</b> Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p>

<p>действительностью.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений.</p> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b> Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лексико – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p>на слух данного звука в слове (начало, середина, конец) «Где живет звук»</p> <p><b>В.</b> Закреплять представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.</p> <p><b>Г.</b> Формировать и развивать умение вырабатывать четкость дикции, интонационной выразительности речи.</p> <p><b>Д.</b> Совершенствовать и развивать умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.</p>	<p><b>Г.</b> Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения.</p> <p><b>Д.</b> Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.</p> <p><b>Е.</b> Составление схем к словам.</p>
<p><b>Тема недели</b> « Здравствуй, лес, полный сказок и чудес»</p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Закрепление пройденных букв»</p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква Ъ и Ь..»</p>
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений.</p> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b> Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально –</p>	<p><b>А.</b> Ознакомление со звуками [л], [л'], [р], [р'].</p> <p>Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.</p> <p><b>Б.</b> Формировать и развивать умение нахождения на слух данного звука в слове (начало, середина, конец) «Где живет звук»</p> <p><b>В.</b> Закреплять представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.</p> <p><b>Г.</b> Формировать и развивать умение вырабатывать четкость дикции, интонационной выразительности речи.</p> <p><b>Д.</b> Совершенствовать и развивать умения</p>	<p><b>А.</b> Закрепление понятия звук и буква.</p> <p><b>Б.</b> Закрепить знания о букве Ъ и Ь.</p> <p><b>В.</b> Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p> <p><b>Г.</b> Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения.</p> <p><b>Д.</b> Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.</p> <p><b>Е.</b> Составление схем к словам.</p>

<p>художественной литературы. <b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лексику – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p>выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.</p>	
<p><b>Май</b> <b>Тема недели «Россия – Родина моя!»</b></p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Закрепление пройденных букв»</p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква Ю»</p>
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Формировать и развивать общения и взаимодействия ребенка со сверстниками. <b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью. <b>Физическое развитие:</b> Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений. <b>Художественно- эстетическое развитие:</b> Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы. <b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лексику – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p><b>А.</b> Закреплять знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук. <i>«Поймай звук»</i> <b>Б.</b> Формировать и развивать умение нахождения на слух данного звука в слове (начало, середина, конец) <i>«Где живет звук»</i> <b>В.</b> Закреплять представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования. <b>Г.</b> Формировать и развивать умение вырабатывать четкость дикции, интонационной выразительности речи. <b>Д.</b> Совершенствовать и развивать умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.</p>	<p><b>А.</b> Закрепление понятия звук и буква. <b>Б.</b> Закрепить знания о букве Ю и звуке ю [й - у]. <b>В.</b> Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами. <b>Г.</b> Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения. <b>Д.</b> Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы. <b>Е.</b> Составление схем к словам.</p>
<p><b>Тема недели «Письмо из цветочного города»</b></p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Закрепление пройденных букв»</p>	<p><b>Тема занятия:</b> «Звук и буква Я»</p>
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Формировать и развивать общения и</p>	<p><b>А.</b> Закреплять знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и</p>	<p><b>А.</b> Закрепление понятия звук и буква. <b>Б.</b> Закрепить знания о букве Я и звуке я [й - а].</p>

<p>взаимодействия ребенка со сверстниками.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Развивать и ознакомить с окружающей действительностью.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формировать и развивать двигательную деятельность, направленную на крупную и мелкую моторику рук и выполнения основных движений.</p> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b> Формировать и развивать становления к эстетическому отношению к окружающему миру, восприятия музыкально – художественной литературы.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Формировать и развивать лексико – грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связную речь и обучать предпосылкам грамоте.</p>	<p>согласные звуки, подбирать слова на заданный звук. «Поймай звук»</p> <p><b>Б.</b> Формировать и развивать умение нахождения на слух данного звука в слове (начало, середина, конец) «Где живет звук»</p> <p><b>В.</b> Закреплять представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.</p> <p><b>Г.</b> Формировать и развивать умение вырабатывать четкость дикции, интонационной выразительности речи.</p> <p><b>Д.</b> Совершенствовать и развивать умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.</p>	<p><b>В.</b> Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p> <p><b>Г.</b> Формировать и развивать умение читать слоги, слова, простые предложения.</p> <p><b>Д.</b> Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.</p> <p><b>Е.</b> Составление схем к словам.</p>
--	---	---

**Приложение 2** Тематическое планирование педагога – психолога «Давай познакомимся» с детьми 5 - 6 лет

<b>№ п/п</b>	<b>Тема программы</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>	<b>Время проведения</b>
1.	Тайна моего имени	Гармонизация осознания ребенком своего имени	И. А. Пазухина «Давай познакомимся» с. 188	3 неделя сентября
2.	Автопортрет	Помочь каждому ребенку осознать свои индивидуальные особенности	И. А. Пазухина «Давай познакомимся» с. 191	4 неделя сентября
3.	Мой внутренний мир	Научить детей понимать себя, свои желания, чувства	И. А. Пазухина «Давай познакомимся» с. 194	1 неделя октября
4.	Мой любимый сказочный герой	Способствовать самовыражению ребенка	И. А. Пазухина «Давай познакомимся» с. 196	2 неделя октября
5.	Мы так похожи	Обеспечить профилактику социальной дезадаптации детей, формировать чувство принадлежности к группе	И. А. Пазухина «Давай познакомимся» с. 199	3 неделя октября
6.	Мы такие разные	Учить различать индивидуальные особенности детей в группе	И. А. Пазухина «Давай познакомимся» с. 202	4 неделя октября
7.	Язык жестов и движений	Научить выражать свои мысли и чувства при помощи мимики, жестов.	И. А. Пазухина «Давай познакомимся» с. 207	1 неделя ноября
8.	Давайте жить дружно	Формировать чувство принадлежности к группе, преодолевать трудности в общении	И. А. Пазухина «Давай познакомимся» с. 211	2 неделя ноября
9.	Мальчики и девочки	Учить детей понимать различия между мальчиками и девочками	И. А. Пазухина «Давай познакомимся» с. 215	3 неделя ноября
10.	Радость	Расширить представление об эмоции радости	И. А. Пазухина «Давай познакомимся» с. 218	4 неделя ноября
11.	Удивление	Расширить представление об эмоции удивления	И. А. Пазухина «Давай познакомимся» с. 222	1 неделя декабря
12.	Страх	Расширить представление об эмоции страха	И. А. Пазухина «Давай познакомимся» с. 225	2 неделя декабря

13.	Гнев	Расширить представление об эмоции гнева	И. А. Пазухина «Давай познакомимся» с. 229	3 неделя декабря
14.	Горе	Расширить представление об эмоции горя	И. А. Пазухина «Давай познакомимся» с. 233	4 неделя декабря
15.	Интерес	Расширить представление об эмоции интереса	И. А. Пазухина «Давай познакомимся» с. 235	

*Тематическое планирование педагога – психолога «Вкус и запах радости» с детьми 5-7 лет*

№п/п	Название занятия по программе	Название тематической недели	Цель	Срок проведения
1	Радость	День народного единения	Обучение определения эмоции	3 неделя января
2	Страх	Как дикие животные готовятся к зиме	Обучение определения эмоции	4 неделя января
3	Гнев	Ежели вы вежливы	Развитие умения сопереживания другим людям, Обучение определения эмоции	1 неделя февраля
4	Удивление	Моя дружная семья	Развитие творческого воображения, Обучение определения эмоции	2 неделя февраля
5	Робость	Здравствуй, Зимушка-зима	Обучение определения эмоции	3 неделя февраля
6	Обида	Федорина неделя	Обучение определения эмоции	4 неделя февраля
7	Стыд	Посидим, полежим	Обучение определения эмоции	1 неделя марта
8	Вина	Мы встречаем Новый год	Обучение определения эмоции	2 неделя марта
9	Сказочная страна	Птичий двор	Развитие навыка общения со сверстниками Обучение определения эмоции	3 неделя марта
10	Помоги судье	Красота вокруг нас	Воспитание положительного настроения к учебе	4 неделя марта
11	Части суток	Наш любимый «Золотой улей»	Развитие навыков графической деятельности	5 неделя марта
12	Будь внимательным	Здравствуй осень золотая, хорошо, что ты пришла	Развитие познавательных процессов	1 неделя апреля

13	Зашифрованные слова	Хвостатый, усатый, полосатый	Формирование эмоционально-положительного отношения к учебе	2 неделя апреля
14	Ах, какой я молодец!	Во саду ли в огороде	Развитие мелкой моторики	3 неделя апреля
15	Дары осени	Грибное царство	Развитие познавательных процессов	4 неделя апреля
16	Я хожу в школу, потому что...	За пять дней вокруг света	Развитие познавательных процессов	1 неделя мая
17	Запомни...	Здравствуй лес, полный сказок и чудес	Развитие познавательных процессов	2 неделя мая
18	Мгновенное построение	Россия родина моя	Развитие познавательных процессов	3 неделя мая
19	Пропущенные слова	Письмо из цветочного города	Развитие познавательных процессов	4 неделя мая

*Приложение 3* Перспективно - тематическое планирование учителя – дефектолога НОД по познавательно – исследовательской деятельности, восприятию художественной литературы в группе детей старшего возраста (первый год обучения) направленности с ЗПР

Месяц Тема недели	Тема занятия	Задачи в интеграции образовательных областей			
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Социально – коммуникативное развитие
<p><b>Сентябрь</b></p> <p><b>Первая неделя сентября.</b></p> <p><b>Вторая неделя сентября.</b></p> <p>Монито ринг.</p> <p><b>Третья неделя сентября.</b></p> <p>«Красота вокруг нас».</p>	<p><b>1.</b></p> <p>«Наши любимые игрушки».</p>	<p>Систематизировать знания детей об игрушках; развивать зрительное и слуховое внимание, мышление, зрительно – пространственную ориентировку.</p>	<p>Формировать умение составлять описательные рассказы на тему «Моя любимая игрушка»; отрабатывать навык употребления в речи синонимов и антонимов, простых и сложных предлогов; развивать умение отгадывать описательные загадки.</p>	<p>Развитие равновесия и координации движения.</p>	
	<p><b>2.</b></p> <p>«Начинаем мы считать».</p>	<p>Формировать умение воспринимать число 1 с помощью различных анализаторов; обводить цифру 1 по контуру; выкладывать цифру из фасоли; развивать зрительное и слуховое внимание, тактильные ощущения.</p>	<p>Развивать умение согласовывать числительное «один» с существительным в роде и падеже.</p>	<p>Развивать мелкую моторику, координацию движения.</p>	
	<p><b>3.</b></p> <p>«Вот и пришла осень».</p>	<p>Развивать знания детей о временах года; систематизировать представления об осени на основе рассматривания сюжетных картинок; умение видеть красоту в природе в разное время года; развивать</p>	<p>Формировать умение составлять рассказ о признаках осени по опорным картинкам.</p>	<p>Развивать равновесие и координацию движения.</p>	

		зрительное внимание.			
	<b>4.</b> <b>«Нет углов у меня и похож на блюдец я».</b>	Развивать умение узнавать геометрическую фигуру – круг, составлять круг, разрезанный на 2 – 4 части; развивать сенсорное восприятие, зрительное внимание, наглядно – образное мышление.	Развивать умение согласовывать числительное «один» и наречия «много» с существительным в роде и падеже.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>5.</b> <b>«Петушок, петушок».</b>	Развивать целостность восприятия, слуховую и зрительную память.	Формировать интерес к жанру потешки, помочь запомнить и выразительно рассказывать потешку; формировать умение отгадывать описательные загадки, находить соответствующие отгадкам картинки; формировать умение образовывать слова с уменьшитель но – ласкательными суффиксами.	Развивать мелкую моторику.	
<b>Четвертая неделя сентября.</b>  <b>«Наш любимый «Золотой улей»».</b>	<b>6.</b> <b>«Наш детский сад».</b>	Формировать умение детей рассказывать о внешнем виде здания детского сада, о названиях и назначении помещений детского сада.	Формировать умение отвечать на вопросы, обогащать словарь по теме.		Развивать культуру поведения во время экскурсии.
	<b>7.</b> <b>«Большой - маленький».</b>	Формировать умение сравнивать предметы по размеру: большой – маленький, больше – меньше, одинаковые; развивать сенсорное восприятие, зрительное и слуховое внимание.	Формировать грамматически правильную речь, отвечать на вопросы полным предложением.	Развивать мелкую моторику.	

	<b>8.</b> <b>«Мы расскажем и покажем».</b>	Развивать умение составлять рассказ описание по плану о работниках детского сада; расширять словарь названий профессий.	Развивать умение составлять рассказ описание о профессиях работников детского сада.		Развивать социальные представления о мире людей; уточнять и расширять знания о профессиях работников детского сада.
	<b>9.</b> <b>«Сверху - снизу».</b>	Формировать умение ориентироваться в окружающем пространстве, определять верх и низ на листе бумаги; развивать зрительно – пространственную ориентацию, зрительное внимание, мелкую моторику.	Формировать грамматически правильную речь, активизировать в речи слова по теме.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>10.</b> <b>«Солнышко - ведрышко».</b>	Развивать зрительное и слуховое внимание, наглядно – образное мышление.	Формировать интерес к жанру потешки, помочь запомнить и выразительно рассказывать потешку; развивать умение выделять главную мысль из стихотворного произведения; формировать умение отгадывать описательные загадки, находить соответствующие отгадкам картинки.	Развивать мелкую моторику.	
<b><u>Октябрь.</u></b> <b><u>Первая неделя октября.</u></b> <b>«Здравствуй, осень золотая, хорошо, что ты</b>	<b>11.</b> <b>«Золотая осень».</b>	Развивать умение различать золотую осень, признаки середины осени, повторить названия осенних месяцев; расширять представления об охране растений осенью; развивать зрительное и	Формировать умение составлять рассказ – описание признаков начала и середины осени.	Развивать мелкую моторику.	

<b>пришла»</b>		слуховое внимание.			
	<b>12.</b> <b>«Математика вокруг нас».</b>	Формировать умение устанавливать, что количество предметов не зависит от их цвета, формы, размера; выделять из множества по образцу и слову, воспринимать с помощью различных анализаторов; познакомить с цифрой 2, выкладывать цифру 2 из листьев; развивать зрительное, слуховое внимание, мышление.	Развивать умение согласовывать числительное «два» с существительным в роде и падеже.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>13.</b> <b>«Наши алые цветы».</b>	Формировать умение различать и узнавать осенние цветы, части цветка, их значение в жизни человека; формировать умение складывать разрезные картинки на 6 – 8 частей; зрительное и слуховое внимание, наглядно – образное мышление.	Формировать умение составлять рассказ – описание по плану.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>14.</b> <b>«Математика вокруг нас».</b>	Развивать представления детей о свойствах предметов (цвета: красный, желтый, синий; форма: круг и квадрат; размер: большой, маленький); формировать умение сравнивать предметы; развивать зрительное, слуховое внимание, мышление.	Обогащать и активизировать словарь по теме.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>15.</b> <b>«Е. Трутнева «Улетает лето».</b>	Развивать умение различать и ориентироваться во временах года; развивать умение складывать разрезные картинки; зрительное внимание	Формировать умение детей воспринимать поэтические произведения, стихотворение Е. Трутневой «Улетает лето»; выделять главную мысль; формировать умение	Развивать мелкую моторику.	

			подбирать синонимы к описанию погоды.		
<b>Вторая неделя октября.</b> <b>«Хвоста тые, усатые, полосатые»</b>	<b>16.</b> <b>«Путешествие в деревню».</b>	Развивать умение различать домашних животных и их детенышей; расширять представления детей о том, как заботиться человек о домашних животных; развивать умение складывать разрезные картинки; наглядно – образное мышление, зрительное внимание.	Формировать умение составлять рассказ – описание о внешнем виде домашнего животного.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>17.</b> <b>«Понятия «высокий» - «низкий», «выше» - «ниже», «одинаковые по высоте»».</b>	формировать понятия «высокий» - «низкий», «выше» - «ниже», «одинаковые по высоте»; развивать сенсорное восприятие, зрительную и слуховую память.	Обогащать словарь; включать данные понятия в активную речь детей.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>18.</b> <b>«Кто в лесу живет?»</b>	Развивать умение детей различать диких животных по внешнему виду и называть их, знать их повадки, пищу, жилища; развивать знания о детенышах диких животных; мышление, зрительное и слуховое внимание.	Формировать умение составлять рассказ – описание о внешнем виде домашнего животного.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>19.</b> <b>«Спереди пяточок, сзади – крючок».</b>	Формировать понятия: «спереди», «сзади», «перед», «за», «между»; развивать зрительно – пространственную ориентацию, развивать зрительное и слуховое внимание, мышление.	Формировать грамматически правильную речь, отвечать на вопросы полным ответом. развивать мелкую моторику.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>20.</b> <b>«В Сутеев «Кто»</b>	Формировать умение находить среди нескольких предметов	Формировать умение детей воспринимать содержание	Развивать мелкую	

	<b>сказал: «Мяу?»</b>	два одинаковых; находить нелепицы; развивать зрительное и слуховое внимание.	сказки В. Сутеева «Кто сказал: «Мяу?»», запоминать действующих лиц и последовательность событий, настроение героя; расширять словарь признаков, формировать умение подбирать синонимы.	моторику.	
<b><u>Третья неделя октября.</u></b> <b>«Урожай, урожай, кого хочешь, выбирай».</b>	<b>21.</b> <b>«Огородники»</b>	Развивать представления детей об овощах, закреплять понятие «овощи»; развивать умение складывать разрезные картинки; развивать зрительное и слуховое внимание, мышление.	Формировать умение образовывать существительные с уменьшительными суффиксами; составлять загадку - описание овоща.	Развивать мелкую и общую моторику.	
	<b>22.</b> <b>«Раз, два – выше голова».</b>	Формировать умение сравнивать количество (1 и 2) зрительно, на слух; решать практические задачи на конкретных предметах; развивать умение различать цифры 1 и 2, соотносить их с количеством; развивать слуховую и зрительную память, мышление, внимание.	Развивать умение согласовывать числительные «один, два» с существительными в роде и падеже	Развивать мелкую моторику.	
	<b>23.</b> <b>«Что на дереве растёт».</b>	Развивать представления детей о фруктах, закреплять понятие «фрукты»; развивать умение складывать разрезные картинки; развивать зрительное и слуховое внимание, мышление.	Формировать умение образовывать существительные с уменьшительными суффиксами.	Развивать мелкую и общую моторику.	
	<b>24.</b> <b>«Зоркие глазки».</b>	Развивать умение различать предметы по их свойствам - цвет: красный, желтый, синий; форма: круг, квадрат; размер:	Развивать умение согласовывать числительные «один, два» с существительными в роде и	Развитие мелкой моторики.	

		большой, маленький; формировать умение составлять группы предметов с заданными признаками; развивать сенсорное восприятие, мышление.	падеже.		
	<b>25.</b> <b>«Сказка «Репка».</b>	Развивать слуховое внимание, память, наглядно – образное мышление.	Развивать умение рассказывать сказку и инсценировать ее; передавать интонацией голоса и характер персонажей; развивать мышление, зрительную и слуховую память и внимание; формировать умение отвечать на вопросы по тексту целым предложением	Развивать мелкую моторику.	
<b>Четвертая неделя октября.</b>  <b>«Грибное царство».</b>	<b>26.</b> <b>«В лес по грибы».</b>	Формировать умение различать и называть грибы; знать понятия «съедобные» и «несъедобные» грибы; уточнять представления о значении леса в жизни человека, правилах поведения в лесу; развивать умение складывать картинки из 6 частей; зрительное и слуховое внимание, память, мышление.	Обогащать и уточнять словарь по теме; формировать умение составлять рассказ – описание.	Развивать мелкую и общую моторику.	
	<b>27.</b> <b>«Цифра три спешит за двойкой».</b>	Формировать умение пересчитывать предметы независимо от перемещения и расположения в пространстве; воспринимать количество с помощью слухового, двигательного, тактильного анализаторов; знакомить с образованием числа 3, цифра 3; развивать внимание, мышление.	Развивать умение согласовывать числительное «три» с существительными в роде и падеже.	Развивать мелкую моторику.	

	<b>28.</b> <b>«В гости к грибу – лесовику».</b>	Развивать умение называть наиболее часто встречающиеся в данной местности грибы, их внешние отличительные признаки, место произрастания (лес, луг), какую пользу и вред могут принести грибы; способы обработки грибов (сушка, консервирование, засолка, заморозка), блюда, которые можно приготовить из них; уметь отличать съедобные грибы от несъедобных по внешним характерным признакам; развивать память, мышление, внимание.	Развивать активный словарь по теме, умение отвечать на вопросы полным предложением	Развивать мелкую моторику.	
	<b>29.</b> <b>«Вправо – влево по грибы».</b>	Формировать умение ориентироваться в окружающем пространстве, находить правое и левое; развивать зрительно – пространственную ориентировку, зрительное и слуховое внимание, мышление.	Формировать умение рассказать по картинке как катился колобок, используя слова: вперед, прямо, влево, вправо.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>30.</b> <b>«Потешка «Дождик – дождик».</b>	Развивать умение различать овощи, фрукты и грибы; развивать зрительное внимание и слуховую память.	Развивать умение воспринимать фольклорную произведение; запомнить и выразительно рассказывать потешку – закличку; формировать умение отвечать на вопросы, подбирая слова из текста.	Развивать мелкую моторику.	.
<b><u>Ноябрь.</u></b> <b><u>Первая неделя</u></b>	<b>31.</b> <b>«День народного единства».</b>	Развивать умение слушать рассказ педагога; формировать умение конструировать из	Формировать умение вести беседу об истории праздника.	Развивать мелкую моторику.	Формировать чувство патриотизма у

<p><b>ноября.</b> <b>«День народного единства».</b></p>		<p>крупного строительного материала; развивать мышление, слуховое внимание.</p>			<p>детей; расширять представления о национальных праздниках, уважение к русским национальным героям.</p>
	<p><b>32.</b> <b>«Тройка – третий из значков».</b></p>	<p>Формировать умение выделять три предмета из множества по слову; закреплять на практике состав числа 3; формировать понятие о числовом ряде, учить прямому счету до трех и обратному от трех. зрительное и слуховое внимание, мышление.</p>	<p>Формировать грамматически правильную речь, отвечать полным предложением.</p>	<p>Развивать мелкую моторику.</p>	
	<p><b>33.</b> <b>«С чего начинается Родина?»</b></p>	<p>Развивать умение складывать разрезные картинки с изделиями российских промыслов; развивать зрительное и слуховое внимание, мышление.</p>	<p>Развивать умение отвечать на вопросы полным предложением.</p>	<p>Развивать мелкую моторику.</p>	<p>Формировать у детей представления о России как о родной стране; уважительное отношение к государственным символам; расширять представления о национальных праздниках, уважительное отношение к людям разных национальностей, живущих в России.</p>
	<p><b>34.</b> <b>«Один», «много»,</b></p>	<p>Развивать умение сравнивать понятия «один», «много»,</p>	<p>Развивать умение использовать в речи данные</p>	<p>Развивать мелкую</p>	

	<b>«мало», «несколько».</b>	«мало», «несколько»; развивать зрительное внимание.	понятия.	моторику.	
	<b>35. «Любим мы читать сказки».</b>	Развивать умение складывать разрезные картинки; развивать зрительное и слуховое внимание, мышление.	Формировать умение эмоционально воспринимать содержание сказки К. Чуковского «Цыпленок», находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях; помочь пересказать сказку; расширять словарь признаков.	Развивать мелкую моторику.	
<b><u>Вторая неделя ноября.</u>  «Как дикие животные готовятся к зиме».</b>	<b>36. «Домашние и дикие животные».</b>	Развивать умение детей различать диких и домашних животных по внешнему виду и называть их, знать их повадки, пищу, жилища; развивать знания о детенышах диких и домашних животных; развивать произвольную память мышление, слуховое внимание.	Формировать навык правильного употребления существительных единственного числа родительного и творительного падежей; умение составлять предложения с союзом «и»; навык употребления приставочных; учить составлять рассказ – описание по картинкам.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>37. «Высокий – низкий».</b>	Формировать умение разбираться в понятиях «высокий» - «низкий», «выше» - «ниже», «одинаковые по высоте»; развивать сенсорное восприятие, мелкую моторику, зрительное и слуховое внимание.	Формировать грамматически правильную речь, отвечать полным предложением; обогащать словарь антонимов.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>38. «Зимовье зверей».</b>	Развивать умение детей различать диких и домашних животных по внешнему виду и называть их, знать их повадки, пищу, жилища; закреплять знания детей об условиях	Развивать умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок.	Развивать мелкую моторику.	

		жизни диких животных (в сравнении с жизнью домашних животных, зимующих птиц, о подкормке птиц; развивать произвольную память мышление, слуховое внимание.			
	<b>39.</b> <b>«Пространственные понятия».</b>	Развивать умение ориентироваться в пространственных понятиях «верх», «низ», «левое», «правое», «середина», «вверху», «внизу», «слева», «справа», «влево», «вправо» на плоскости и на листе бумаги; развивать зрительное пространственную ориентацию, внимание.	Формировать умение составлять рассказ о составленном узоре на листе бумаги, используя пространственные понятия.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>40.</b> <b>«Сказка «Рукавичка».</b>	Развивать зрительное и слуховое внимание, память, мышление.	Формировать умение эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность событий; познакомить с поговоркой «В тесноте да не в обиде»; формировать грамматически правильную речь, упражнять в завершении предложений.	Развивать мелкую моторику.	
<b>Третья неделя ноября.</b>  <b>«Ежели вы вежливы».</b>	<b>41.</b> <b>«Добрые слова».</b>	Развивать произвольную память, мышление, слуховое внимание.	Формировать умение выкладывать слова из букв по образцу.	Развивать мелкую моторику.	Развивать культуру поведения; формировать умение оставаться вежливыми в

					любых ситуациях
	<b>42.</b> <b>«Темнота легла кругом. Раз, два, три – беги бегом!».</b>	Формировать умение отсчитывать заданное количество в пределах 3; видеть, устанавливать равенство и неравенство (плюс 1, минус 1); сравнивать числа и количества, давая определения «больше (меньше) на 1», соотносить количество с цифрами; развивать зрительное и слуховое внимание, мышление.	Формировать грамматически правильную речь, отвечать полным предложением.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>43.</b> <b>«Путешествие в страну этикета».</b>	Развивать умение конструировать из палочек дом с крышей, где живет Корлсон; развивать произвольную память мышление, слуховое внимание.	Развивать умение использовать словосочетания при обращении к кому – либо, при приветствии и прощании.	Развивать мелкую моторику.	Формировать правила и нормы поведения в общественных местах, умение общаться с людьми; сформировать у детей представление о нравственных нормах отношений с окружающими; воспитывать вежливое и доброжелательное отношение к окружающим, воспитывать культуру общения, ответные чувства на заботу окружающих; закрепить навыки

					культурного поведения.
	<b>44.</b> <b>«Четыре палочки сложил и вот квадратик получил».</b>	Развивать умение узнавать геометрическую фигуру – квадрат, составлять квадрат, разрезанный на 4 части; развивать сенсорное восприятие, ориентацию на листе бумаги, зрительное внимание, наглядно – образное мышление.	Развивать умение согласовывать прилагательные с существительными.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>45.</b> <b>«В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо».</b>	Развивать умение складывать разрезные картинки; развивать слуховое внимание, наглядно – образное мышление, логическое мышление.	Формировать умение эмоционально воспринимать образную основу поэтического произведения В. Маяковского; оценивать поступки героев, высказывать свое отношение к этим поступкам; формировать грамматически правильную речь, упражнять в завершении предложений; развивать умение использовать в своей речи антонимы.		Развивать социальные представления о мире людей; воспитание культуры поведения.
<b>Четвертая неделя ноября.</b>  <b>Моя дружная семья.</b>	<b>46.</b> <b>«Моя дружная семья».</b>	Развивать произвольную память, мышление, зрительное и слуховое внимание.	Развивать умение составлять рассказ о своей семье по фотографии; обогащать словарь глаголов и признаков, введение в активный словарь слов, обозначающих родственные связи.	Развивать мелкую моторику.	Развивать умение детей разбираться в родственных связях, закреплять знания о себе и о своей семье, формировать вежливое и уважительное отношение детей к членам семьи.
	<b>47.</b>	Формировать умение	Формировать грамматически	Развивать	

	<b>«Длинный – короткий».</b>	разбираться в понятиях «длинный» - «короткий», «длиннее» - «короче», «одинаковые по длине»; развивать зрительное и слуховое внимание, мышление.	правильную речь, отвечать полным предложением; вводить в активную речь понятия: длинный» - «короткий», «длиннее» - «короче», «одинаковые по длине».	мелкую моторику.	
	<b>48. «День рождения в семье».</b>	Развивать умение складывать разрезные картинки; развивать произвольную память мышление, зрительное и слуховое внимание.	Развивать умение составлять рассказ по картинкам – опорам «Семья. День рождения».		Развивать умения детей разбираться в родственных связях, закреплять знания о себе и о своей семье, формировать вежливое и уважительное отношение детей к членам семьи.
	<b>49. «Далеко – близко».</b>	Формировать понятия «далеко», «близко», «около», «рядом», различать их, ориентироваться в пространстве; зрительное внимание, наглядно – образное мышление.	Формировать словарь антонимов.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>50. «Потешка «Пальчик – мальчик».</b>	Развивать слуховое внимание, наглядно – образное мышление.	Формировать умение выразительно рассказывать наизусть потешку, выполняя действия пальцами рук; формировать грамматически правильную, выразительную речь.		
<b><u>Декабрь.</u></b>	<b>51. «Вот и наступила</b>	Формировать умение описывать и устанавливать	формировать умение образовывать однокоренные	Развивать мелкую	

<p><b><u>Первая неделя декабря.</u></b></p> <p><b>«Здравствуй, зимушка - зима».</b></p>	<p><b>зима».</b></p>	<p>простейшие причинно – следственные связи; развивать представления о способах зимовки зверей и лесных птиц; формировать умение называть зимние месяцы; развивать зрительное и слуховое внимание, мышление; учить анализировать и делать выводы.</p>	<p>слова; составлять рассказ о признаках зимы.</p>	<p>моторику.</p>	
	<p><b>52.</b></p> <p><b>«Раз, два, три, четыре - мышки дернули за гири».</b></p>	<p>Формировать умение выделять число 4 из множества по образцу и слову, соотносить с количеством пальцев, пересчитывание с названием итогового числа; находить в окружающей обстановке, считать до 4 с помощью различных анализаторов; познакомить с цифрой 4; формировать умение выкладывать цифру из гороха; развивать зрительное и слуховое внимание, мышление.</p>	<p>Формировать грамматически правильную речь, отвечать полным предложением</p>	<p>Развивать мелкую моторику.</p>	
	<p><b>53.</b></p> <p><b>«Зимние забавы детей».</b></p>	<p>Развивать умение наблюдать за зимними явлениями в природе; расширять представления о зимних видах спорта; закреплять понятие «спортивная одежда»; конструировать из палочек санки; развивать произвольную память мышление, зрительное и слуховое внимание.</p>	<p>Развивать умение составлять рассказ о снеговике; расширять словарь детей по теме.</p>	<p>Развивать мелкую моторику.</p>	
	<p><b>54.</b></p> <p><b>«Больше –</b></p>	<p>Формировать умение использовать понятия</p>	<p>Формировать грамматически правильную речь, отвечать на</p>	<p>Развивать мелкую</p>	

	<b>меньше».</b>	«больше», «меньше»; развивать зрительное внимание, наглядно – образное мышление.	вопросы полным предложением; использовать в речи слова «много», «один», «мало», «несколько», «больше», «меньше».	моторику.	
	<b>55. «Суриков «Зима».</b>	Развивать умение ориентироваться во временах года; формировать умение складывать разрезные картинки; развивать зрительное и слуховое внимание, память, мышление.	Формировать умение отвечать на поставленный вопрос, используя слова из стихотворения Сурикова «Зима»; находить пейзажную картинку по образному описанию; формировать умение подбирать сравнения для образного описания картин зимней природы.	Развивать мелкую моторику.	
<b><u>Вторая неделя декабря.</u>  «Федорина неделя».</b>	<b>56. «Готовим обед и сервируем стол».</b>	Развивать умение различать посуду, ее название и назначение (чайная, столовая, кухонная); развивать произвольную память, ассоциативное мышление, зрительное и слуховое внимание.	Развивать умение образовывать относительные прилагательные от существительных, существительные в форме именительного и родительного падежей множественного числа, существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами; формировать умение составлять загадки – описания о предметах посуды.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>57. «Длинный – короткий».</b>	Формировать умение разбираться в понятиях «длинный» - «короткий», «длиннее» - «короче», «одинаковые по длине»; развивать зрительное и	Формировать умение подбирать слова антонимы.	Развивать мелкую моторику.	

		слуховое внимание, сенсорное восприятие, мышление.			
	<b>58.</b> <b>«Приглашаем пить чай».</b>	Формировать умение узнавать и называть предметы чайной посуды, из чего она сделана, как нужно ухаживать за ней; развивать произвольную память мышление, зрительное и слуховое внимание.	Формировать умение составлять загадки – описания предмета чайной посуды; образование существительных с уменьшитель но – ласкательными суффиксами, существительных множественного числа.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>59.</b> <b>«Внутри – снаружи».</b>	Формировать умение использовать понятия «внутри», «снаружи»; развивать произвольную память мышление, зрительное и слуховое внимание.	Формировать грамматически правильную речь, отвечать на вопросы полным предложением; использовать в речи слова «внутри», «снаружи», «около», «рядом».	Развивать мелкую моторику.	
	<b>60.</b> <b>«К. И. Чуковский «Федорино горе».</b>	Развивать зрительное и слуховое внимание, память, мышление.	Развивать умение подбирать прилагательные для описания главной героини сказки; помочь заучить отрывок из сказки; развивать умение подбирать прилагательные для описания главной героини сказки; помочь заучить отрывок из сказки.	Развивать мелкую моторику.	
<b>Третья неделя декабря.</b> <b>«Посидим, полежим».</b>	<b>61.</b> <b>«Мебель в нашем доме».</b>	Формировать умение узнавать и называть основные виды мебели, материал изготовления мебели, уход за мебелью, учить правильно обставлять комнату; развивать произвольную память, ассоциативное мышление, зрительное и слуховое внимание.	Обогащать вводить в активный словарь детей признаки и действия по теме.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>62.</b> <b>«Так четыре и</b>	Формировать умение строить числовой ряд в пределах 4;	Формировать умение согласовывать числительные с	Развивать мелкую	

	<b>эдак четыре».</b>	развивать навык пересчета предметов независимо от направления счета, называть итог счета; развивать зрительное и слуховое внимание, сенсорное восприятие, мышление.	существительными.	моторику.	
	<b>63. «Цветная мебель».</b>	Развивать умение детей различать предметы мебели, ее название и назначение; различать красный, желтый, оранжевый цвет; развивать произвольную память, мышление, зрительное и слуховое внимание.	Формировать грамматически правильную речь, правильно употреблять понятия «под», «над», «внутри», «около», «между».	Развивать мелкую моторику.	
	<b>64. «Столько же – поровну».</b>	Формировать понятия «столько же», «одинаково», «поровну»; развивать произвольную память, мышление, зрительное и слуховое внимание.	Обогащать словарь прилагательных по теме.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>65. «Я. Аким «Неумейка».</b>	Формировать умение группировать предметы; развивать зрительное и слуховое внимание, память, мышление.	Формирование умения эмоционально воспринимать стихотворение Я. Акима «Неумейка», осознавать тему, содержание; оценивать поступки героя, высказывать свое отношение; развивать умение подбирать прилагательные для описания главного героя стихотворения	Развивать мелкую моторику.	
<b>Четвертая неделя декабря. «Мы встречаем</b>	<b>66. «Новый год».</b>	Развивать умение детей называть зимние месяцы; формировать представления детей о празднике, как начале	Развивать умение составлять рассказ по опорным картинкам «Новый год».	Развивать мелкую моторику.	

<b>Новый год».</b>		нового календарного года; развивать зрительное и слуховое внимание, зрительную память.			
	<b>67.</b> <b>«Закрепление понятий «больше», «меньше».</b>	Развивать умение называть последовательность чисел (цифр) в числовом (цифровом) ряду (1,2,3,4); сравнивать количества, используя понятия «больше», «меньше»; развивать зрительное и слуховое внимание, сенсорное восприятие, мышление.	Формировать грамматически правильную речь, строить простые распространенные предложения.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>68.</b> <b>«Задания от деда Мороза».</b>	Развивать представление детей о времени года и зимних месяцах. Закрепить количественный и порядковый счет; умение уравнивать две группы предметов; умение выкладывать силуэты из геометрических фигур; цвета и оттенки. Упражнять детей в сравнении смежных чисел в пределах 7; развивать зрительное и слуховое внимание, сенсорное восприятие, мышление.	Развивать умение детей образовывать относительные прилагательные от существительных.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>69.</b> <b>«Уравнивание групп предметов».</b>	Формировать умение уравнивать количество предметов путем увеличения или уменьшения их количества; сопровождать практические действия словами («стало больше», «стало поровну», «стало меньше»); развивать непроизвольную память	Формировать грамматически правильную речь, строить простые распространенные предложения; формировать умение согласовывать числительные с существительными.	Развивать мелкую моторику.	

		мышление, зрительное и слуховое внимание.			
	<b>70.</b> <b>«А. С. Пушкин «Ветер, ветер, ты могуч»».</b>	Формировать умение группировать предметы; развивать зрительное и слуховое внимание, память, мышление.	Формировать умение эмоционально воспринимать отрывок из сказки А. С. Пушкина, замечать выразительные средства; развивать умение подбирать прилагательные для описания ветра.	Развивать мелкую моторику.	
<b><u>Январь</u></b> <b><u>Первая неделя</u></b> <b><u>января.</u></b> <b><u>Вторая неделя</u></b> <b><u>января.</u></b> <b>Монито ринг.</b> <b><u>Третья неделя</u></b> <b><u>января</u></b>  <b>«Птичий двор».</b>	<b>71.</b> <b>«Домашние птицы».</b>	Развивать умение узнавать и называть домашних птиц, их внешний вид, чем питаются, какую пользу приносят; учить сравнивать домашних птиц, находить признаки сходства и различия; развивать зрительное и слуховое внимание, память, мышление.	Развивать умение составлять рассказ сравнение домашних птиц.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>72.</b> <b>«Повторение образования и состава числа 4».</b>	развивать умение выстраивать числовой ряд в пределах 4, прямой и обратный счет; учить решать практические задачи в пределах 4; различия; развивать зрительное и слуховое внимание, память, мышление.	Формировать умение согласовывать числительные с существительными.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>73.</b> <b>«Зимующие птицы».</b>	Расширять знания детей о зимующих птицах; формировать понятие «зимующие птицы»; познакомить с условиями их жизни, развивать желание заботиться о птицах; развивать зрительное и слуховое внимание, память, мышление.	Развивать умение выделять главную мысль из загадки; развивать умение образовывать слова с уменьшительно – ласкательными суффиксами; составлять рассказ – описание.	Развивать мелкую моторику.	

	<b>74.</b> <b>«Геометрическая фигура треугольник».</b>	Развивать представление о геометрической фигуре – треугольнике; развивать опыт составления треугольника из частей; развивать сенсорное восприятие, зрительное и слуховое внимание, память, мышление.	Формировать грамматически правильную речь, согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>75.</b> <b>«Сказка «Пых».</b>	Развивать зрительное и слуховое внимание, память, мышление.	Формировать умение воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте; развивать умение применять в речи обобщающие понятия «овощи и фрукты»; активизировать предметный словарь детей.	Развивать мелкую моторику.	
<b>Четвертая неделя января.</b> <b>«Мы едем, едем, едем».</b>	<b>76.</b> <b>«Водный и воздушный транспорт».</b>	Развивать кругозор детей, знания о водном и воздушном транспорте, профессиях людей, работающих на транспорте; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Обогащать и уточнять словарь по теме, название профессий людей, работающих на транспорте.	Развивать мелкую моторику.	Развивать социальные представления взаимоотношений людей, воспитание культуры поведения на транспорте.
	<b>77.</b> <b>«Образование числа 5, знакомство с цифрой 5».</b>	Формировать умение считать и отсчитывать предметы в пределах 5; познакомить с образованием числа 5, место числа 5 в числовом ряду; считать с помощью слухового и двигательного анализаторов; воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа; развивать зрительное и слуховое внимание и память,	Развивать умение выделять главную мысль стихотворения И. Блюмкина о цифре 5; формировать умение согласовывать числительные с существительными.	Развивать мелкую моторику.	

		мышление.			
	<b>78.</b> <b>«Наземный транспорт».</b>	Познакомить детей с наземным транспортом; профессиями людей, работающих на транспорте; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление (конструктивную деятельность).	Обогащать и уточнять словарь по теме, название профессий людей, работающих на транспорте, развитие опыта в составлении рассказа по сложенным картинкам.	Развивать мелкую моторику.	Развивать социальные представления взаимоотношений людей, воспитание культуры поведения на транспорте.
	<b>79.</b> <b>«Понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «раньше», «позже».</b>	Развивать временные представления детей, учить устанавливать последовательность событий, используя понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «раньше», «позже»; развивать временные представления, зрительное и слуховое внимание и память, мышление..	Формировать грамматически правильную речь; развивать умение координировать речь с движениями.	Развивать мелкую моторику, координацию движений.	
	<b>80.</b> <b>«Д. Хармс «Кораблик».</b>	Развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление (конструктивную деятельность).	Формировать умение понимать содержание стихотворения, его юмористический смысл; формировать умение выразительно рассказывать стихотворение.	Развивать мелкую моторику.	
<b><u>Февраль</u></b> <b><u>Первая неделя февраля.</u></b> <b>«Все профессии важны, все профессии нужны».</b>	<b>81.</b> <b>«Профессии работников детского сада».</b>	Развивать кругозор детей; обобщать знания детей о профессиях людей, работающих в детском саду; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Обогащать и уточнять словарь по теме, название профессий людей, работающих на стройке, развитие опыта в составлении рассказа.	Развивать мелкую моторику.	

	<b>82. «Число 5. Порядковый счет до 5».</b>	Развивать умение детей считать движения, предметы на ощупь, считать в прямом и обратном порядке, счету от заданного числа до 5; зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Формировать грамматически правильную речь, отвечать на вопросы: «Который по счету?», «На каком месте?».	Развивать мелкую моторику.	
	<b>83. «Профессии людей, работающих в общественных зданиях».</b>	Развивать и уточнять знания детей об общественных зданиях, профессиях людей, работающих в этих учреждениях; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Обогащать и уточнять словарь по теме, название профессий людей, работающих в общественных зданиях, формирование грамматически правильной речи.	Развивать мелкую моторику.	Развивать социальные представления взаимоотношений, воспитание культуры поведения в общественных местах.
	<b>84. «Понятия «толстый» - «тонкий», «толще» - «тоньше», «одинаковые по толщине».</b>	Развивать представления детей о толщине, использовать в речи понятия «толстый» - «тонкий», «толще» - «тоньше», «одинаковые по толщине»; развивать сенсорное восприятие, зрительное и слуховое внимание, память, мышление.	Развивать словарь детей, использовать в речи антонимы.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>85. «Е. Пермяк «Для чего руки нужны».</b>	Развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Развивать умение воспринимать и осознавать образное содержание произведения, правильно передавать идею рассказа; развивать умение пересказывать, формирование диалогической речи,	Развивать мелкую моторику.	

			обогащение глагольного словаря детей.		
<b>Вторая неделя февраля.</b> <b>«Чудо вещи вокруг нас».</b>	<b>86.</b> <b>«Бытовые приборы в нашем доме».</b>	Развивать и закреплять знания детей о названиях и назначении бытовых приборов; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление, конструктивную деятельность.	Обогащать и уточнять словарь по теме.	Развивать мелкую моторику.	Формировать основы правил безопасности при пользовании бытовыми приборами.
	<b>87.</b> <b>«Практическое знакомство с составом числа 5».</b>	Формировать умение выполнять счетные операции в пределах 5 с открытым результатом, практическое знакомство с составом числа 5; развивать зрительное и слуховое внимание и память.	Формировать грамматически правильную речь; развивать умение координировать речь с движениями.	Развивать мелкую моторику, координацию движений.	
	<b>88.</b> <b>«Геометрические фигуры».</b>	Развивать и закреплять знания детей о геометрических фигурах; развивать умение конструировать их из палочек и ниток; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление, конструктивную деятельность.	Закреплять понятия «верх», «низ», «справа», «слева», «середина».	Развивать мелкую моторику.	
	<b>89.</b> <b>«Понятие пара». Учимся быстро считать.</b>	Формировать умение детей считать парами до 4; развивать умение ориентироваться в схеме собственного тела; развивать зрительно – пространственную ориентацию, зрительное внимание, наглядно – образное мышление.	Развивать словарь детей, вводить в активный словарь понятие «пара».	Развивать мелкую моторику.	
	<b>90.</b> <b>«Сказка «Зимовье зверей».</b>	Развивать умение конструировать из палочек зимовье зверей; развивать слуховое внимание, наглядно –	Формировать умение эмоционально воспринимать содержание сказки, учить понимать и оценивать	Развивать мелкую моторику.	

		образное мышление, логическое мышление.	характеры героев; подвести к пониманию образного содержания пословицы «У страха глаза велики»; развивать умения отвечать на вопросы по сказке.		
<b><u>Третья неделя февраля.</u></b> <b>«Неделя моды в детском саду».</b>	<b>91.</b> <b>«Одежда».</b>  <b>Приглашение</b>	Развивать представления детей о видах одежды в соответствии со временами года; закреплять умение правильно относить 4 – 5 конкретных предметов к обобщающему понятию «одежда»; развивать зрительную и слуховую память, мышление, слуховое внимание.	Обогащать и уточнять словарь по теме, правильно называть предметы верхней одежды, развивать опыт подбора слов с уменьшительно – ласкательными суффиксами.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>92.</b> <b>«Числовой ряд до 6, образование числа 6».</b>	Развивать математические представления, учить считать предметы в пределах 6 с присчитыванием и отсчитыванием по 1, используя различные анализаторы; воспроизводить числовой ряд от заданного и до заданного числа; развивать зрительное и слуховое внимание, мышление.	Обогащать словарь детей, закреплять понятия обозначающие толщину; развивать умение выделять главную мысль из стихотворения И. Блюмкина о цифре 6 и учиться различать эту цифру.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>93.</b> <b>«Обувь».</b>	Уточнять и расширять представления детей об обуви; познакомить с отдельными деталями обуви; учить ухаживать за обувью; развивать произвольную память мышление, слуховое внимание.	Обогащать и уточнять словарь по теме, название деталей обуви, формировать понятие «обувь»; развивать умение образовывать слова с уменьшительно – ласкательными суффиксами.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>94.</b> <b>«Части суток и</b>	Развивать временные представления детей (части	Формировать грамматически правильную речь.	Развивать мелкую	

	<b>их последовательность».</b>	суток и их последовательность); учить детей соотносить действия в течение суток; развивать зрительно – пространственную ориентацию, зрительное внимание, наглядно – образное мышление.		моторику.	
	<b>95. «Сказка «Смоляной бочок».</b>	Развивать умение составлять картинки из частей к сказке; развивать слуховое внимание, наглядно – образное мышление, логическое мышление.	Формировать умение понимать образное содержание и идею сказки; формировать умение передавать содержание сказки, используя иллюстрации к сказке.	Развивать мелкую моторику.	
<b>Четвертая неделя февраля.</b> <b>«День защитника Отечества».</b>	<b>96. «День защитника Отечества».</b>	Развивать представления об отечественных праздниках и традициях нашего народа; познакомить с военными профессиями; развивать умение складывать предметы военной техники из палочек; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Развивать словарь, уточнять и расширять словарный запас прилагательных и глаголов, названий военных профессий; упражнять в составлении рассказа о защитниках Родины.	Развивать мелкую моторику.	Усваивать нормы и ценности, принятые в обществе.
	<b>97. «Образование числа 7».</b>	Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 7, знать место числа 7 в числовом ряду; воспроизводить числовой ряд от заданного и до заданного числа; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Формировать грамматически правильную речь, согласование числительного с существительным; развивать умение выделять главную мысль из стихотворения В. Бакалдина о цифре 7, вспомнить и назвать сказки, в названии которых есть число семь, работа над пословицей.	Развивать координацию движения.	

	<b>98.</b> <b>«Мы немножко подрастем – защищать страну пойдем».</b>	Развивать представления об отечественных традициях и праздниках нашей страны; повторить названия военной техники и военные профессии; развивать внимание, память, мышление.	Активизировать в речи детей слова обозначающие рода войск, качества характера присущие солдатам; обогащение глагольного словаря; образование слов родительного падежа множественного числа.	Развивать мелкую моторику; способствовать развитию и укреплению всех органов и систем детского организма при помощи физических упражнений, двигательной активности.	
	<b>99.</b> <b>«Сравнение множеств».</b>	Развивать умение детей сравнивать множества путем приложения на предметном материале; уравнивать множества путем добавления и убавления предметов; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Формировать грамматически правильную речь; развивать умение согласовывать числительные с существительными.	Развивать мелкую моторику, координацию движений.	
	<b>100.</b> <b>«А. Митяев «Почему армия всем родная».</b>	Развивать представления об отечественных праздниках и традициях нашего народа; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление, конструктивную деятельность.	Развивать умение выделять главную мысль произведения, подвести к выводу, что каждая семья нашей Родины связана с армией, поэтому она всем родная; обогащать и активизировать словарь признаков по теме; развивать опыт отвечать на вопросы по содержанию произведения	Развивать мелкую моторику.	Усвоение норм и ценностей принятых в обществе; развитие общения.
<b><u>Март</u></b> <b><u>Первая неделя</u></b> <b><u>марта.</u></b>	<b>101.</b> <b>«Мальчики и девочки».</b>	Развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление (классификацию	Развить и активировать словарь признаков и глаголов по теме.	Развивать мелкую моторику.	Развивать опыт отношений между мальчиками и

<p><b>«Мальчики и девочки. Какие они?»</b></p>		<p>предметов).</p>			<p>девочками; формировать культуру взаимоотношения полов, понимать роль мужчин и женщин в семье.</p>
	<p><b>102.</b> <b>«Образование числа 8».</b></p>	<p>Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 8; познакомить с образованием числа 8; считать с помощью слухового и двигательного анализаторов; воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.</p>	<p>Развивать умение выделять главную мысль стихотворения И. Блюмкина о цифре 8; развивать умение согласовывать числительные с существительными.</p>	<p>Развивать мелкую моторику.</p>	
	<p><b>103.</b> <b>«Международный женский день».</b></p>	<p>Развивать представления об отечественных праздниках и традициях нашего народа; развивать произвольную память, мышление.</p>	<p>Обогащать и развивать словарь по теме, развивать опыт составления рассказа по сюжетной картинке с опорой на картинки – подсказки; развивать умение согласовывать существительные в косвенных падежах, в роле, в настоящем и прошедшем времени.</p>	<p>Развивать мелкую моторику; координацию движений.</p>	<p>Усвоение норм и ценностей принятых в обществе; развитие общения.</p>
	<p><b>104.</b> <b>«Равенство и неравенство (+1, -1), сравнение количества».</b></p>	<p>Формировать умение видеть и устанавливать равенство и неравенство (+1, -1), сравнивать количества, давая определения больше (меньше) на 1; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.</p>	<p>Развивать словарь детей, активизировать в речи детей понятия «один, много, мало, несколько».</p>	<p>Развивать мелкую моторику.</p>	

	<b>105.</b> <b>«Сказка «Маша и медведь».</b>	Развивать умение называть и узнавать геометрические фигуры; умение классифицировать предметы; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Развивать умение понимать образное содержание и идею сказки; формировать умение выборочно пересказывать сказку; обогащение словаря детей названиями живых и неживых предметов; развивать умение заканчивать предложение по тексту сказки.	Развивать умение играть в подвижные игры с правилами.	
<b><u>Вторая неделя марта.</u></b> <b>«Весна – красна, ты с чем пришла?»</b>	<b>106.</b> <b>«Характерные признаки весны».</b>	Формировать умение сравнивать признаки весны и осени в природе; развивать умение складывать картинки; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление, конструктивную деятельность.	Формировать умение составлять рассказ – сравнение осенних и весенних признаков; формировать умение выделять главную мысль из загадок, находить картинки – отгадки и доказывать отгадку словами загадки.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>107.</b> <b>«Числовой ряд до 8».</b>	Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 8; учить детей находить место числа в ряду, называть «соседей» числа; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Формировать грамматически правильную речь; развивать умение согласовывать числительные с существительными.	Развивать мелкую моторику; координацию движений.	
	<b>108.</b> <b>«Возвращение перелетных птиц».</b>	Расширять знания детей о перелетных птицах; познакомить с жизнью разных птиц (гнездование, выведение птенцов); развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Развивать умение называть птенцов птиц в единственном и множественном числе; обогащать и активизировать словарь по теме; формировать опыт составления рассказа по серии сюжетных картинок;	Развивать мелкую моторику; развивать умение играть в подвижные игры с правилами.	

			развивать умение выделять главную мысль в загадках и находить картинки – отгадки.		
	<b>109.</b> <b>«Круг, треугольник, квадрат».</b>	Развивать знания детей о геометрических фигурах (круг, треугольник, квадрат); развивать умение складывать геометрические фигуры из частей; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление, конструктивную деятельность.	Формировать грамматически правильную речь, учить отвечать на вопросы полным предложением.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>110.</b> <b>«И. Токмакова «Весна».</b>	Развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление, конструктивную деятельность.	Формировать умение эмоционально воспринимать стихотворение, замечать выразительные средства; учить находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний; формировать словарь антонимов; развитие связной речи – описать словами приметы весны.	Развивать мелкую моторику.	
<b><u>Третья неделя марта.</u></b> <b>«В гостях у Водяного».</b>	<b>111.</b> <b>«Рыбы».</b>	Обобщать материал по теме «Рыбы» (внешний вид, отличительные признаки, чем питаются); развивать опыт конструирования из палочек рыбки, складывания картинок из частей; повторить навык порядкового счета в пределах 10; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Развивать умение составлять рассказ – сравнение по плану; развивать умение выделять главную мысль загадки и доказывать отгадку словами загадки.	Развивать мелкую моторику.	

	<p><b>112.</b> <b>«Образование числа 9».</b></p> <p><b>Помогаем</b></p>	<p>Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 9; познакомить с образованием числа 9; считать с помощью двигательного анализаторов; воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа;</p> <p>развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.</p>	<p>Развивать умение выделять главную мысль стихотворения И. Блюмкина о цифре 9.</p>	<p>Развивать мелкую моторику.</p>	
	<p><b>113.</b> <b>«Вода и ее обитатели».</b></p>	<p>Развить умение складывать разрезные картинки; развить умение считать, правильно называя количественные числительные;</p> <p>развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.</p>	<p>Развивать умение заучивать стихотворение И. Токмаковой «Где спит рыбка» с опорой на мнемотаблицу; формировать грамматический строй речи (полные ответы на вопросы), развивать и обогащать словарь по теме.</p>	<p>Развивать мелкую моторику.</p>	
	<p><b>114.</b> <b>«Сравнение множеств».</b></p>	<p>Формировать умение сравнивать множества (больше – меньше на 1,2); уравнивать группы предметов; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.</p>	<p>Развивать умение называть числительные, согласовывать их с существительными.</p>	<p>Развивать мелкую моторику.</p>	
	<p><b>115.</b> <b>«В. Сутеев «Цыпленок и утенок».</b></p> <p><b>Путешествие на птичий двор.</b></p>	<p>Развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление, конструктивную деятельность.</p>	<p>Развивать умение воспринимать и осознавать образное содержание сказки, запоминать последовательность событий; развивать умение пересказывать, формирование диалогической речи, развитие опыта конструирования.</p>	<p>Развивать мелкую моторику.</p>	<p>Формировать основы безопасного поведения на воде.</p>

<b>Четвертая неделя марта.</b>  <b>«Волшебный мир книг».</b>	<b>116.</b> <b>«В гостях у книги».</b>	Развивать интересы детей, любознательность; формировать познавательные действия; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Развивать умение выделять главную мысль из загадки и ее отгадывать; развивать опыт заучивания загадки; обогащение и уточнение словаря по теме, развивать опыт подбирать родственные слова к слову «книга».	Развивать мелкую моторику.	
	<b>117.</b> <b>«Числовой ряд до 9».</b>	Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 9; учить детей находить место числа в ряду, называть «соседей» числа, считать в прямом и обратном порядке; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление	Развивать умение называть числительные, согласовывать их с существительными.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>118.</b> <b>«Путешествие по русским народным сказкам».</b> <b>В гости к детям приходит Сказа Рассказовна.</b>	Уточнить и обогатить знания детей о русских народных сказках; учить узнавать сказку по заданию; развивать интересы детей, любознательность; формировать познавательные действия; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Развивать умение выделять главную мысль из пословиц о книгах, загадок, стихов; обогащение и уточнение словаря признаков по теме.	Развивать мелкую моторику; становление ценностей здорового образа жизни.	
	<b>119.</b> <b>«Образование числа 10».</b>	Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 10; познакомить с образованием числа 10; считать с помощью двигательного анализаторов, находить место числа в числовом ряду;	Развивать умение выделять главную мысль стихотворения И. Блюмкина о цифре 10.	Развивать мелкую моторику.	

		воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа; учить количественному и порядковому счету; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.			
	<b>120.</b> <b>«А. Барто</b> <b>«Игрушки».</b>	Развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Вызывать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения А. Барто; развивать умение рассказывать стихи; обогащение и активизация предметного словаря детей.	Развивать мелкую моторику.	
<b><u>Апрель.</u></b> <b><u>Первая неделя</u></b> <b><u>апреля.</u></b>  <b>«Здоровым жить здорово».</b>	<b>121.</b> <b>«Разговор о</b> <b>правильном</b> <b>питании</b> <b>(капуста)».</b>	Развивать умение детей различать разнообразные виды капусты; дать представления о том, какие продукты наиболее полезны и необходимы ребенку каждый день, научить выбирать самые полезные продукты; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Развивать умение отгадывать описательные загадки, обогащать словарь по теме.		Формировать ценности здорового образа жизни в питание; овладение его элементарными нормами и правилами.
	<b>122.</b> <b>«Соотнесение</b> <b>числа и</b> <b>количества».</b>	Развивать умение выкладывать числовой ряд до 10; считать в обратном порядке, считать с любого заданного числа; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Развивать умение использовать в речи пространственные понятия «верх, низ, левое, правое, середина, вверху, внизу, слева, справа, влево, вправо».	Развивать мелкую моторику.	
	<b>123.</b> <b>Викторина</b> <b>«Каша – радость</b> <b>наша».</b>	Развивать любознательность, познавательную мотивацию; знакомить с традициями и обычаями в России; развивать зрительное и слуховое	Обогащать и активизировать словарь признаков по теме, развивать опыт согласования прилагательного с существительных.		Формировать ценности здорового образа жизни в питание; овладение его элементарными

		внимание и память, мышление.			нормами и правилами.
	<b>124.</b> <b>«Отсчет, выделение количества больше названного числа на 1».</b>	Развивать умение детей отсчитывать, выделять количество больше названного числа на 1; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Развивать умение называть числительные, согласовывать их с существительными.	Развивать мелкую моторику.	Формировать ценности здорового образа жизни в питании.
	<b>125.</b> <b>«С. Я. Маршак «Мяч».</b>	Развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление, конструктивную деятельность.	Формировать умение понимать содержание стихотворения, помочь осмыслить значение образных выражений.	Развивать мелкую моторику, координацию движений.	
<b><u>Вторая неделя</u></b> <b><u>апреля.</u></b> <b>«Путешествие в космос».</b>	<b>126.</b> <b>«Космос».</b>	Развивать любознательность, познавательную мотивацию; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление (конструктивную деятельность).	Формировать грамматически правильную речь, давать полные ответы на вопросы; расширять и активизировать словарь по теме, образовывать однокоренные слова; развивать умение выполнять движения с речью; развивать умение выделять главную мысль из загадки, помочь ее выучить.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>127.</b> <b>«Сравнение предметов по размеру».</b>	Формировать умение сравнивать предметы по размеру; составлять группы предметов с заданными свойствами; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Формировать умение детей использовать в речи слова и их различать, обозначающие название определенных свойств предметов: величина, длина, ширина, толщина, высота.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>128.</b> <b>«Предполетная подготовка юных»</b>	Развивать умение классифицировать понятия; развивать зрительное и	Формировать грамматически правильную речь, давать полные ответы на вопросы;	Развивать мелкую моторику.	

	<b>космонавтов».</b>	слуховое внимание и память, мышление (конструктивную деятельность).	расширять и активизировать словарь по теме; развивать умение выполнять движения с речью; развивать умение выделять главную мысль из стихотворения А. Хайта «Над землею ночью поздней», помочь его выучить с опорой на мнемотаблицу.		
	<b>129. «Отсчет, выделение количества больше или меньше названного числа на 1»</b>	Формировать умение отсчитывать, выделять количество больше или меньше названного числа на 1; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Развивать умение называть числительные, согласовывать их с существительными.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>130. «К. Чуковский «Путаница».</b>	Развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Формировать умение понимать содержание стихотворения, юмористический смысл и несоответствия, помочь осмыслить образные выражения; развивать умение образовывать слова с уменьшительно – ласкательными суффиксами; формировать умение продолжать предложение словами сказки.	Развивать мелкую моторику.	
<b><u>Третья неделя апреля.</u>  «Неделя экологических знаний».</b>	<b>131. «Животные Севера».</b>	Развивать кругозор детей; знакомить с животными Севера, их повадками, условиями жизни, детенышами; развивать зрительное и слуховое внимание и память,	Развивать умение образования существительных множественного числа, с уменьшительно – ласкательными суффиксами, образования антонимов;	Развивать умение выполнять движения с речью; развивать координацию	

		мышление.	формировать опыт составления рассказа «Животные Севера» по плану.	движения.	
	<b>132.</b> <b>«Повторение состава чисел 2 и 3».</b>  <b>Экскурсия в зоопарк.</b>	Развивать умение составлять числа 2 и 3 на конкретных предметах; формировать умение решать задачи в пределах 3; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Развивать умение называть числительные и согласовывать их с существительными.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>133.</b> <b>«Животные жарких стран».</b>	Развивать кругозор детей, знакомить с животными жарких стран, их повадками, условиями жизни, детенышами; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Развивать умение образования существительных множественного числа, с уменьшительно – ласкательными суффиксами; развивать опыт согласования числительных с существительными; формировать опыт заучивания стихотворения С. Маршака «Зебры» с опорой на мнемотаблицу.	Развивать мелкую моторику; развивать умение выполнять движения с речью; развивать координацию движения.	
	<b>134.</b> <b>«Повторение состава числа 4».</b>  <b>Экскурсия в зоопарк.</b>	Развивать умение составлять число 4 на конкретных предметах; формировать умение решать задачи в пределах 4; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Развивать умение называть числительные и согласовывать их с существительными; развивать умение выделять главную мысль из загадок и их отгадывать.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>135.</b> <b>«Л. Н. Толстой «Мальчик стерег овец».</b>	Развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Формировать умение воспринимать языковые и художественные особенности рассказа; оценивать поступок героя, высказывать свое	Развивать мелкую моторику.	

			отношение; формировать умение находить сходство и различие в картинках и составлять рассказ – сравнение.		
<b>Четвертая неделя апреля.</b> <b>«Здравствуй, лес, полный сказок и чудес».</b>	<b>136.</b> <b>«Деревья и кустарники».</b>	Расширять и уточнять знания детей о растениях ближайшего окружения, познакомить с изменениями в жизни растений весной; развивать умение различать желтый, красный, зеленый цвет в природе; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Обогащать словарь по теме; упражнять в словообразовании слов с уменьшительно – ласкательным суффиксом; формировать умение составлять рассказ – описание по плану; развивать умение отгадывать описательные загадки, находить их главную мысль.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>137.</b> <b>«Повторение состава числа 5».</b>	Формировать умение составлять число 5 на конкретных предметах, решать задачи в пределах 5; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Формировать умение согласовывать числительные в пределах пяти с существительными.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>138.</b> <b>«Как выращивают хлеб?»</b> <b>Путешествие в музей хлеба.</b>	Познакомить детей с особенностями выращивания зерновых растений; дать представления о труде хлебороба, о машинах – помощниках; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Обогащать словарь предметный и признаков по теме; формировать умение подбирать родственные слова; составлять рассказ по картинкам.	Развивать мелкую моторику; овладевать подвижными играми с правилами.	
	<b>139.</b> <b>«Пространственные понятия»</b>	Развивать умение ориентироваться на плоскости и на листе бумаги; развивать зрительно – пространственную ориентировку, зрительное и слуховое внимание и память,	Развивать умение использовать в речи пространственные понятия «верх, низ, левое, правое, середина, вверху, внизу, слева, справа, влево, вправо».	Развивать мелкую моторику.	

		мышление.			
	<b>140.</b> <b>«М. Пришвин</b> <b>«Еж».</b>	Развивать опыт конструктивной деятельности; развитие кругозора, познакомить с повадками ежа; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	формировать умение воспринимать языковые и художественные особенности текст; формирование умения отвечать на вопросы полным предложением.		
<b>Май</b> <b>Первая неделя</b> <b>мая.</b> <b>«Россия, Родина</b> <b>моя. Этот День</b> <b>Победы».</b>	<b>141.</b> <b>«Российская</b> <b>Федерация.</b> <b>Москва».</b>	Формировать представления о стране, в которой мы живем; о Москве, как о главном городе нашей; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление, конструктивную деятельность.	обогащать словарь детей по теме; формировать умение поддерживать беседу по книге «Моя Москва», отвечать на вопросы.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>142.</b> <b>«Отсчет,</b> <b>выделение</b> <b>количества</b> <b>больше или</b> <b>меньше</b> <b>названного числа</b> <b>на 1».</b>	Формировать умение отсчитывать, выделять количество больше или меньше названного числа на 1; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Развивать умение называть числительные, согласовывать их с существительными.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>143.</b> <b>«День Победы».</b>	Развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Обогащать и активизировать предметный словарь по теме; упражнять в образовании глаголов совершенного и несовершенного вида; развивать опыт составления рассказа по представлению; развивать умение понимать главную идею четверостишия С. Михалкова и отвечать на вопросы по содержанию.		Формирование эмоциональной отзывчивости; уважительного отношения и чувства принадлежности к обществу.
	<b>144.</b> <b>«Временные</b>	Развивать временные представления детей, учить	Формировать грамматически правильную речь игра	Развивать мелкую	

	<b>представления».</b>	устанавливать последовательность событий, используя понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «раньше», «позже»; развивать временные представления, зрительное и слуховое внимание и память, мышление	«Продолжи предложения».	моторику, координацию движений.	
	<b>145. «С. Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке».</b>	Развивать умение находить нужного героя сказки среди наложенных друг на друга изображение героев сказки; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Формировать умение эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи; уметь оценить поступок главного героя сказки.	Развивать мелкую моторику.	
<b><u>Вторая неделя мая.</u>  «Письмо из Цветочного города».</b>	<b>146. «Май – последний месяц весны».</b>	Обобщать знания детей о весне на основе наблюдений за изменениями в природе (изменения в жизни животных, распускание листьев, цветение растений); развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Развивать умение отвечать на вопросы; составлять рассказ – описание по зарисовкам; развивать умение выделять главную мысль из загадки и отгадывать ее.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>147. «Числовой ряд до 10».</b>	Развивать умение выкладывать числовой ряд до 10; считать в обратном порядке, считать с любого заданного числа; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	Развивать умение согласовывать числительные с существительными.	Развивать мелкую моторику.	
	<b>148. «Насекомые».</b>	Расширять и уточнять знания детей о насекомых, их характерных признаках; развивать умение видеть сходства и различия; развивать	Обогащать словарь по теме; формировать умение составлять рассказ сходства и различия насекомых.	Развивать мелкую моторику.	

		<p>умение складывать картинки из частей; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.</p>			
	<p><b>149.</b> <b>«Геометрические фигуры».</b></p>	<p>Развивать знания детей о геометрических фигурах (круг, треугольник, квадрат); развивать умение складывать геометрические фигуры из частей; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.</p>	<p>Формировать грамматически правильную речь, учить отвечать на вопросы полным предложением.</p>	<p>Развивать мелкую моторику.</p>	
	<p><b>150.</b> <b>«С. Я. Маршак «Сказка об умном мышонке».</b></p>	<p>Формировать умение двигаться по лабиринтам, игра «Помоги мышонку попасть домой»; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.</p>	<p>Формировать умение эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи; уметь оценить поступок главного героя сказки.</p>	<p>Развивать мелкую моторику.</p>	
<p><u>Третья</u> <u>неделя</u> <u>мая.</u> Монито ринг.</p> <p><u>Четвертая</u> <u>неделя</u> <u>мая.</u> Монито ринг.</p>					